

Duhalde le respondió a Bonnet que el indulto no es reconocimiento

LES DAS LA MANO Y SE AGARRAN EL CODO

Pagina/2



Buenos Aires, jueves 31 de mayo de 1990 Buenos Aires, jueves 31 de mayo de 1990 Buenos Aires, jueves 31 de mayo de 1990 Buenos Aires, jueves 31 de mayo de 1990

El Gobierno da por cerrado el ciclo del gobernador

Del Val en Santa Cruz

SALE

Presidencialismo e ingobernabilidad,



por Atilio Borón

Ofertas filosóficas, por Tomas Abraham

Más de cien muertos en Perú y Europa oriental

TERREMOTO Paging 10

NECESARIOS

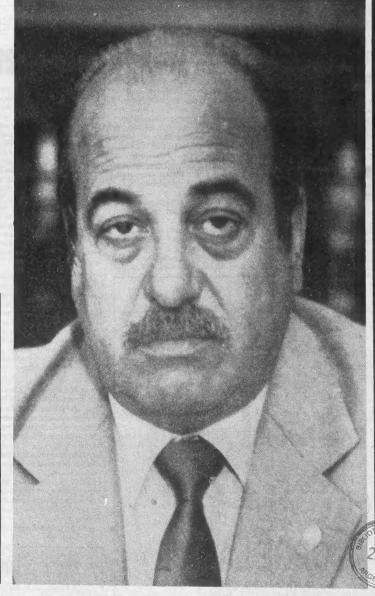
"-¡Cómo analiza la gue rra sucia?

—La guerra se transformó en una guerra personal. Y por favor, nada de lo que le digo es para perdonarlos, porque lo que hicieron es la antitesis de lo que yo creo como soldado profesio-

-¿Qué piensa sobre los jui-

—Personalmente pienso que eran necesarios. Porque de esta manera esperemos que no vuelva a ocurrir lo que ocurrió. Argentina tenía que ver, tenía que enfrentar lo que ocurrió y los juicios formaron parte de esa tarea."

(De Fred Woerner, ex comandante en jefe del Comando Sur —(1987-1989)—, a la revista Somos.)



Gorbachov y Bush se reúnen en Washington

SILENCIO, CUMBRE TRABAJANDO

Página/12/13

Element Regional Element

Un banco inglés tras las empresas militares, por Julio Nudler

La visita de Angeloz

La posibilidad de un encuentro entre el ex presidente Raúl Alfonsín y el gobernador Eduardo Angeloz quedó postergada para mediados de la semana próxima. El mandatarlo cordobés tenía previsto viajar esta semana a la Capital para atender cuestiones vinculadas con la provincia y solicitar un encuen-tro al titular de la UCR. Pero finalmente todo quedó para el miércoles 6. Angeloz tiene que cumplir ese día con un compro-miso político y es posible que durante su estada en Buenos Aires, que se prolongará hasta el jueves, se concrete la reunión con Alfonsin

Más plata para las FF.AA.

El subsecretario de Planificación de Defensa, Arturo Saccone, aseguró ayer que se encuen-tra en estudio un aumento sala-rial para las Fuerzas Armadas que incluirá un plus por encima de la inflación del presente mes. La cifra —como lo adelantara Página/12— podría redondear un 18 por ciento, que tendría que cobrarse por planilla sepa-

Todo baja en la City

El valor del dólar volvió a ba-jar ayer en la City y cerró a 5020 australes. El Banco Central siguió ausente del mercado — ex-cepto la compra mínima de 500 mil dólares que efectuó uno de sus agentes financieros, el Banco Ciudad— y las empresas continuaron vendiendo dólares para hacer frente a sus obliga-ciones salariales. Las tasas de rinterés siguieron en niveles del 7 por ciento para las cajas de ahorro y del 8 por ciento para los plazos fijos a siete días. Las acciones en la Bolsa bajaron 1,65 por ciento con un volumen de negocios de 18.743 millones

Para Duhalde, un montonero y un militar indultados son lo mismo

El presidente en ejercicio cuestionó dos veces en el mismo día las afirmaciones del general Bonnet y aseguró que los militares ya "han sido cuestionados, incluso por importantes sectores de las Fuerzas Armadas".

El vicepresidente de la Nación en ejercicio del Poder Ejecutivo, por ausencia de Carlos Menem—, Eduardo Duhalde, salió dos veces en el mismo día a cuestionar las declaraciones del jefe del Ejército, general Martin Bonnet, quien había asegurado que el indul-to presidencial pacifica la sociedad y es un reconocimiento hacia la fuerza por "la lucha antisubversiva". Duhalde aseguró que "el indulto es simplemente la eximición del cumplimiento de una pena, que nada tiene que ver con la valoración de la sen-tencia en ningún caso, en el caso de los miembros de la guerrilla (también indultados) no podrán decir que han sido premiados porque el gobierno que tome la medida los quiere reivindicar". Así, al poner en un mismo plano a los montoneros y militares indultados, el vicepresidente de la Nación respondió con dureza los anuncios hechos por el general Bon-net en el Día del Ejército.

Por la mañana, al ingresar a la Casa de Gobierno, Duhalde encendió la polémica con el jefe del Ejército al decir públicamente que "no hace falta un indulto para pacificar al país" y recordó que los militares "han sido cuestionados, incluso por impor-tantes sectores de las Fuerzas Arma-

das y también por la Justicia". Duhalde consideró que "las pala bras del general Bonnet han sido mal oras del general Bonnet nan sido mai interpretadas", pero remarcó que el perdón no es para pacificar "porque ya lo está". Estas declaraciones del vicepresidente fueron realizadas apenas ingresó ayer a la Casa de Gobier-no, pero por la tarde volvió sobre el tema, donde ratificó lo dicho en el horario matutino y puntualizó que el indulto "es simplemente la eximición del cumplimiento de una pena, que

nada tiene que ver con la valoración

de la sentencia en ningún caso".

Después del marco teórico, el vicepresidente dio un ejemplo concreto como para dejar en evidencia el despropósito del general Bonnet, quien no tuvo en cuenta que el indulto perdona pero no exime la culpa del reo. "En el caso de los miembros de la guerrilla no podrán decir que han sido premiados porque el gobier-no que tome la medida los quiere reivindicar", ironizó con sutileza Du-

"Cada sector tendrá su interpre tación, pero la recta interpretación, la que no tiene dudas, es que simplemente se trata de la eximición de una

sentencia", añadió.

—¿Cuál es el significado para el Gobierno?

-El Gobierno quiere terminar con ese período trágico de la historia y hacerlo de esta forma. En lo personal no creo que lo que se buspersonal no creo que lo que se ous-ca es la pacificación, porque ha sido lograda, sino simplemente terminar con un capítulo de la historia. Duhalde negó, en cambio, que los

ejercicios conjuntos de los boinas verdes norteamericanos con los comandos argentinos signifiquen que ambas fuerzas tengan una hipótesis de conflicto común. Es verdad, los

ejercicios por sí solos no quieren de-cir hipótesis de conflicto, pero las maniobras acordadas se orientan a combatir al narcotráfico, un enemi-go que desde 1987 los EE.UU. quieren que los militares latinoamerica-

nos asuman para reprimirlos.

Al oír la palabra represión, reapa reció un viejo conocido, el general (R) Luciano Benjamín Menéndez, quien criticó a los radicales y recla-mó que se "vuelva a la estructura histórica en la distribución presupuestaria de todos los organismos e instituciones que forman el Estado, haciéndose la asignación correcta al ámbito castrense".

DENUNCIA DEL JUEZ CEVASCO

Interferencias policiales

Luis Cevasco, reiteró ayer sus acusaciones contra "los grupos autoritarios enquistados en la Policía Federal" —a quienes marcó co-mo responsables del atentado contra su vida que sufrió días atrás—, al de-nunciar públicamente una interfe-rencia que sufrió en la mañana cuando era reportado por Radio El Mun-do y en la emisión apareció "una comunicación interna del Comando Radioeléctrico de la Policía Federal". El magistrado comunicó este nuevo hecho al juez de Instruc-ción, Roberto José Marquevich, quien investiga el atentado del que fue víctima cuando fue baleado su automóvil, estacionado frente a su

La denuncia sobre la actuación de grupos parapoliciales contra al-guinos jueces fue hecha por Cevasco, quien en distintas oportunidades aseguró compartir las sospechas judiciales sobre los presuntos autores de los atentados sufridos por él y por sus colegas María Cristina Caamiña y Rodolfo Ricotta Denby, así como las amenazas a los diputados radica-les José Canata y Mario Carlos Bro-

Las acusaciones de Cevasco fueron respondidas ayer con la "indigna-ción" del jefe de la Policía Federal, comisario Jorge Luis Passero, quien aseguró que la Justicia "no cuenta con ningún tipo de elementos" que hagan suponer que el atentado fue cometido por personal de esa institución y se preguntó públicamente qué entiende Cevasco "por parapoli-ciales". Passero, quien el martes prestó declaración ante el juez Marquevich, señaló que "estamos suma-mente dolidos" por esas acusa-

Passero admitió que en una insti-

hombres siempre hay quienes se sa len de cauce" y cuando son descu-biertos "se los pone a disposición de la justicia como a cualquier ciudada no común que comete algún delito''. El jefe policial atribuyó los últi-

mos acontecimientos denunciados respecto de irregularidades cometidas por efectivos de distintas reparti-ciones —en su mayoría en la provin-cia de Buenos Aíres— a "algunos delincuentes que han conseguido in-filtrarse".

El juez Cevasco asumió el rol de querellante en el sumario y según trascendió, también informó al juez Marquevich que una persona de su amistad que le había anticipado que podía ser objeto de un atentado, re-

cibió amenazas telefónicas. El juez Marquevich dispondría la El juez Marquevich dispondria la realización de una reconstrucción del hecho, que tendrá características disimiles a las tipicas, porque no se recompondrá toda la escena, sino que a la hora que ocurrió el atentado se dispararán siete tiros de arma ca-libre 9 milímetros.

La intención con ese acto es pro-curar determinar si el ruido propio de repetidos disparos de arma de fuego, en horas de la madrugada, no fue escuchado por las fuerzas de seguridad o si pudo haberse utilizado un silenciador. Hasta el momento, no fue posible

determinar el arma usada en el atentado, aunque sí se hallaron los pro yectiles, por lo cual la referida peri-cia, que contaría con la colaboración de Gendarmera Nacional, podría proporcionar alguna pista.

Marquevich convocará para la se-mana próxima a los diputados radicales José Canata y Mario Brook, para tomarles declaración testimonial sobre las amenazas que recibieron, después de que presentaron

Luis Cevasco, juez de instrucción hostigado por una banda.

un provecto derogando disposiciones que permiten a la policía dete-ner a las personas por averiguación de antecedentes.

Los legisladores tienen entre sus

privilegios el de declarar por oficio, aunque pueden no hacer uso de esa prerrogativa y presentarse en el juz-

HORA 25

JORGE LANATA



106.3 FM

Colaboran Mariana Taboada • Miguel Gruskoin

Investigación en Tortuguitas

En momentos en que el ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, Carlos Alvarez, aseguró que "hemos depurado la policia sin ningún tipo de contemplación y con inmediatez y severidad" por-que representa a un gobierno que "nos debemos a la gente, así que en esto no va a haber 'tu tia'" el juez en lo criminal número 1 de Zárate, Carmelo Papalia, conformó un equipo especial para "investigar hasta las últimas consecuencias" presuntas irregularidades en la comisaria de Tortuguitas, en la zona norte del Gran Buenos Aires, que tuvieron repercusión pública a partir de la denuncia de Esteban Reynal, el empresario que durante el fin de semana fue perse-guido en la Ruta Papamericana por dos automóviles cuyos-deupantes los cosaron a alta velocidad y que

luego se identificaron como policias. El equipo conformado con el apoyo del jefe de Po-El equipo conformado con el apoyo del Jere de Licía de la provincia de Buenos Aires, comisario general Norberto Andrés, está integrado por expertos de la División Criminalistica de Morón —de activa de la División Criminalística de Morón —de activa participación en el caso Monzón—, péritos dibujan-tes de La Plata y por los comisarios inspectores Carlos Massera y Oscar Rossi.

El juez Papalia confirmó haber ordenado "la co-municación formal de tentativa de robo y abuso de autoridad contra el suboficial Carlos Castillo —identificado por Reynal—, pero no respondió a la posibili-dad de que éste identifique también personalmente a los restantes policias que pudieron haber actuado en su



EL GOBIERNO APOYA A LA LEGISLATURA

Del Val perdió el salvavidas

"Su único camino es el reclamo por la vía judicial", sentenciaron en el Gobierno al ver caer al gobernador de Santa Cruz.

"A nuestro criterio, debe cumplirse con lo que ha dispuesto la Legislatura", sentenció el vicepresidente —a cargo del Ejecutivo nacional— Eduardo Duhalde. De este modo, la administración central firmó ayer el acta de defunción politica del gobernador de Santa Cruz, Ricardo Jaime del Val, quien a pesar de todo seguía resistiendo, atriacherado en la Casa de Gobierno: no reconocia la señal enviada desde la Casital Federal y mantenia su posición de rechazo a la suspensión por treinta dias dispuesta por la Legislatura. "El tema es ahora una cuestión policial. Si se resiste, deberá ser desalojado. Su único camino es el reclamo por la vía judicial", explicó anoche un vocero calificado de la Casa Rosada, que afirmó que hoy debe quedar superado el conflicto sin intervención federal.

El vicepresidente se mantuvo ayer en contacto permanente con el subsecretario del Interior, Jorge Diaz Martinez, quien —tal como lo anticipó Página/12— viajó ayer a Santa Cruz para hacer un relevamiento de la situación planteada. Duhalde, quien además se comunicó en varias oportunidades con el presidente Carlos Menem para mantenerlo informado mientras realiza su gira (ver página 7), fue terminante al dar por concluido el tema, a pesar de que Del Val asegurá contar con el apoyo del jefe de Estado, del ministro del Interior, Julio Mera Figueroa, y del peronismo, refrescando así su respaldo al menemismo en la interna de 1988. En cambio, generaron confusión las declaraciones del enviado oficial, que merecieron interpretaciones encontradas de los seguidores del gobernador suspendido y de la Legislatura provincial.

"El gobernador resiste la medida

La vieja pelea por un senador

La primera medida que dispuso el vicegobernador José Granero, tras jurar como gobernador ante la Câmara de Diputados, fue la convocatoría para hoy a ese cuerpo legislativo, con el fin de elegir al hombre que cubrirá el cargo de senador nacional por Santa Cruz que está vacante desde que el justicialista Edgardo Murguía aceptó ser interventor de Yacimientos Car-

boniferos Fiscales.

Los hombres en pugna son desde hace meses el ex gobernador Antonio Puricelli y el dirigente local Felipe Ludueña. Puricelli es el presidente del PJ provincial y maneja la mayor parte del bloque justicialista de la Cámara baja provincial. Ludueña cuenta con el apoyo del intendente de Rio Gallegos, Néstor Kirchner, y ganó las elecciones internas para la elección del senador nacional pero dispone de la minoria dentro del bloque justicialista. Desde que Ludueña triunfó en las internas, el sector que responde a Puricelli se niega a convalidar el nombramiento que debia haberse efectuado el 10 de diciembre del año pasado.

Durante el conflicto que atraviesa Santa Gruz el ex gobernador Antonio Puricelli intentó detener el juicio político a Del Val. El 10 de mayo anticipó que no daria su apoyo a la iniciativan que se proposo fectal wite 21 tado de quiebra institucional". dispuesta por la Cámara (de Diputados), pero nosotros estamos convencidos de que este tema se va a resolver en la provincia, que no hay ningún motivo para una intervención federal, ya que están funcionando adecuadamente las instituciones", afirmó Duhalde en conferencia de prensa, y agregó: "Creo que el gobernador deberá presentarse ante la Suprema Corte de Justicia, si no está de acuerdo con la decisión de la Levislatura".

Diaz Martinez, quien hoy regresará a Buenos Aires, viajó ayer a Santa Cruz para evaluar si era posible acercar a las partes e informarse sobre los pormenores legales y políticos de la curiosa situación planteada en la provincia, que por primera vez en su historia amaneció con dos gobernadores: Del Val, resistiendo en compañía de sus amigos, y el vicegobernador, el desarrollista José Ramón Granero.

En realidad, la llegada del funcionario agregó, en principio, una nueva fuente de conflictos. "Para nosotros el gobernador de Santa Cruz sigue siendo Ricardo Jaime del Val, con quien acabo de dialogar en la Casa de Gobierno", dijo para empezar. Allegados al político atrincherado en la Casa de Gobierno de Santa Cruz aplaudieron a Díaz Martínez porque interpretaron sus declaraciones como un apoyo a Del Val. La Cámara de Diputados que destituyó al gobernador encontró una salida elegante: "La expresión del subsecretario del Interior es correcta —sostuvo, en un comunicado—; Del Val sigue siendo el gobernador de Santa Cruz. Lo que se ha dispuesto por ahora es la suspensión en sus funciones por el término de treinta dias hasta que se expida la sala juzgadora de la Cámara en el juicio política que se susue".

juicio político que se le sigue".

De todas maneras, Diaz Martinez aclaró que su misión no consistía en "resolver ninguna situación conflictiva". "Vine meramente a interiorizarme de la marcha de los acontecimientos para informarle al presidente Carlos Menem quien, desde Nairobi, está interesado en saber lo que sucede", indicó.

El vicegobernador José Granero, dirigente del Movimiento de Integra-

El vicegobernador José Granero, dirigente del Movimiento de Integración y Desarrollo que el martes había jurado ante la Cámara de Diputados, difundió su decreto número uno por el cual convocó a la Legislatura para hoy con el fin de elegir al
senador nacional por Santa Cruz, entre otros temas de la agenda (ver
recuadro). "Se está tratando de que todo vuelva a los cauces normales y
que se respete la ley en Santa Cruz.
Respetar la ley es nada más y nada
menos que atenerse a lo que determina la Constitución respecto de esta
suspensión transitoria del gobernador", sostuvo.

nador", sostuvo.

Al mediodia, el grupo de simpatizantes de Del Val que estaba en la Casa de Gobierno procedió a desalojarla enfriando el clima político de la capital austral. Díaz Martinez adelantó que ayer mismo se iba a reunir con Del Val y con el vicegobernador José Granero, con legisladores nacionales y provinciales, con el intendente de Rio Gallegos y con la Corte Suprema de Justicia provincial. La llegada del funcionario oficial y el compás de espera que se produjo luego de que los simpatizantes de Del Val —pero no éste y sus ministros—se retiraran de la Casa de Gobierno, no alteraron el clima de la ciudad,



como tampoco lo habia modificado el resto del conflicto. No hubo manifestaciones en favor de uno u otro poder provincial y la jornada laboral fue normal. La única situación conflictiva se manifesto en el campo gremial, donde los empleados públicos mantienen una huelga en demanda de aumento en sus haberes. Ayer,

además, comenzó un paro de 72 horas dispuesto por los docentes y otros gremios, como los electricistas, que se encuentran en estado de movilización.

El conflicto permanecía estancado al cierre de esta edición ante la persistencia de Ricardo Jaime del Val en rechazar su destitución y permanecer en la Casa de Gobierno, donde a última hora recibió nuevamente a Diaz Martínez. Fuentes locales aseguraban, desde la mañana de ayer, que el jefe de Policia, comisario general (R) Roberto Godfrid, aguardaba una orden judicial para desalojar por la fuerza la Casa de Gobierno.

BAJO EL PESO DE LOS JUGUETES

Vanrell, ausente con aviso

(Por Horacio Vargas, desde Santa Fe) La Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados de la provincia rechazó anoche por improcedente el pedido del vicegobernador Antonio Vanrell de declarar inconstitucional su enjuiciamiento por irregularidades económicas en el manejo de los fondos del Senado, cuando lo presidia antes de su desplazamiento, y aconsejó la conformación de la sala acusadora de Diputados contra el vicegobernador para el próximo martes, que podría terminar en su destitución e inhabilitación política.

A través del presidente de la Comisión de Juicio Político, Emilio Rodes, se rechazó por improcedente la presentación del abogado Raúl Ochoa y Gómez, que se hizo presente en la Legislatura con un poder firmado por Vanrell, el 18 de mayo pasado, en Rosario. "La citación a una audiencia del acusado es una instancia personal e indelegable" precisó Rodes a la hora de las explicaciones.

El próximo martes es el dia previsto entonces para la oficialización del juicio político siempre y cuando lo aprueben las dos terceras partes de la Cámara de Diputados, que no sólo estará en condiciones de crear una sala acusadora contra Vanrell por gravisimas irregularidades administrativas, sino que incluso puede exigir la suspensión en el cargo de viEl vicegobernador santafesino no se presentó en la Cámara de Diputados y el martes podría ser destituido.

cegobernador hasta la finalización del juicio.

Rodes adelantó que habrá un solo dictamen y reconoció que las bases de la resolución pueden aconsejar la destitución del vicegobernador y la inhabilitación política por tiempo determinado, como lo establece la Constitución provincial. Transformados los diputados en fiscales, la Cámara alta tendrá el papel de juez. "Podemos destituirlo en quince segundos", dijo antes de conocerse la resolución de la Comisión de Juicio Político el presidente del bloque de senadores peronistas, Alberto Monti.

A las 18 en punto se hizo presente en la Comisión de la Cámara baja el abogado Ochoa y Gómez, a quien se conoce aquí como asesor de Futbolistas Agremiados, quien a través de un escrito exigió la inconstitucionalidad del juicio político a partir de la aplicación del principio de que nadie puede ser juzgado dos veces, en alusión a la decisión de la Cámara de Sesión a la decisión de la Cámara de Sesión a la decisión de la Cámara de Sesión es a decisión es a decisión de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es decisión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión es de la Cámara de Sesión de la Cámara de Se

nadores de separarlo como presidente del cuerpo al encontrarlo responsable directo de la compra de juguetes por cifras millonarias en comercios inexistentes. "Eso fue prejuzgar" dijo inmutable Ochoa y Gómez.

Para sorpresa de muchos, el abogado reveló que Vanrell "se encuentra en Buenos Aires y está en permanente contacto conmigo", con lo que intentó echar por tierra la versión de que el vicegobernador se había ausentado del país. Y adelantó que después de que "se resuelva esto" Vanrell ofreceria una conferencia de prensa donde revelaría datos escandalosos sobre el destino final de los fondos que se utilizaron para comprar juguetes.

"Mientras tanto —dijo el abogado — Vanrell se llamará a silencioante la gravedad de la situación institucional y para evitar la incorporación de nuevos elementos que generen nuevos conflictos".

En un aparte con periodistas santafesinos Ochoa y Gómez confesó que "Vanrell está muy catiente con los senadores que lo destituyeron, de una traición, porque todos saben que fueron responsables de la aprobación de algunas leyes importantes como la reforma del Estado provincial, a partir de ciertos acuerdos". Pero claro, no se puede decir públicamente.

Un banco inglés tras las empresas militares

Hoy presentan sus propuestas los bancos de inversión —uno británico incluido— para asesorar en la venta de SOMISA, AFNE y otras firmas de Defensa. Los postulantes.

(Por Julio Nudler) "Esto es tanto como tres ENTeles. El contrato será de varios millones de dólares." Así respondió a Página/12 uno de los bancos de inversión que hoy se ofrecerá para asistir al Ministerio de Defensa en la eventual pri-vatización de una veintena de empresas de su área. Salvo error u omisión, hoy llevarán sus sobres (uno con los antecedentes, el plan de trabajo y los recursos que volcará; otro con la cotización) a Paseo Colón 255 los si-guientes interesados:

 Morgan Grenfell (muy prestigio-so merchant bank que plantea una incógnita: ¿podrá un banco inglés capturar un trabajo que implica meterse en las entrañas de Fabricaciones Militares?), asociado con el Deutsche Bank;

Banco de Boston (que se lanza así al ruedo de las privatizaciones);

 First Boston (ya asistió a Aero-líneas Argentinas), asociado con el Banco General de Negocios;
 Selemas Brothers (con més ex-Salomon Brothers (con más ex-

periencia en underwritings y coloca-ción de acciones que en evaluación de empresas), del brazo de Merchant Bankers Asociados (MBA), de Aleiandro Revnal:

· Paribas (banco francés con fuerte experiencia en el área siderúrgica -hizo privatizaciones en Brasil en este campo, y está preparando una gorda y muy secreta en Europa—, lo que lo pone apuntando al bocado más interesante de toda la fuente: SOMISA), con el que se presentan Aguirre, González y Peirano (vincu-lados al Banco Vélox);

 Morgan Stanley (con el rotundo antecedente de su asistencia a EN-Tel), asociado al Banco Roberts:

 Kidder Peabody (una compañía especializada en acciones) se presenta junto con el Banco de Crédito Argentino.

Defensa había invitado también a otros bancos de primer nivel (entre ellos el Citi, el Morgan, el Bankers Trust y el Manufacturers), pero esta clase de entidades suele operar del lado del comprador, o incluso aso

La lista de empresas que puede caer bajo el martillo incluye a Tandanor, AFNE, Astillero Ministro Manuel Domecq García (submarinos), Hipasam, Altos Hornos Zapla.

Fábrica de Acido Sulfúrico, Petro-química General Mosconi, SOMISA, Sidinox, Satecna, establecimientos dependientes de Fabricaciones Militares y la fábrica militar de tolueno sintético. La primer fase de este proceso privatizador involucra a Forja Argentina, Petroquímica Río Terce-Argentina, recoquinica No fetcer, carboquimica Argentina y plantas satélite del Polo Petroquimico de Ba-hía Blanca: Polisur, Monómeros Vi-nílicos, Petropol e Induclor. Respecto de todas estas empresas,

Defensa pide que se le aconseje si mantenerlas en el sector público, privatizarlas total o parcialmente, o bien liquidarlas. El banco de inversión elegido deberá evaluarlas y elaborar los pliegos de bases y condi-

ciones para la privatización.

Para evitar ulteriores rencillas, la invitación girada por Defensa avisa a los banqueros: "Correrá por cuenta de ustedes resolver el problema que pueda surgir de la falta de dominio del idioma castellano por al-guno de sus expertos". Con el mis-mo sentido previsor, el pliego inclu-ye el análisis del problema de la deuda externa de las empresas, punto que omitió el de ENTel y que Mor gan Stanley rehusó incluir luego co-mo yapa. Esa omisión se convertiría en un tremendo dolor de cabeza, al que aún se le busca la aspirina



Humberto Romero, ministro de Defensa, en sintonía privatista Las empresas podrán ser retenidas, privatizadas o bien liquidadas

PROPUESTA ALTERNATIVA

Italia contraataca por el Digi II

(Por Román Lejtman) El embajador italiano Ludovico Incisa Di Camerama entregó ayer al ministro Roberto Dromi una contrapropuesta destinada a evitar el naufragio del plan Digi II, un emprendimiento telefónico solventado con créditos peninsulares que es rechazado por las siete empresas interesadas en comprar ENTel. Di Camerama ingresó al Ministerio de Obras y Servicios Públicos por una entrada lateral y bajo estrictas medidas de seguridad, para evitar que la reunión secreta se filtrara a los medios de comunicación. La oferta alternativa bosquejada por Di Camerama y los gerentes de Italtel y Teletra —emorpos italiano boros. lettra —empresas italianas benefi-ciadas por el Digi II— aceptaría los planteos de los siete operadores internacionales, pero a cambio pro-pondría que todo el crédito italiano permanezca ''atado'', aún después de haberse adjudicado la empresa es-

tatal a manos privadas. El encuentro entre Dromi y Di Camerama fue tan reservado que la interventora de ENTel, María Julia Alsogaray, y el subsecretario de Co-municaciones, Raúl Otero, se ente-rarán hoy de la propuesta italiana en una reunión que se formalizará en el Ministerio de Obras y Servicios

con la oferta que llevó Di Camerama y guarda su cuota de optimismo", dijo a Página/12 un importantisimo funcionario del Poder Ejecutivo.

— ¿ Puede haber un acuerdo final

entre las posiciones del ministerio y la embajada italiana?

—Puede ocurrir, pero habrá que convencer a María Julia... Las prevenciones del funcionario no esconden una manía persecuto-ria. La interventora de ENTel, avalada por los siete operadores internacionales, se niega a aceptar un acuer do que condicione los pasos de los

futuros propietarios de la empresa estatal, y no cruzará esa raya.

Hasta anoche, la posición de Dromi y María Julia consistía en aceptar el crédito italiano de 135 millones de dólares si la empresa Italtel resigna-ba sus aspiraciones de colocar dos equipos de conmutación en las centrales Cuyo y Belgrano, que no cuentan con el aval técnico de las siete empresas internacionales. La partida asignada a esos dos equipos —aproximadamente 45 millones de dólares— iba a quedar "colgada" hasta después de la adjudicación de ENTel. y con la facultad de sus futuros propietarios para aprovecharla o

La gestión del embajador Di Camerama frente a Dromi habría esta-do encaminada a "atar" esos 45 millones de dólares para evitar un eventual veto de los próximos opera-dores de ENTel. "Se trató de un dores de ENTel. "Se trató de un buen gesto del gobierno italiano; es-peremos que María Julia y las siete empresas internacionales finalmente acepten esta propuesta", comentó a este diario un legislador justicialista vinculado a la privatización de EN-Tel. La incógnita se develaria hoy.

SALARIOS ESTATALES

La orden es recuperar atrasos

definición de las pautas de incrementos salariales que otorgará a la administración central, docentes y militares para el mes en curso. En todos los casos la decisión oficial es otorgar algunos puntos por encima de la inflación de mayo, que se ubicaría en el 13 por ciento según los cálculos que manejan los funcionarios del Ministerio de Economía. Sin embargo, los incrementos para docen-tes y personal de seguridad y las Fuerzas Armadas serian levemente superiores al resto de los agentes públicos, mientras que en las empresas estatales se mantendrá el criterio de congelar los sueldos de las categorías superiores, tal como ya lo antici-pó este diario.

El Palacio de Hacienda fue escenario aver de dos reuniones separadas por cuestiones salariales, que tu vieron como protagonista central al subsecretario de Gestión, Luis Prol. El primer encuentro lo mantuvo con su par de la cartera de Defensa, Ar-turo Saccone, con quien acordó fijar en un 10 por ciento el aumento que se otorgará a las FF.AA. por encima de la inflación del mes. Esto repre sentaría un incremento promedio del 25 por ciento en los distintos escalafones militares. El funcionario de Economía reconoció que esta franja "es una de las más retrasadas" dentro del sector públi-

Un criterio similar se adoptó en la

discusión que Prol mantuvo luego con el viceministro de Educación. Eduardo Bulit Goñi. Ambos resolvieron llevar a la comisión participativa que se reunirá la semana que viene la oferta del 10 por ciento por encima de la inflación, según con-fiaron voceros del Palacio de Ha-

En lo que hace a la administración central, la postura oficial consiste en

otorgar también un recupero por encima de la inflación pero menor al de docentes y militares. El techo fijado seria un 5 por ciento, con lo que el seria un 5 por ciento, con 10 que el aumento de mayo se ubicaria entre el 18 y el 20 por ciento. De esta forma se intentará "recuperar progresiva-mente" un retraso de alrededor del 15 por ciento que los sueldos de los agentes estatales sufren desde el impacto hiperinflacionario de marzo.

La lista de evasores de la **DGI incluye a 21 empresas**

Frigorificos, empresas productoras de materiales de la construcción y otras de los más di-versos rubros se encuentran involucrados en la acusación realizada por la Dirección General Impositiva ante la Justicia por diversas contravenciones. Hasta el momento las de-nuncias presentadas suman 14 y la próxima semana se radicarán otras cuatro, según lo confirmó el subdi rector general de operaciones de la DGI, Pedro Cavalieri.

El incumplimiento comprobado (por sumas en torno de los cien mil dólares, de acuerdo a lo informado la semana pasada, al difundirse la primera denuncia) se refiere a operaciones de compraventa no declara-das, retenciones a la exportación no ingresadas o efectuadas fuera de término y falsificaciones de boletas en

operaciones comerciales.

La DGI puntualizó que en total son 21 los casos estudiados y que podrían ser pasibles de sanciones que dicte la nueva ley penal tributa-ria, la cual prevé distintas penas de prisión no excarcelable para evasores. De todos modos, según trascen-dió, como resultado directo de las denuncias por lo menos dos de las firmas acusadas (o que estaban en vías de serlo) pagaron de inmediato las sumas evadidas. Funcionarios del sector aclararon que igualmente se seguirá adelante con el proceso ju-

El titular de la Dirección General Impositiva, Ricardo Cossio, declinó dar precisiones sobre las empresas evasoras por considerarlas cubiertas por el secreto que establece la propia ley penal tributaria.

Deportaciones con cola

"La apertura que estamos llevando desde diciembre es la única que se hace con libertad de precios y cambios, completamente distinta a la de Martinez de Hoz, que se hizo con una tablita, con un cam-bio controlado y dirigido por el Estado''. Con ese argumento, el sub-secretario y ex funcionario de gobierno bonaerense del general Ibéri-co Saint Jean, Jorge Pereyra de Olazábal, intentó responder a una inquisitiva pregunta que le hicieron los periodistas de Radio Mitre (grupo Clarin), Magdalena Ruiz Guiñazú y Marcelo Bonelli, en relación con la apertura económica y el nivel del dó-

Como si hubiese sido un descubrimiento propio, cuando en realidad fue extraído de una nota publicada ayer en Página/12, Ruiz Guiñazú y Bonelli le preguntaron al subsecreta rio si el retraso cambiario no tiene efectos perjudiciales sobre la economía, dado que induce la importación de artículos suntuarios como choco-lates, palmitos y frutillas en lata.

"Depende de lo que se entienda por retraso", respondió Olazábal. El diálogo prosiguió en términos nada amistosos, y el subsecretario argumentó a favor de la política ofi-cial, opinando que "en los últimos sesenta días el salario real creció por encima del 35 por ciento"

Por la tarde, y algo más tranquilo, Olazábal informó en rueda de prensa que la encuesta que realiza su re-partición en ocho de los principales supermercados, arrojó que los pre-cios de los productos que integran la canasta familiar aumentaron en mayo un promedio del 11,5 por ciento.

los diputados que integran el Grupo de los Ocho parecían decididos anoche a escindirse del bloque justicialista, luego del fraca-so de un nuevo intento por remover de la presidencia de la bancada oficialista a José Luis Manzano, acusado por medio centenar de legisladores de realizar manejos discreciona-

La embestida contra Manzano que se encuentra en México— se inició en realidad anteayer, durante una reunión de la mesa ejecutiva de la bancada, en la que el metalúrgico Hugo Curto criticó severamente al mendocino por haber sido excluido de la reunión cumbre del peronismo en Mar del Plata. "Sólo les dio invitaciones a los de su banda", dijeron diputados disconformes.

apurados disconformes. Esta mañana circuló la versión de que los diputados Jorge Yoma, Al-berto Luque y José María Díaz Ban-calari habían mantenido una reunión en la quinta presidencial de Olivos con la señora Zulema Yoma, quien los habría exhortado para que

remuevan a Manzano.

Después del mediodía, distintos despachos de diputados ubicados en el edificio anexo se convirtieron en hervideros: "Hay roscas en todos lados", comentaban algunos diputa-dos. Entre quienes se oponen a Manzano —por distintos motivos— se cuentan los amigos de Yoma, los se-guidores de Ramón Saadi, el grupo de Alberto Iribarne y los integrantes de los Ocho.

Por entonces, la mayoría estaba de acuerdo en destronar a Manzano de una vez por todas aprovechando la ausencia del presidente Carlos Menem. Las acusaciones eran más o menos las de siempre: "Falta de lí-nea política", "marginación" y "manejo autocrático". Reconocían que lo de Mar del Plata no era en re

Dos presidentes y un gasoducto

(Por Daniel Sosa) El camino hacia la decisión final parece tan largo como el propio gasoducto, por más activos que se muestren los partidarios de llevar el fluido desde la precordillera argentina hasta el sur brasileño a lo largo de 2500 kilómetros. La comisión técnica bina-cional que acaba de concluir sus estudios no logró ponerse de acuerdo sobre el precio y el volumen de la operación. Pero el entusiasmo de los presidentes Carlos Menem y Fernan-do Collor podría diluir los obstáculos y dar pie a una definición que implicará inversiones binacionales, por 380 millones de dólares sólo en el tendido de las cañerías. Los especialistas de ambas can-

cillerías y de los respectivos organis-mos energéticos cumplieron su cometido y entregaron el informe que se les había solicitado dos meses atrás. Ahora deben resolver los ministros y cuando vuelvan a reunirse los jefes de Estado en los primeros días de julio, ordenarán reabrir las tratativas a partir de pautas que

acerquen posiciones.

A uno y otro lado de la frontera, en tanto, se desarrollan polémicas en paralelo, aunque de distinto carác-ter. Aquí todos están de acuerdo en vender el gas y la discusión es por dónde (las variantes son: la Mesopo-tamia o las provincias del Norte). Allí las aguas dividen a los que están a fa-vor y en contra del gasoducto

El gobernador entrerriano, Jorge Busti, es quizás el más apasionado defensor del proyecto. Y como sabe que debe enfrentarse a Salta, Formosa, Chaco y Corrientes, viene motorizando un frente provincial que sume su respaldo al ya obtenido de las autoridades uruguayas. Si el gasoducto favorecido fuera final-mente el mesopotámico no habría más que completar el tendido ya concretado en el lecho del río Para-ná, atravesar el río Uruguay y llegar al país vecino, para luego dirigirse hacia el Norte.

LOS 8 PIENSAN ABRIRSE

Carga contra Manzano

alidad más que la gota que colmó el vaso de agua. Hasta aquí, todos es-taban de acuerdo, salvo los Ocho, que nada tenían que ver con Mar del Plata "a donde nunca hubiéramos ido de todas maneras".

Un grupo proponía para suceder a Manzano al bonaerense Jorge "Coco" López; los saadistas impulsaban al joven Carlos Eduardo Rosales y otros pensaban en Díaz Bancalari o en Jorge Yoma. Allí comenzaban las diferencias, que se agudizaron cuan-do se analizó la metodología a utilido se afailzo a interodorga a una zar para el recambio. Los saadistas llegaron a plantear una "conduc-ción colegiada", que fue rechazada por quienes preferian realizar una reunión de todos los diputados y vo-

tar al nuevo titular.

Al caer la tarde, la embestida se derretia como un helado al sol. A esa hora, Jorge Yoma —a quien se había señalado como una de los impulsouna conferencia de prensa para afir-mar que "no soy ni fui candidato"; mar que "no soy ni fui candidato", al tiempo que desminitó categóricamente la versión de su reunión con Zulema. "Yo estoy embarcado en la interna de mi provincia y no puedo comprometerme con el trabajo parlamentario de un presidente de bloque", argumentó el riojano que aspira a la gobernación.

El diputado informó que se trata-

ría de realizar una reunión auto-convocada para decidir hoy la "no ratificación de la conducción". En realidad, Manzano tiene mandato hasta noviembre, por lo que corresponde votar su ratificación o remo-

En las últimas horas de anoche, los diputados de los Ocho consideraban seriamente su escisión: "No hay reuniones de bloque; asisten sólo 40 de los 120 diputados cuando se ha-cen"; "no hay sesiones; la entente Manzano-Jaroslavsky es responsable del descrédito del Parlamento y Manzano es un apéndice del Poder Ejecutivo", eran algunas de las críti-cas. "No es que estemos pensando en hacer un bloque aparte, sino que el bloque no existe", dijo Carlos "Chacho" Alvarez. Parecía el único saldo concreto después de un nuevo día de conspiración contra Manzano.

LOS FONDOS SOLIDARIOS **DEL SISTEMA CONTINUAN AUMENTANDO Y** PERFECCIONANDO SU **ASISTENCIA EFECTIVA** PARA LA FORMACION, **CONSOLIDACION Y DESARROLLO DE LA FAMILIA ARGENTINA**



DESDE EL 1 DE JUNIO

Asignación por Matrimonio

A 1.000.000.-

Asignación por Nacimiento

A 600.000.-

Asignación por Adopción

El Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, a través de las Cajas de Subsidios Familiares, informa que, con vigencia desde el 1º de Junio de 1990, se ha dispuesto un NUEVO Y SIGNIFICATIVO AUMENTO EN LAS ASIGNACIONES POR MATRIMONIO,

NACIMIENTO Y ADOPCION Para los beneficios por MATRIMONIO Y NACIMIENTO, el incremento será del 100% sobre los valores vigentes a mayo.

En cuanto al correspondiente a ADOPCION, ha sido QUINTUPLICADO en consideración a que el trámite de adopción provoca importantes gastos, especialmente originados en el proceso judicial.

De esta manera, los fondos solidarios del sistema continúan aumentando y perfeccionando su asistencia efectiva para la formación, consolidación y desarrollo de la Familia Argentina.

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL SUBSECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL



Caja de Subsidios Familiares



Caja de Asignaciones Familiare para el Personal de la Estiba



Caja de Subsidios Familiares

"SOLIDARIDAD SOCIAL PARA LA FAMILIA ARGENTINA"



JORGE Y SAUL

cumplió 49 años, no gana para sustos. Pese a que el vicepresidente en ejercicio, Eduardo Duhalde, salió en su auxilio y minimizó el hecho de que haya dos delegaciones obreras a la asamblea anual de la OIT — una por cada CGT—, nadie le puede asegurar que su ya garantizada presidencia del evento no se vea empañada por el hecho. Oscar Lescano, titular del gre-mio porteño de Luz y Fuerza y grupo autodenominado "independiente" —próximo ahora al miguelismo— se lo advirtió anoche cuando midió los efectos del hecho. "Habrá un debilitamiento de fuerzas del movimiento obrero argentino movimento obrero argentino que seguramente aprovecharán Chile y Brasil para acceder a cargos de conducción del orga-nismo", en alusión al puesto obrero en el consejo de administración de la OIT que hasta ahora ocupa Ramón Baldasini. Lescano sostuvo además que a partir de este episodio, lo que se onsolidará será la unidad de la CGT; una forma de llevar agua a su molino porque afirmó que los que agarrarán la manija serán "los grandes gremios, que son los que históricamente pre-servaron la unidad y están en condiciones de soportar el peso de la crisis". El cálculo se basa en una premisa: el alejamiento de Saúl Ubaldini de la CGT y la reorganización del poder interno de la central obrera sobre la base de las grandes organizaciones. En un acuerdo de este tipo han trabajado los hombres de las 62 (con Miguel a la cabeza), los independientes, y aun algunos jefes de la Mesa de

Es posible que uno de los pasos en este sentido se dé mañana, cuando se reúnan a las 10, en el local de la UOM porteña, los caciques de las 62 Organizaciones para convalidar el envío de la delegación paralela a Ginebra. Según algunas versiones, habrá un plato fuerte: el lanzamiento de la candidatura de Saúl Ubaldini a la gobernación bonaerense, acompañado por el ex intendente de San Nicolás, José María Diaz Bancalari, quien como avant-première dio anoche una charla en el edificio de Azopardo e Independencia contra los planes de privatización de SOMISA.

La restricción de huelgas debutó en Diputados con una pelea ritual

A pesar de las declaraciones públicas, el Gobierno admitió que el proyecto colma las aspiraciones oficiales.

(Por Alberto Dearriba) Después de una agitada reunión de la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara de Diputados, donde Roberto García (menemista) y Hugo Curto (enrolado en la CGT Azopardo) discreparon abiertamente sobre el proyecto, Osvaldo Borda, presidente de la Comisión, admitió que el texto de restricción de las huelgas en los llamados servicios esenciales que fue aprobado por el Senado la semana pasada colma las aspiraciones del Poder Ejecutivo, que impulsó la medida con un proyecto bastante más severo que el que finalmente aprobacon los senadores.

mente aprobaron los senadores.
En la reunión, Garcia defendió la necesidad de aprobar rápidamente el proyecto del Poder Ejecutivo, mientras Curto reclamó reformas e impulsó que se considere la autorregulación del derecho de huelga por parte de los propios trabajadores, tal como viene impulsando el sector ubaldinista.

Tal como fue aprobada finalmente en la Cámara alta, la iniciativa limita inicialmente las huelgas de los trabajadores de los servicios sanitarios, hospitalarios, de producción y distribución de agua potable, energia eléctrica, gas y otros combustibles. Pero en el artículo siguiente amplia los alcances a la educación, el transporte, los correos y las telecomunicaciones "en casos de extrema gravedad", que serán considerados por el Ministerio de Trabajo.

gravedad , que seran considerados por el Ministerio de Trabajo.

Como si esto fuera poco, también se incluye en otro párrafo a todas aquellas actividades en las que las huelgas, por su duración, "pudieran poner en peligro la vida, la salud, o la seguridad de la comunidad o parte de ella". Con un poco de imaginación, pueden quedar comprendidos dentro de esa definición los trabajadores de industrias alimentarias que interrumpan el abastecimiento de proteinas, o los recolectores de basura que pueden poner en riesgo la salud pública con un paro prolongado. Y, por qué no, los asalariados de la industria láctea, que provoquen con sus medidas de fuerza desabasteci-

miento de leche para los niños.

Sin embargo, algunos parecen querer las cosas aún más claras: el diputado Jorge Yoma declaró sus intenciones de introducir modificaciones al proyecto para que incluya definitivamente a la docencia y al transporte en el primer grupo de servicios esenciales en los que la norma actúa sin necesidad de ser "en casos de extrema gravedad".

La Unión Industrial Argentina (UIA) llegó a sugerir que la limitación debería alcanzar a aquellas actividades cuya importancia económica resultara de indole nacional. De este modo, podrían quedar incluidos desde los empacadores de fruta de Río Negro hasta los obreros siderúrgicos de Altos Hornos Zapla, pasando por los de la construcción.

Si bien los senadores lograron atenuar la severidad del proyecto original que propiciaba el quite automático de personería a sindicatos que incurrieran en huelgas ilegales y el despido sin indemnización de los huelguistas, no consiguieron en cambio quitarle totalmente el tufillo antiobrero que la inspiró. Las sanciones deben ser ahora convalidadas por la justicia

No fueron los clamores de los usuarios perjudicados por las huelgas de los maestros o de los ferroviarios los que inspiraron al Gobierno a impulsar la ley, sino la certeza de que los trabajadores estatales resistirán el ajuste económico que tiene como variable el salario.

Montado en el descontento generado entre el público por la suspensión de los servicios, el Gobierno promovió un proyecto tan restrictivo que por más que los legisladores lo atenuen será inevitablemente duro.

El sapo resultó tan indigesto para algunos peronistas, que el senador



Senador Oraldo Britos. La mejor defensa es un buen ataque.

"Cómo no nos va a doler esto a nosotros

justicialista que debió defender el más bien que lo atacaba. En la madrugada del jueves, luego de un emotivo discurso de la maestra radical Margarita Malharro de Tores, dedicado a las únicas dos docentes que aguantaron a pie firme en las galerias, el puntano Oraldo Britos desnudó su desazón: "La cosa no ha sido fácil. Pude ver a mis compañeros dirigen-tes gremiales, al compañero secretario general de la CGT, tal vez con un dejo de tristeza. Pero esto tal vez les servirá a los trabajadores, aunque no sea lo mejor. Eva Perón solía de-cir que los derechos sociales se conquistan con la lucha. Es evidente que muchos de mis compañeros en los últimos tiempos han olvidado esa vir-tud esencial que deben tener quienes les toca circunstancialmente dirigir. Se han quedado en la cosa peque No estamos peleando para ver cómo arreglamos la quintita...".
Britos se preguntó luego "cómo

Britos se preguntó luego "cómo no nos va a doler esto a nosotros, los justicialistas, a quienes parió este movimiento ahí abajo, ahí donde nos encontró Perón antes del 45, si pareciera que a través del tiempo vamos a volver al mismo lugar''. Cinco minutos después Britos levantaba su brazo para votar afirmativamente. Sólo un pequeño grupo de maestros había expresado a gritos en el recinto su desaprobación. Mary Sánchez y Saúl Ubaldini se fueron con caras largas. Pero no hubo una resistencia orgânica al proyecto que deambuló un mes por los pasillos de la Cámara

Ahora, el sapo está en la otra punta del Palacio del Congreso. Borda confió que Triaca le dijo por teléfono que asi como está el proyecto cubre las aspiraciones del Gobierno. Sólo falta cubrir las formalidades de consultar nuevamente a las entidades sindicales, empresarias y a jueces. En un mes más, el Ejecutivo contará con una extraordinaria herramienta para controlar las huelagas. Pero también es cierto que no por ello desaparecerán los paros que, en realidad, no dependen de cuestiones legales.

OLA DE CONFLICTOS

Tregua de los metalúrgicos

Cuando parecía que por primera vez en muchos años la Unión
Obrera Metalúrgica (UOM), movilizaria sus afiliados para destrabar la
negociación paritaria, el ministro de
Trabajo, Jorge Triaga anunció que
se habia declarado una tregua por lo
que a partir de hoy fueron suspendidas las medidas de fuerza que venían
realizando.

Triaca formuló el anuncio al ingresar anoche al salón Autopista Center para participar en un agasajo

> VENDA SU PROPIEDAD CON SEGURIDAD

FORSTER Y ASOCIADO

35-6012

35-9252

con motivo de sus cumpleaños. Explicó que los empresarios y la parte gremial acordaron seguir negociando los aumentos salariales para el mes de mayo. La parte empresaria ha rechazado el pedido de la UOM de un aumento del 35 por ciento y desde hace una semana los metalúrgicos realizan paros parciales de dos horas por turno y a partir del lunes habían anunciado paros de quince minutos por cada hora de trabajo.

Los papeleros, en cambio, mantuvieron su convocatoria a la protesta callejera. Grupos de medio centenar de trabajadores manifestarán frente a las sedes metropolitanas de siete firmas, las más grandes del sector: Papel Misionero, Papel Prensa, Papel Tucumán, Alto Paraná, Celulosa Argentina, Ledesma y Massuh. El lunes, retomarán paros de dos horas por turno que se incre-

mentarán en 60 minutos día tras dia. El titular de la Federación del Papel, Blas Alari dijo a Página/12 que las cámaras empresarias "no ofrecen aumento alguno para abril ni para mayo"

Con el mismo motivo de reclamo (aumentos salariales) los judiciales bonaerenses cumplieron su primera jornada de huelga total que se extenderá hasta mañana. La medida paraliza a los 17 departamentos judiciales del territorio bonaerense.

Al borde del conflicto se encuentran los choferes de colectivos y los mercantiles que ayer fracasaron nuevamente en el intento de acordar con sus respectivas patronales el incremento de mayo.

En esa misma linea, la Asociación Bancaria anunció que el 7 de junio la banca provincial parará una hora en repudio del "rigor del actual plan económico con sus secuelas recesivas".

Mientras, en Jujuy, cuatro municipalidades permanecen tomadas por sus empleados en demanda del pago completo de los haberes de abril. El gobernador local, Ricardo De Aparici culpó al Ejecutivo nacional "por el atraso en el envio de los fondos necesarios".



¿Una canilla en el techo?

En el techo del galpón, la oficina, la empresa, hasta en el techo del living y de la cocina. Gotas y gotas que arruinan mercaderias, pisos y muebles. Para acabar definitivamente con humedad, gotera y filtraciones, llame a COTEXSA. La primera empresa integral de impermeabilizaciones. Distribuidora y colocadora de MORTER PLAS, la membrana para techos de TEXSA, líder mundial en impermeabilización. Además, COTEXSA es la única que otorga una garantía real y escrita hasta el año 2000 y envia arquitectos a todas sus obras. Usted elige. Llame ya mismo a COTEXSA, o confórmese con ver cómo le llueve más adentro que afuera.



Criterio en Sistemas de Impermeabilización

CASA CENTRAL: Uruguay 362, 4° C, 1el. 45-2068 / 7217 / 46-9631 CABALLITO: Donato Alvarez 555, tel. 631-3034; BELGRANO: Forest 1474, 1el. 553-4061 FLORES: Laluente 1249, 1el. 612-0461 NOROESTE: Mercado de Materiales, Ruta 8 y Márquez. Camisetas de fútbol

FABRICA Av. San Martín 2320 R. Mejía

653-7653

FI PRESIDENTE EN KENIA

Menem, el 'maestro' de Diego

"Maradona aprendió algo (de fútbol) al lado mío", bromeó Carlos Menem en Nairobi, primera escala del viaje que hoy continuará con su visita a Kuala Lumpur. Con su par de Kenia hablará de comercio y de ecología.

Los presidentes de la Argentina, Carlos Menem, y de Kenia, Daniel Arap Moi, buscarán hoy en Nairobi —capital de este país africano— intensificar las relaciones comerciales entre ambas naciones, que por el momento sólo totalizan unos escasos dos millones de dólares anuales. Menem llegó ayer procedente de Salvador de Bahía, Brasil, donde el avión hizo una escala técnica de una hora y media en la que el jefe de Estado, vestido deportivamente con un jogging, saludó a medio centenar de personas que se habian congregado al pie de la escalerilla del avión. En un día distendido.

ya que recién hoy se encontrará con su par de Kenia, Menem pudo ayer dedicar declaraciones a uno de sus temas preferidos. Rodeado de marfiles dijo: "Soy un consumado deportista y no un consumido deportista, y puedo decirles que Diego Maradona aprendió algo al lado mio".

En Nairobi, Menem fue recibido por el canciller D'Olo Ayah, con quien mantuvo un diálogo protocolar en una sala especialmente acondicionada y rodeada de impresionantes marfiles. El presidente argentino, en dos oportunidades, reiteró que invitará oficialmente a su colega africano para que visite próximamente la Argentina. Asimismo, aprovechó para bromear con periodistas africanos sobre el próximo mundial de fútbol. Opinó que la

Argentina tiene "buenas posibilidades" en el campeonato que la próxima semana se iniciará en Italia y destacó, sonriendo, que el capitán del equipo argentino "aprendió algo al lado mio".

El jefe de Estado visitó ayer por la tarde la reserva de animales de ese país africano —una de las más grandes del mundo—, mientras que hoy se reunirá con el presidente Arap Moi, con quien debatirá cuestiones comerciales y temas referidos a la ecología, ya que Nairobi es sede mundial de las Naciones Unidas para la preservación del medio ambiente. Hoy a las 14.30, hora de Kenia, Menem y su comitiva concluirán su visita a este país y partirán a bordo del avión presidencial rumbo a Kuala Lumpur, Malasia, donde arri-

barán mañana a las 5. Allí participará de la reunión del Grupo de los 15, integrado por distintos países en vias de desarrollo, entre ellos Argentina, Perú, Brasil y México. Tras una escala técnica en Tahiti el fin de semana, el Presidente continuará su gira el lunes en Paraguay, donde participará de la asamblea de la Organización de Estados Americanos (OEA) y de la firma de un acuerdo de reducción parcial de aranceles, con diez países integrantes de la ALADI. Posteriormente, el primer mandatario viajará a Italia, donde presenciará el partido inaugural del Campeonato Mundial de Fútbol —entre los seleccionados de la Argentina y Camerún—, para regresar finalmente a Buenos Aires el 9 de junio.

De los quince jefes de Estado invitados a participar de la reunión de Kuala Lumpur, presidida por el primer ministro de Malasia, Marathir Mohammad, sólo ocho aceptaron estar presentes en el encuentro en tierra asiàtica. Los otros seis países visitantes —entre los cuales los más afectados por la deuda externa son Brasil y México—estarán representados sólo por sus cancilleres.

Un "ex" versus otro "ex"

El es subsecretario de Trabajo Roberto Digón exhortó al ex
subsecretario de Turismo,
Omar Fassi Lavalle, a "guardar
un prudente silencio" si antes
"no hace una autocrítica de sus
solamente para dañar al gobierno". Digón afirmó que "es insólito que un soberbio sin trayectoria dentro del peronismo
se autopresente como precandidato a la intendencia metropolitana y encima nos critique a
los actuales dirigentes del distrito. El dirigente justicialista señaló que "Fassi Lavalle no tiene
altura política para pedirnos
que vayamos a los barrios".

Otro juicio por La Tablada

La Cámara Federal de San Martín iniciará mañana el juicio a Guillermo Maqueda, que está acusado de complicidad en el copamiento del cuartel de La Tablada que produjo el Movimiento Todos por la Patria en enero de 1989. Según las investigaciones del fiscal Raúl Plee, Maqueda, durante el 23 de enero de 1989 tenía la misión de agitar a la población aledaña para que apoyara a los incursores. A más de un año del hecho, éste es el único de los apresados que restaba ser juzgado. El resto de la causa —la que trata sobre las violaciones a los derechos humanos producidas por las fuerzas que recuperaron el regimiento — sigue sin avances sustanciales.



Presidencialismo e ingobernabilidad

En las últimas semanas diversas autoridades nacionales ratificaron la intención del Gobierno de promover una reforma constitucional encaminada a acortar el mandato presidencial y permitir la inmediata reelección de su titular. La iniciativa es razonable pero insuficiente. Razonable, porque desde el fatidico 6 de setiembre de 1930 hasta hoy hemos sido gobernados por casi una treintena de presidentes civiles y militares, lo que arroja un promedio efectivo de duración de poco más de dos años por incumbente. El sexenio previsto por la Constitución no tiene nada que vercon nuestra realidad.

Pero la propuesta es insuficiente, porque los tiempos en que vivimos exigen una revisión más profunda de nuestra Constitución. ¿Por qué? Porque las instituciones políticas con que contamos —creadas con anterioridad a la emergencia de la democracia de masas — son anacrónicas y requieren un urgente aggiornamiento. Necesitamos diseñar canales que potencien el protagonismo popular incorporando procedimientos tales como el referendum, la iniciativa popular y la elección uninominal; también nos hace falta un Parlamento más poderoso y eficaz, porque allí reside genuinamente la soberanía popular. Sin embargo, estos temas brillan por su ausencia en la agenda de la reforma que se viene.

Todas las democracias modernas —con la sola excepción de los Estados Unidos— funcionan sobre la base de regímenes parlamentarios, sean éstos abiertos o encubiertos. En el caso argentino, ¿cómo ignorar que lo que está en crisis es el mismo régimen presidencialista y que sus males no radican en la duración de su mandato o en la prohibición de la reelección sino en su escasa eficacia como fórmula gubernativa, su volátil legitimidad popular y su inflexibilidad adaptativa para resolver situaciones criticas?

Este régimen gira en torno de la independencia reciproca del Parlamento y el Ejecutivo. Cada uno de estos dos poderes tiene cronogramas y mandatos fijos y diferèntes, y su propia dinámica reduce la gobernabilidad general del sistema. Su rigidez dificulta la construcción del consenso y desalienta la cooperación de los opositores; en efecto, éstos pueden "quedar pegados" a un gobierno impopular sin ganar nada a cambio, dado que el poder no se reparte desde el Parlamento. El Ejecutivo se enfrenta así ante un Congreso hostil —o indiferente— y con la permanente rebeldia de sus propios parlamentarios. De ahí que para construir una mayoría legislativa que le permita gobernar tenga que urdir complicadisimas maniobras con los diputados y senadores del oficialismo, o bien apoyarse en pequeños partidos cuya gravitación en la política nacional es completamente

desproporcionada en relación con su base electoral. Resultado: la democracia se paraliza o se vuelve incohernable

Por otra parte, el presidencialista es un régimen muy vulnerable por el lado de su legitimidad popular: la que rodea su origen se desdibuja muy rápidamente, y la que se requiere para el ejercicio continuado de las labores de gobierno en épocas como las actuales — con sus secuelas de "ájustes", restricciones del gasto público y lucha antiinflacionaria— suele ser muy baja. Por último, es particularmente inapropiado para enfrentar las emergencias políticas: al tener un mandato fijo (sexenal o cuatrienal) y al estar incapacitado para forjar nuevas alianzas efectivas que le brinden mayoría parlamentaria, el presidencialismo hace que una crisis de gobierno se transforme en una crisis de Estado. En suma, es un régimen perverso porque incentiva que tanto el gobierno como la oposición ejerciten un viejo y funesto deporte nacional: "patear el tablero". El primero porque puede irresponsablemente amenazar a la oposición (y a la sociedad civil) con la continuación de sus políticas aun cuando éstas precipiten no sólo su caída sino también la del Estado democrático; la oposición, porque ante la imposibilidad de acortar el mandato presidencial y/o modificar sus políticas, optará por el obstruccionismo parlamentario y la protesta salvaje. Gobierno y oposición son asi llevados por la lógica del presidencialismo a apostar a la parálisis institucional y al colapso del orden democrático a los efectos de lograr concesiones del otro. Lo que ocurre, en la abrumadora mayoría de los casos, es que tanto uno como la otra terminan barridos de la escena política por los sedicentes "salvadores de la Patria" en uniforme, mientras que la sociedad civil se encarga de poner los desaparecidos, los muertos y los torturados.

Por esto necesitamos una reforma constitucional que establezca un régimen parlamentario. Primero, porque fortalecerá a la democracia representativa, haciendo que el gobierno surja de la voluntad popular soberana expresada en el Parlamento. Segundo, porque su enorme flexibilidad nos evitará la recurrencia del bochornoso espectáculo civico que presenciamos entre el 14 de mayo y el 8 de julio del año pasado. Tercero, porque en tiempos de tormenta el camino del justo medio es la ruta más segura hacia la ruina: ni el semipresidencialismo propuesto hace unos años ni la actual iniciativa de reforma constitucional atacan la raíz de nuestros problemas políticos. La historia reciente está saturada de ejemplos que demuestran la peligrosa obsolescencia del presidencialismo. ¿Tendremos la valentía de producir una verdadera reforma constitucional que nos saque de este circulo vicioso en que estamos sumidos desde hace tantos años?

PUBLICIDAD EN VIA PUBLICA: INTIMACION.

FIJESE BIEN

Estamos ordenando la publicidad en vía pública. Para terminar con un histórico mal administrativo que sólo ofrece grandes perjuicios:

- Porque produce, para la ciudad, una recaudación injusta e irrisoria en concepto de impuestos o canon por el uso de las carteleras.
- Porque perjudica a los empresarios, impulsándolos a una competencia salvaje que – por la enorme cantidad de fijaciones – arroja como resultado alfísimas inversiones y un bajisimo impacto del mensale.
- Porque genera un caos visual que hace de Buenos Aires una ciudad agresiva, desprolija y hasta insegura.

Esta es la última intimación. Para que su cartelera cumpla con todos los requisitos administrativos, formales y de seguridad de la Ordenanza Nº 41115. De no ser así, su cartelera se agregará a las 1500 que ya hemos retirado de la vía pública. Y los costos correrán por cuenta del infractor.

Lo vamos a hacer. Con todo rigor. Porque contamos con el apoyo de todos

los vecinos que quieren una ciudad que los quiera. Desde todos los frentes.

Secretaria de Gobierno





Por Gerardo Yomal

implificando el esquema político na-cional, se podría llegar a decir que la izquierda está encabezada por Zamora, la derecha por el tándem Memora, la derecha por el tándem Me-nem-Alsogaray y el centroizquierda por Auyero, el Grupo de los Ocho, Alfredo Bra-vo, etc. A partir de este escenario, ¿qué espa-cio político le gustaría asignarle al radicalis-

-¿Usted me pregunta qué espacio o qué etiqueta?, porque son dos cosas distintas. Usted señala etiquetas, nomencladores políticos convencionales que no agotan la reali-

—Digamos que ayudan un poco a simpli-ficar el panorama político. —Yo no trataria de simplificarlo por ese lado. Me gusta más la idea de otro tipo de divisiones: quiénes quieren mantener el estado actual de cosas en la Argentina y quié-nes quieren transformarla con programas fundados; los que quieren mantener el statu quo, los reaccionarios y los progresistas. Después yo distinguiria, dentro de quienes se oponen a la política actual o a la histórica de los sectores conservadores, entre quienes simplemente rechazan el contenido de lo que se hace y quienes además de rechazarlo tratan de construir programas alternativos. En esta última opción me gustaría ver al radica-

—A usted no le gustan muchos las eti-quetas partidarias pero le insisto, ¿cómo le

suena un frente de centroizquierda?
—La palabra frente implica una cosa elec-toralista. Si por frente usted se refiere a la necesidad de reunir a los sectores racionales y progresistas de la Argentina a mí me parece muy importante. Es necesaria la consolidación de un pensamiento y un programa polí-tico común a diversos sectores partidarios. De manera que, sacándole la connotación electoral (no porque sea mala en sí, sino porque no es la etapa que estamos viviendo actualmente), yo coincidiría con una posición de esta naturaleza.

: No cree que cuando las cosas se tensen se terminará por dividir el radicalismo entre los sectores que usted llama conservadores y

nión pública. Así que no hace falta que yo me extienda más. Pero el otro actor alternativo, esta alta o gran burguesia argentina, también tiene su historia y parece que algu-nos la olvidan. Estos sectores durante el Pro-ceso de Reorganización Nacional contaron con una serie de condiciones excepcionales para producir el salto de transformación de la Argentina. No evaluemos el costo político, moral... dejémoslo, a efectos de este aná-lisis, de lado. Tuvieron crédito, no tuvieron deuda, tuvieron la capacidad de captar dece nas de miles de millones de dólares del exte rior, también recursos internos... La trans-ferencia del sector trabajo al sector capital no fue menos de 15 mil millones de dólares en ese período. Tuvieron una situación so-cial que les permitía actuar sin contestación y sin protesta. Pero, ¿querian fundar el capi-talismo en la Argentina, querían relanzar la economía hacia una etapa de modernismo y sacar al país de la crisis? Allí tuvieron una ocasión única. Y los resultados están a la vista: el país se endeudó y sin inversiones. Del total de 40 mil millones sólo 5 mil fueron inversiones reales. El país terminó casi destro-

-Después vino el gobierno radical..

—Sí, pero respondiendo a su pregunta an-terior, yo tengo la impresión de que aquí lo central de una propuesta económica y politi-ca consiste en identificar a quienes están en condiciones de llevar adelante la transfor-mación. Nosotros nos proponemos producir un salto hacia un capitalismo real. Entonces, el juego capitalista hay que jugarlo plena y eficientemente. No se puede querer jugar al fútbol y después hacer goles con la mano.

—Le repito, ¿cómo se puede generar un

proyecto progresista con un empresariado argentino cuyos prototipos son Bunge & Born y Amalia Fortabat?

La pregunta central es por qué son así; ason perversos en si mismos o han aprovechado un cierto funcionamiento de la eco-nomía y de la política? Aprovechando este funcionamiento se han hecho fuertes y reali-mentaron el sistema. La misma empresa que en la Argentina juega a la ruleta financiera es una eficiente exportadora y competidora en mercados internacionales. Usted tiene esta dualidad: los mismos que afuera se compor-tan como empresarios netamente capitalistas adentro aprovechan al máximo las opor-tunidades especulativas. Por lo tanto, hay que transformar las condiciones de un sistema económico donde la renta financiera pre

bamos débiles porque no habíamos alterado este funcionamiento básico de la economia y de las relaciones internas del poder dentro de la sociedad. Yo soy corresponsable de estos

errores.

—¿Usted cree que el radicalismo podrá generar una transformación en serio? A veces da la sensación de no ser "ni chicha ni limonada". Por ejemplo, llamaron a movilizarse en Semana Santa contra la sedición y después hablaron de "los héroes de Malvi-nas"; juzgaron a los comandantes y después sancionaron el punto final y la obediencia debida; criticaron a los grupos económicos concentrados y luego se aliaron con los capi-tanes de la industria.

—Usted da una serie de ejemplos reales y

precisos que están probablemente en la me-moria pública. Acá hay dos partes: la crítica a las tareas que se anunciaban y no se completaban y también las cosas que hizo el



DANTE CAPUTO

"El radicalismo no cambió el funcionamiento de la economía''

los progresistas? ¿Lo podríamos poner a Federico Storani y a usted como progresistas y a Angeloz como conservador?

-No, yo no creo que esto genere necesa-riamente la división del partido lo que, por otra parte, es algo muy peligroso que hay que evitar a toda costa. Por otro lado, el ra-dicalismo es una larga historia dialéctica; recuerde Alem-Yrigoyen, Yrigoyen-Alvear, Balbín-Frondizi, Balbín-Alfonsín...

Dation-Prondizi, Balbin-Alfonsin...

— ¿Esta historia dialéctica hoy estaría representada por Angeloz-Alfonsin?

— Hoy estaría representada por un pensamiento que básicamente encarnan Angeloz-Alfonsin y dentro del alfonsinismo usted sabe que hay matices y diferencias en algunos casos importantes: casos importantes.

—¿Cómo cree que se puede construir un país distinto opuesto al país conservador, con una burguesía que usted calificó como 'chanta''?

¿Chanta? Yo no dije eso. Un correligionario suyo, Jorge Sabato,

—Un correligionario suyo, Jorge Sabato, utilizó en un libro esa expresión. Usted tiene opiniones similares...
—Su pregunta es esencial porque toca probablemente el corazón de lo que debería ser un programa político: ¿Quién es el actor dinámico o el agente de la transformación? Hoy se pretende que este actor dinámico no sea más el Estado. Dentro de la actual difusión masiva, el Estado es quien recoge todos los males y es quíen exolica todas las crísis. los males y es quien explica todas las crisis nacionales. Frente a esta crítica aparece co-mo idea salvadora la privatización y los sectores privados en general como quienes asu-mirán el reto de la transformación. Efectivamente, si uno repasa la historia de las últimas décadas comprobará que el Estado ha adole-cido de gravísimos defectos operativos, incapacidad para superar las trabas burocráticas y una suma de cuestiones que le impidieron de hecho moverse con la agilidad que re-quería la transformación argentina. Todo esto es evidente y hay todo un arsenal de ar-gumentos que diariamente cae sobre la opi-

No se saca de encima al "profesor universitario". Términos precisos, explicaciones largas abundan en el elaborado discurso de quien fue ministro de Relaciones Exteriores de Alfonsín, presidente de las Naciones Unidas y hoy, desde la banca de diputado, está lanzado de lleno a la lucha partidaria. Junto a Federico Storani integra la denominada Corriente de Opinión, desde donde denuncia a "la derecha que quiere encontrar al radicalismo como un reaseguro del actual plan conservador".

valece sobre las demás formas de ganancia. Este rol es fundamentalmente del Estado. Luego, modificadas estas condiciones de funcionamiento, algunos sectores hoy especulativos necesariamente se transformarán v

algunos perecerán,

Lo que no se entiende es cómo se pasa de su teoría a la práctica, teniendo en cuenta que su gobierno estuvo más de cinco años en el poder y terminó su mandato seis meses antes cuando los factores de poder decidieron que no les servían más y se dedicaron a mandar el precio del dólar directamente a las nu-

-Creo que hace muchos años que en la Argentina no se entiende que primero hay que definir el qué y después el cómo. Nuestro principal objetivo debe ser, al oponernos al programa actual, proponer un programa distinto y diferenciado de nuestros propios errores. Durante nuestro gobierno no transformamos este funcionamiento rentístico de la economía. Esto marcó la enorme debilidad con que llegamos al final. Nosotros está

radicalismo en el plano militar, de derechos

humanos e incluso en el económico.

—Además habrá que agregar una lucha muy ardua dentro de su partido porque tam-bién hay que escuchar a Angeloz alabando el programa económico conservador del presi-

dente Menem.

--Habrá que hacer un debate muy fuerte —Habra que hacer un debate muy fuerte dentro del partido, pero estoy convencido de que como partido popular somos la única alternativa. Acá hay que construir una alternativa, no mejorar el plan conservador. Por supuesto que sectores de la derecha quieren encontrar en el radicalismo un reaseguro del plan conservador. Los acontecimientos de los últimos tres meser muestran esa estrate. los últimos tres meses muestran esa estrate-gia pero el radicalismo, en ese caso, podría hacerse amigo de los minoritarios sectores del establishment argentino, clogiados en algunos periódicos y por muchos periodistas en televisión, pero terminaría absolutamente colgado de la brocha, alejado de lo que es su único poder: el poder popular, el de los sec-tores mayoritarios de la Argentina.



Juan Flo, titular de CIDUBA y dirigente de la CONADU.

Platenses a todo software

El Departamento de Informática de la Universidad Nacional de La Plata reanudará las investigaciones para construir una estación de trabajo que diseñe software de alta complejidad, con ayuda de inteligencia artificial. La dependencia universitaria tiene además en la actualidad siete proyectos en desarrollo: Inteligencia artificial y Sistemas expertos; Automatización de oficinas; Ambiente y programación; Redes de computadoras; Sistema de aprendizaje inteligente; Hipertexto y Teoría de la computación

de la computación.

La construcción de la estación para diseño de software tiene origen en el Programa Argentino-Brasileño de Estudios de Informática Avanzada, que fue suspendido en diciembre del '89 por falta de financiamiento, tras casi cuatro años de investigación conjunta.

El estudio binacional alcanzó la etapa de diseño de tallado, lo que incluyó la discusión de proyectos alternativos y la realización de un prototipo de investigación que se logró poner en marcha. Sin embargo, cuando se planteó la posibilidad de aplicación industrial y la creación de un prototipo con características full de ambiente, el proyecto sucumbió por la falta de auxilio financiero.

VIDEO • CINE • ANIMACION Cursos y Talleres • Iniciación al Video • Sonido • Guión • Diseño gráfico por computadora CECODAL Billinghurst 1189 2°p 963-2277



SIGUE LA PROTESTA UNIVERSITARIA

CONADU no retrocede

Los docentes del nivel superior paran nuevamente hoy, esta vez por 24 horas. Para el miércoles próximo tienen prevista otra protesta de un día, y otra de dos a partir del 11.

Los profesores universitarios recurrirán hoy a las medidas de fuerza para hacer oír sus reclamos salariales. La CONADU en su hipótesis de máxima pide un sueldo básico de 700 mil australes para el cargo testigo de ayudante de primera con dedicación semiexclusiva en abril, pero en lo inmediato exige la liquidación diferenciada de los montos fijos de acuerdo al cargo, dedicación y antigüedad. El tema salarial será también hoy la preocupación excluyente en la reunión de la virtual paritaria nacional entre la CTERA y los gobiernos provinciales y la Nación.

en la reunión de la virtual paritaria nacional entre la CTERA y los gobiernos provinciales y la Nación.

El plan de lucha de la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU) continuará el miércoles próximo con otro paro de 24 horas que se prolongará a 48 entre el lunes 11 y el martes 12. El sábado 16 el gremio realizará un plenario en Paraná y de no haber una solución ya anunciaron la no toma de exámenes en julio. Las reivindicaciones incluyen el aumento del presupuesto para las casas de altos estudios oficiales y la excepción a las jubilaciones de oficio para los docentes de sen nivel.

Más allá de las urgencias salariales, los delegados de 25 universidades —27 están en funcionamiento y 2 se están organizando— aprobaron en el último congreso que sesionó durante el fin de semana pasado un extenso documento sobre el financiamiento del sector. "La causa principal de la crisis tiene su origen en factores externos a la universidad, cuyo eje central es el ahogo presupuestario", aseguran los profesores, y proponen como camino de solución la sanción de una Ley Federal de Financiamiento Educativo que "grave a los grandes capitales y no al consumidor". Siguiendo la misma

línea argumental, los docentes se oponen al arancelamiento, porque "no sólo no resolverá el problema, sino que limitará aún más la permanencia y el ingreso de amplios sectores populares".

Ante el progresivo deterioro de los ingresos docentes y de la infraestructura educativa, los gremios machacan sobre la necesidad de garantizar la asistencia directa de fondos. Respecto a este tema insistirá hoy la CTERA en el seno de la negociación con los gobiernos provinciales y la Nación. La entidad que lidera la ubaldista Mary Sánchez intentará además cambiar el criterio de funcionamiento de esa mesa que "en los últimos meses sólo ha servido para que las autoridades comuniquen el

aumento, pero nada se ha discutido", despotrican algunos miembros de la junta ejecutiva.

Una de las preocupaciones recurrentes de los gremialistas es el desmoronamiento del escalafón docente, que no sólo reduce los beneficios por la antigüedad sino que también desalienta los cargos jerárquicos. Según explicó el dirigente Rubén Berguier de ADEMYS —corriente interna de CTERA— "antes un docente con jornada completa (doble turno) cobraba el 70 por ciento más que la simple, ahora en cambio recibe sólo el 30 por ciento más porque los montos fijos no se modifican". En abril el sueldo básico en Nación fue de 225 mil australes y los adicionales sumaron 325 mil.

Educación de Buenos Aires transfiere tecnología

El director general de Escuelas de la Provincia de Buenos Aires Antonio Salviolo suscribió en 9 de Julio convenios para la producción y explotación del compuesto Harinas Panificables para Enfermos Celíacos, que fue desarrollado por el Instituto Superior Experimental de Tecnología Alimentaria (ISETA), dependiente de la cartera a su cargo.

Según el primer acuerdo, las partes involucradas —el gobierno provincial, la Comisión de Investigaciones Científicas y la comuna local reconocen la coautoría y el condominio de los conocimientos relacionados con el compuesto y su elaboración, pero los ceden al ISETA, que podrá comercializarlos con terceros. El convenio fija además que de las regalías que el establecimiento perciba por el otorgamiento de licencias de explotación, se destinen iguales proporciones a la realización de nuevas investigaciones y al área de docencia del Instituto y una menor proporción al personal que participó en la investigación.

También se suscribió el contrato de licencia de tecnología para la explotación del producto entre el ISETA y PACC S.A., empresa que deberá explotar los conocimientos transferidos a escala industrial y abonar el 2 por ciento del costo de producción de los productos fabricados según la tecnología transferida.

Les mandan poca plata

El senador radical Ricardo Laferrière solicitó al Ejecutivo que adopte las medidas necesarias para solucionar los inconvenientes administrativos que afectan al Instituto Tecnológico de Chascomús, inspirado por el Premio Nobel César Milstein. Según Laferrière, el organismo —creado durante la gestión radical a un costo de 3,5 millones de dólares— se encuentra "prácticamente paralizado" ya que las autoridades nacionales no habrían girado los recursos suficientes. El instituto trabaja actualmente en proyectos referidos al cultivo del pejerrey, de células y tejidos vegetales, purificación de proteinas, microbiologia y ecología de la región del Salado.

Gremialistas precavidos

ADEMYS iniciará ante la Justicia Laboral un trámite para que se suspenda el descuento del 4,5 por ciento mensual sobre los sueldos, cuyo destino es la Caja Complementaria para la Actividad Docente, hasta tanto se conozcan los resultados de las investigaciones que se están realizando sobre el manejo financiero de dicho organismo previsional. ADEMYS, que es una corriente gremial interna de la CTERA, pedirá al magistrado interviniente, en el casod e que fallara en contra de la presentación, que al menos los descuentos sean depositados en sede judicial hasta que finalicen las investigaciones.

PLAN SOLIDARIO EN SALUD MENTAL

INTEGRA - CENTRO COOPERATVO
DE SALUD MENTAL OFFECE:
PSICOTERAPIA CON
HONORARIOS COOPERATIVOS

AV. LA PLATA 765 Cap. Fed. Tel. 9220059



Informe sobre la deuda a Manliba

Luego de una sesión que se extendió desde las 18 hasta la medianoche de aver, el Concejo Deliberante metropolitano re solvió convocar al secretario de Obras y Servicios Públicos del Departamento Ejecutivo municipal, Raúl Kalinsky, para que informe ante un plenario de comisiones aspectos relaciona-dos con la deuda que mantiene la comuna con la empresa Manliba. La decisión fue impulsada por la mayoría de los bloques a excepción de las bancadas radical, del Partido Federal y de la Unidad Socialista, quienes pro-piciaban la interpelación del funcionario en el recinto.

Hombres de autos llevar

Tenían en común su antigua pertenencia a las armas. Ricar-do Campillay y Guillermo Ruano eran oficiales de la poli-cía en otros tiempos y Oscar Amerio supo lucir su uniforme de sargento del Ejército. Ahora los tres quedaron detenidos junto a Ricardo de la Serna —el único civil del grupo— por de-dicarse al negocio bastante ren-table de robar automóviles. De acuerdo al informe propor-cionado por la Policía Federal el grupo actuaba en el Gran Buenos Aires, fraguaba la documentación de los vehículos y luego los comercializaba en Pa-raguay a un promedio de cinco mil dólares la unidad.

Motos apócrifas y juveniles

Tras una investigación en que se allanaron 19 direcciones de tránsito en municipios bonaerenses, se secuestraron 1800 le-gajos de motos adulterados y se realizaron 68 procedimientos, el jefe de la Brigada de Investiciones de Vicente López, comisario inspector Juan Carlos Rebollo, sostuvo que "entre el 65 y 70 por ciento de las moto-cicletas que circulan en el país tienen documentación apócrifa", y aseguró que el ministro de Gobierno, Carlos Alvarez "se comprometió a enviar a la Cámara de Diputados provincial mara de Diputados provincial un proyecto de ley para unificar criterios entre los municipios que permitan establecer el re-gistro provincial de motocicle-Mientras tanto en Córdoba, el Concejo Deliberante capitalino aprobó una ordenanza que autoriza a los jóvenes de entre 16 y 18 años para conducir motocicletas de menos de 50 centímetros cúbicos, siempre y cuando tengan la autorización expresa de los padres y hayan aprobado un examen especial para obtener el carnet corres-pondiente.

Clase 1972 al bolillero

Hoy, a partir de las ocho de la mañana se iniciará el sorteo de los ciudadanos de la clase 1972, quienes deberán cumplir el año próximo con el servicio militar obligatorio. Superadas las de-moras que por problemas presupuestarios obligaron a postergar la incorporación de co-limbas, la Lotería Nacional largaró hoy y el bolillero determina-rá quienes "se salvan" y quiénes no tienen otra posibili-dad que abandonar su cabello

En Europa oriental y en Perú, dos puntas tuvo el temblor

Las cifras de víctimas, que pueden aumentar con las horas, indican más de 100 muertos en Perú y 8 en Rumania. Lo de siempre en estos casos en que la tierra se resquebraja: pánico entre los derrumbes.

siempre ocurren cuando la tie-rra tiembla, las recurrentes imágenes de la incertidumbre, se vivieron otra vez con pocas horas de diferencia, en dos puntos distantes del planeta. En el norte peruano, durante la noche del martes, y a orillas del Danubio, en el este de Rumania, el miércoles, se produjeron escenas de techos caídos, rutas quebradas, comunicaciones rotas y personas que mueren —por lo menos 100 en Perú y 8 hasta ahora en Rumania- que le dan a los hechos características trágicas.

En Perú, el primer sismo se registró a las 21.35 del martes y después hubo por lo menos unas veinte répli-cas más pequeñas, informó el Insti-tuto Geofísico del Perú. Lo peor fue la población de Rioja, que apareció afectada especialmente, donde el ciende la compañía estatal Aero Perú en Rioja —a unos 1100 kilóme-tros de Lima—, en una de las pocas comunicaciones que se registraron desde la zona. De diferentes formas, se clamó por ayuda de medicinas, alimentos, carpas y médicos. El minis-tro de Salud Paul Caro urgió a los trabajadores de su sector a levantar las medidas de fuerza que sostenían por diferentes reclamos ante la emer-

Los datos técnicos de siempre en estos casos reveló que el sismo tuvo una magntiud de 5,8 grados en la escala de Richter, con el epicentro 125 kilómetros al nordeste de Mayobamba, en la jungla amazónica. La profundidad del movimiento se ubicó a unos 80 kilómetros, pero alcanzó para que los locales públicos en Mayobamba, capital del departamento de Amazonas, y en las pro-vincias de Soritor, Nueva Cajamar-ca y la Habana, departamento de San Martin, queden resquebrajados. En Rumania, en tanto, el temblor

de tierra —que también tuvo reper-cusiones en otros países del Este se continuó con un enfrentamiento entre policías que intentaron aproximarse a la Plaza de la Universidad. tomada desde hace semanas por los estudiantes, y se sucedieron disturbios durante una hora y media. El saldo provisional de víctimas por el terremoto —que podría aún aumentar en forma considerable, ya que no se dispone de información de las zonas rurales de Rumania- era de ocho muertos y 122 heridos.



Un centenar de muertos y heridos dejó el fuerte temblor en el Perú

Los daños materiales fueron evaluados como los más graves de los últimos veinte años

El terremoto se registró a las 13.40 y duró unos 45 segundos alcanzando una magnitud de 6.8 grados en la es-

cala abierta de Richter.

El epicentro fue localizado en la región cercana a la ciudad rumana de Urancea, unos 150 kilómetros al nordeste de Bucarest. Pero el sismo se fue propagando por diferentes paises de Europa destilando pavores en Grecia, Bulgaria, Hungría, Austria, Polonia, Yugoslavia, Turquia y Rusia. De todas formas, el eje de mas y perjuicios se vivió en Ruma-nia donde no fueron pocos los que recordaron una fecha oscura, el 4 de

marzo de 1977, en el que un terremoto con epicentro en los Cárpatos cobró 1580 vidas. Varios inmuebles del centro de Bucarest se mecieron durante decenas de segundos que parecieron interminables, al tiempo en que pedazos de cornisas caían de las fachadas, provocando pánico.

HOY PARAN LOS MEDICOS

Hospitales otra vez en su día

e institutos nacionales de tar hoy -- esta vez mediante una con-centración frente al Hospital Rivadavia- contra el desmantelamiento los planteles profesionales, los bajos salarios y el escaso presupues-to para la salud. El reclamo se suma al paro de 24 horas que, con alto nivel de acatamiento, cumplió ayer el personal no médico de esas reparticiones, en reclamo de un reajuste salarial idéntico al que se otorgó en otras reparticiones del Estado.

Los profesionales nucleados en la

Federación Médica de la Capital Federal se reunirán hoy a las 10 sobre la Rivadavia, para insistir en el rechazo a "las jubilaciones anticipadas y el congelamiento de vacantes, que desmantela los planteles profesionales, y el desabastecimiento de insumos", que impide la adecuada atención de los pacientes, según explicó el titular de la entidad, Aldo Giusti.

En tanto, la medida de fuerza del personal no médico —afiliado a la Unión del Personal Civil de la Nación (UPCN)— se hizo sentir en todo el país con un acatamiento del 80 por ciento, "con mantenimiento de la guardia de amergia y la sterio las guardias de emergencia y la aten-ción de los pacientes internados", según informó el secretario de la de legación Salud Pública de UPCN, José Marabei.

Paralelamente a la medida de fuerza, el gremio continuó ayer negociando con las autoridades na-cionales, para buscar una solución que permita evitar la continuidad del plan de lucha, que prevé un paro de 48 horas para el martes y miércoles de la semana próxima y otra medida similar, pero por 72 horas, el 12, 13 y 14 de junio.

los trabajadores de la salud excluidos del reciente aumento que el Gobierno otorgó al resto de los empleados públicos. La protesta incluye además el pedido de deroga-ción del artículo 435, que dispone el personal que se ha jubilado.

El salario de una enfermera diplomada oscila entre los 400 mil y 500 mil australes mensuales, mientras que un médico jefe de sección, con 30 años de antigüedad, cobró en los primeros días de mayo 780 mil australes, poco más de 150 dólares

La tormenta hizo lo suyo

Alrededor de 45.000 usuarios sin energía eléctrica en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires y un alerta a las embarcaciones del puerto de Mar del Plata son algunas de las consecuencias de un temporal de lluvia y viento que se abate desde la tarde de ayer. Según los pronósti-cos del servicio meteorológico nacional las tormentas de Capital y áreas suburbanas, que se deben a la ac-ción de una zona de baja presión ubicada en el este de Entre Ríos con desplazamiento hacia el sudeste, irán mermando hasta cesar durante el mediodía de hoy. Ayer por la tar-de, mientras se trabajaba para volver al servicio los 8 centros de transformación de energía en distintos barrios de la Capital Federal, la delegación marplatense de prefectura naval alertaba a embarcaciones y unidades pesqueras.

Menos cárcel para los presos

El Senado de la Nación apro-bó ayer un proyecto de ley que reduce en un quince por ciento las condenas de los presos sociales sen-tenciados entre el 10 de diciembre de 1983 y el 1º de mayo de 1990, lo que permitirá descomprimir la tensión generada en las cárceles durante los últimos meses a raíz de los problemas presupuestarios y la super-población de los penales.

La norma, enviada a la Cámara alta por el Poder Ejecutivo, pasará ahora a Diputados y contempla la extensión del beneficio de conmutación a los detenidos, procesados o sujetos a prisión preventiva. Quedan expresamente excluidos los cul-pables de homicidios, violación, corrupción, abuso de autoridad, cohecho, defraudación, malversación de fondos públicos y aquellos vinculados al narcotráfico.

Durante la reunión se suscitó un complicado debate a partir de las dudas de algunos senadores sobre la posibilidad de que el beneficio de la reducción de penas alcanzara a los ex comandantes de la dictadura, condenados por violación de los derechos humanos y al dirigente montonero Mario Firmenich. Tras varias discusiones, la duda quedó allanada por el secretario de Justicia, César Arias, quien garantizó la exclusión de estos últimos. Precavido, el legislador Ju-Amoedo impulsó la inclusión de un párrafo en el que taxativamente se excluye a los militares de los alcances de la norma y así, finalmente, fue

Página/10

El conflicto se generó al quedar congelamiento de promociones.

FALLIDO ATENTADO EN COLOMBIA

Mil kilos de dinamita para Gaviría

La policía colombiana detuvo el sábado pasado a seis terroristas que planeaban atentar contra la vida del nuevo presidente de Colombia. César Gaviría. Plan de ataques explosivos.

mingo nuevo presidente de Co-lombia, iba a ser blanco de un atentado por seis terroristas capturados el sábado con 1100 kilos de dinamita al norte de Bogotá, aseguró la poli-

cía metropolitana de Bogotá. El plan, orientado a sembrar terror en Bogotá durante la jornada electoral, comprendía además atentados dinamiteros contra las instalaciones de la feria exposición, donde se dispuso el mayor centro de votación del país, un exclusivo colegio que no fue identificado y barrios residenciales. Las fuentes dijeron que si cualquiera de estos atentados se hubieran perpetrado, habria causa-do pánico en la población y compro-metido las elecciones.

La captura de los terroristas se logró en la madrugada del sábado, en vísperas de comenzar los comicios, luego de que hicieran estallar un cochebomba en la noche del vièrnes en un residencial barrio del norte nes en un residencial barrio del norte de Bogotá, hiriendo a siete personas. El operativo policial permitió ade-más el decomiso de 1100 kilogramos de dinamita, 50 detonadores ineléctricos, 30 eléctricos y 50 metros de mecha lenta.

Tras la detención de los terroris-

tas, el director nacional de la policía, general Miguel Antonio Gómez Padilla, aseguró que con los explosivos los narcos pretendian llevar a cabo un plan terrorista de gran magnitud

el Bogotá. Por su parte, el presidente Virgilio Barco denunció una conspiración contra la democracia, mientras Gaviría afirmó que nunca como en estas elecciones habían estado en pe-ligro la libertad y la democracia.

Fuentes policiales que participan en la investigación dijeron que los detenidos confesaron estar al servico del Cartel de Medellín, que les pa-gaba 6000 dólares por cada coche bomba que hacían explotar. Gómez Padilla había responsabi

lizado a esa misma banda de terroristas de los atentados que sacudieron a Bogotá en los últimos 15 días previos a los comicios presidenciales, en los cuales murieron 28 personas y resultaron heridas un centenar.

A Gaviría, quien se encuentra amenazado de muerte por las mafias del narcotráfico, lo protege un cerra-do cordón de seguridad integrado por varios agentes secretos. El presi-dente electo se mantiene la mayor parte del tiempo refugiado en su apartamento del norte de Bogotá, transformado en un impenetrable "bunker", y durante sus escasas apariciones en público porta un chaleco antibalas y emplea para sus desplazamientos un coche blindado seguido de una ambulancia.

Varias cuadras a la redonda de su residencia son patrulladas las 24 horas del día por decenas de agentes apoyados con perros entrenados en

> Cuando el tiempo pone límites a su empresa...



detección de explosivos, y el tráfico automotor por los alrededores está restringido.

El jefe de la banda detenida, Emilio Múñoz Mosquera, un técnico de la Fuerza Aérea Colombiana (FAC), es hermano de uno de los principales guardaespaldas de Pablo Escobar Gaviria, el mayor narcotraficante del mundo y jefe del Cartel de Medellín, según voceros autorizados.

Desde el sábado pasado, vispera de los comicios presidenciales, las medidas de seguridad para proteger a Gaviria Trujillo se incrementaron ostensiblemente, a fin de evitar posibles atentados terroristas de nar-cotraficantes, a quienes al nuevo presidente colombiano juró extermi-

Por su parte, el presidente francés. François Mitterrand, invitó a su homólogo electo en Colombia, Césai Gaviria, a "desarrollar aun más" "lazos de amitad y cooperación" es-tablecidos entre los dos países durante los últimos años, se anunció oficialmente en París.

El palacio presidencial francés difundió el texto de un mensaje que Mitterrand envió a Gaviría para expresarle sus felicitaciones por el triunfo electoral.

La elección de Gaviría "en contexto extremadamente dificil'', agregó Mitterrand, "da testimonio de la adhesión a la preservación de la democracia y los ideales de justicia por parte del pueblo colombiano, que aspira a la paz

Mitterrand indicó a Gaviría que "Francia comparte sus preocupa-



César Gaviría, presidente electo de Colombia.

Mil cien kilos de dinamita como tarieta de felicitación

La presidenta de Nicaragua, Violeta de Chamorro, suscri-bió un amplio acuerdo de seguridad con la Resistencia Nicaragüense (RN-Contras), que posibilita el ingreso de los rebeldes a las estructula Resistencia Nicaragüense ras del gobierno y ratifica el inme-diato reinicio de su desarme que debe concluir el próximo 10 de junio, se informó ayer oficialmente.

Los contras, tras una negociación que se prolongó toda la noche del martes al miércoles, se comprome-tieron a entregar un mínimo de 100 armas diariamente en cada una de las siete zonas de seguridad estable-cidas para el desarme.

El acuerdo --- anunciado en conferencia de prensa en la que participó

Un acuerdo entre la presidenta nicaragüense y los rebeldes de la contra posibilita a éstos el ingreso en las estructuras del gobierno a cambio de su desarme.

la presidenta, el jefe de las fuerzas armadas nicaragüenses, general Humberto Ortega y el máximo jefe militar contra, Israel Galeano o "comandante Franklin"— contempla la "creación inmediata" de una policía rural formada por ex combatientes de la RN, que tendrá a su cargo ga-rantizar el orden en los polos de desarrollo donde radicarán los rebel-

des.
Esa fuerza pública será parte del ministerio de gobernación y se pedi-

rá asesoría de "gobiernos amigos" y de las Naciones Unidas para su creación, según se estableció.

Los rebeldes, según el pacto, tendrán representación en todas las instituciones nicaragüenses que estén vinculadas a su reinserción a la

El gobierno también se compro-metió a dar participación a la RN en los gobiernos locales que se creen en los polos. Durante la conferencia de prensa en la que se anunció el acuer-

también el cardenal nicaragüense, Miguel Obando y Bravo. En el curso de las negociaciones, que

culminaron el pacto para el reinicio del desarme, el martes, el ejecutivo y los contras definieron al menos 23 zonas de desarrollo nacional, donde los rebeldes y otros nicaragüenses

que lo desse y otros mearaguenses que lo dessen podrán radicar. Además, las autoridades ofre-cieron establecer una pensión a fa-vor de las viudas y huerfanos de miembros de la RN. Finalmente, el acuerdo contempla gestionar la ampliación del mandato de los "cascos azules" de las Naciones Unidas en Nicaragua, para que recojan las armas de los irregulares

la inmigración Francia contra

El primer ministro francés, el socialista Michel Rocard, ha fracasado en su intento de conseguir el acuerdo de todas las fuerzas políticas democráticas en torno de su política de inmigración. El martes. los líderes del centro y la derecha participaron en la mesa redonda convocada por Rocard, pero se ne-garon a suscribir la "carta solemne" obre la inmigración propuesta por el primer ministro.

Izquierda y derecha están de acuer-do en el diagnóstico del problema: Francia, afirman tanto el socialista Rocard como el gaullista Jacques Chirac y el centrista Valery Gis-card, ha llegado a su "límite de tole-

10.000 VOLANTES POR SOLO TARJETAS A 95.000 Envios a COMUNION Interior FACTURAS TAMBIEN REMITOS 10.000 VOLANTES desde A 38.500 en otros formatos. El Precio y la Calidad mejor 8 a del País. 20 hs Errecé Artes Gráficas Pasteur 277 - Loc 26

También acuerdan las grandes li-neas generales de una nueva política de inmigración.

Pero el centro y la derecha quieren medidas aún más duras, como, por ejemplo, privar de un cierto número de garantías jurídicas y derechos sociales a los inmigrantes





Niceto Vega y Puente J. B. Justo

LINEAS AEREAS DEL ESTADO

SERVICIOS LA D.F.



-		JLK V K	LIOS L.A.D.E.	
DIAS	AVION	VUELO	HORARIO	
LUNES	FOKKER F-27	LD-208	08:30 hs.	A
	FOKKER F-27	LD-204	10:00 hs.	NI CI
MART.	T.O. T.O. T.O. FOKKER F-28	LD-102/3	10:00 hs. 14:45 hs. 10:15 hs. 08:00 hs.	GI GI CI AI
	FOKKER F-27	LD-209	10:00 hs.	CI B/
MIERC.	FOKKER F-27 FOKKER F-27 T.O. T.O. FOKKER F-28	ID 229 M	4 E - 20 h =	CI
	FOKKER F-27	LD-215/4	09:00 hs.	NI US
JUEV.	T.O. T.O. T.O. T.O. FOKKER F-27	LD-117 LD-112/3	07:30 hs, 10:00 hs, 11:30 hs, 14:45 hs, 09:00 hs,	GI GI GI AE
	FOKKER F-27	LD-218/9	10:30 hs.	SC
VIERN.	FOKKER F-27 T.O. T.O. FOKKER F-28	LD-120/1 LD-110/1	11:15 hs.	AE NE
	FOKKER F-27	LD-207	9:30 Hs.	SC
1	FOKKER F-27			US
SABA.	T.O. T.O. T.O. FOKKER F-28	LD-102/3 LD- 112/3 LD-109 LD-303	10:15 Hs. 11:30 Hs 14:45 Hs 09:00 Hs.	PT G/ G/ G/

ESCALAS RER-PTA-MDP-GNR-CLTIEU-CUT-ZAP-CHP-BARIEU-CUT-ZAP-CHP-BARIEU-CUT-ZAP-CHP-BARIEU-CUT-ZAP-CHP-BARIEU-CUT-GALIEU-CUT-GALIEU-CUT-GALIEU-GALIEU-GALIEU-GALIEU-GALIEU-GARIEU-GARIEU-GARIEU-GARIEU-GALIEU

La Liga Arabe responsabilizó a EE.UU. por la crisis palestina

La séptima cumbre de Estados árabes respaldó en su docu-mento de clausura aprobado ayer la rebelión palestina en los territorios ocupados por Israel. Los gobiernos ocupados por israel. Los goniernos que participaron del encuentro —faltaron a la cita Siria y el Liba-no— proclamaron el "legitimo de-recho" de Irak y los demás paises islámicos a defenderse de las agresiones "con los medios adecuados". También se pronunciaron contra los nuevos asentamientos israelies en zonas de ocupación y formularon una advertencia a los Estados Unidos por su apoyo al Estado hebreo. Precisamente, el gobierno norteamericano rechazó en las Naciones Unidas (ONU) la propuesta de en-viar una misión del Consejo de Seguridad para que verifique en Israel si se están violando los derechos humaaos de los palestinos. Los jefes de Estado árabes —que

PROVINCIA DE BUENOS AIRES-MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PU-BLICOS-DIRECCION DE LA BLICOS-DIRECCION DE LA ENERGIA (D.E.B.A.)-LICI-TACION PUBLICA Nº 1743 EXPTE.Nº 2403-21.805/89-RESOLUCION Nº 867/90.-Llámese a LICITACION PUBLICA Para la "ADQUISI-CION DE TRANSFORMA-DOBES DE DOTENICIA"

BLICA para la "ADQUISICION DE TRANSFORMADORES DE POTENCIA".
PRESUPUESTO OFICIAL: A
8 868 990.772 - Podrá consultarse la documentación respectivaen la Casa de la Provincia de
Capital Federal Callao Nº 237
O en esta Repartición, calle 55
nº 570 La Pilata. Precio del Legajo A 366.000 - Retiro en Mesa
General de Entradas, previo depósitio de su importe en el Banco
de la Provincia de Buenos Aires,
en la Cuenta "393-5 EXPLOTACION DEL SERVICIO PUBLICO
DE ELECTRICIDAD". Las propuestas se abrirán en acto público
el 17 de Julio de 1990 a las
10,00 hs, en el Salón de Actos
del 10º Piso de DEBA Calle 55
nº 570 LA PALTA, de 1990 Firmado ADMINISTRADOR GENERAL.

La Cumbre considera que Jerusalén "es una parte indivisible de Palestina y su capital". Acusación contra EE.UU.

ayer concluyeron su reunión en Bagdad— responsabilizaron a los Esta-dos Unidos de prolongar la crisis en Oriente Próximo con su apoyo a Israel. Los reyes, presidentes y jefes de delegación de los 19 países asistentes a la conferencia fueron inca-paces de poncrse de acuerdo, sin embargo, sobre el contenido del mensaje de crítica que se pretendia enviar a Washington. La acusación contra los Estados

Unidos, contenida en el texto de 21 páginas de la declaración final, evita su condena directa y el estableci-miento de sanciones concretas que había solicitado el lider palestino, Yasser Arafat. De todas formas, el problema de la ocupación israeli constituve el núcleo central de la resolución, y Arafat ha logrado el res-paldo de la Liga Arabe para su petición de que la ONU envie un cuerpo de observadores a Gaza y Cisjorda-

nia. La cumbre de Bagdad considera que "Jerusalén es una parte indivi-

MARMOLHI

MOSAICOS GRANITICOS MARMOLADOS

UNA CREACION ITALIANA

LIDER

EN

VENTAS

OFERTAS!

Pisos Graniticos A 29,800 I

Av. Juan B. Justo 5702 Cap. esq. NAZCA Tel. 583-4648

DISTRIBUIDORES EN

TODO EL PAIS

consecuencia, condena "la decisión del Senado y la Cámara de Represen-tantes de los Estados Unidos'') subraya que los países árabes debe-rían adoptar medidas económicas y políticas contra cualquier nación que reconozca a Jerusaién como ca-pital de Israel. Del mismo modo condena con fuerza "la emigración ju-dia hacia Palestina y otros territorios ocupados", y pide a los países direc-tamente implicados en ella, así como a la comunidad internacional, que pongan fin de forma urgente a esa Además, el comunicado final se hace eco de la propuesta de Arafat para que los árabes establezcan sus relaciones con otros países "a la luz de sus posturas hacia el pueblo pales-tino". La conferencia respalda sin tino". La conferencia respalda sin ambages a Libia e Irak frente a las amenazas de los Estados Unidos e Israel. Sin embargo, la cumbre no ha respondido a las peticiones de ayuda económica del rey Hussein de Jorda-nia y el triunvirato árabe para el Li-

La reunión de Bagdad ha evitado pronunciarse en contra de la Unión Soviética por el asunto de la emigración de los judíos. La nota enviada por Mijail Gorbachov a la cumbre, así como el mensaje transmitido a través del presidente egipcio, Hosni Mubarak, han tranquilizado a los dirigentes árabes sobre la actitud de Moscú hacia el problema.

Cuatro miembros de comandos palestinos que intenta ron concretar un ataque en playas cercanas a Tel Aviv resultaron muercercanas a Tel Aviv resultaron muer-tos, mientras sus compañeros fueron capturados por soldados israelies. Pertenecían a un contingente mayor integrado por treinta guerrilleros del Frente Palestino de Liberación (FPL) que lidera Abul Abbas, y pla Liberación con la versión israelí.

Según informó el comando del ejército de Israel, una nave proce-dente de Benghazi (Libia) sembró seis naves de fibra de vidrio a 220 kilómetros de la costa israelí. Una de las embarcaciones quedó en esa ubicación con el fin de reabastecer a las restantes, dos sufrieron complicaciones y otras dos alcanzaron a llegar a la costa. Uno de los comandos de-sembarcó en la playa de Gash, a 15 kilómetros al norte de Tel Aviv, y sus efectivos, pertrechados con un ca-ñón de 23 milimetros, lanzacohetes y ametralladoras, se rindieron ante los soldados israelies

El segundo llegó a Witzahim, a 35 kilómetros al sur de Tel Aviv, donde entraron en combate con fuerzas armadas israelíes, y fueron captura-dos. Según la evaluación de Tel Aviv, el ataque tenía como objetivo concretar "una masacre" de bañis-tas en las playas. El grupo FPL es el mismo que en 1985 secuestró el bar co italiano "Achille Laura".



T.E.: 794-1175/4119 322-9374



Sur... Nonino... ¿y después?

Pablo Ziegler Cuarteto para "Nuevo Tango"

Jueves, viernes, sábado y domingo 21.30 hs. 5

Página/12

Localidades en venta: Corrientes 1660 Tel.: 49-8781





RECONOCIMIENTO A MAESTROS DEL PERIODISMO Y LA COMUNICACION

Página/12 CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN

SALA A-B SARMIENTO 1551 JUEVES 31 DE MAYO, 20.15 IIS. (SE RUECA PUNTUALIDAD)





(Por Pilar Bonet, envia-da especial, desde Ottawa) El presidente soviético Mijail Gorbachov afirmó que a pesar de las dificultades está convencido de poder llegar a un acuerdo sobre Alemania y la OTAN con el presidente norte-americano George Bush, que lo recibe hoy en Washington para iniciar una cumbre en la que Gorbachov intentará lograr resultados que alivien sus penas. Sin las lecciones de la II sus penas. Sin las lecciones de la II Guerra Mundial es "imposible un futuro libre y seguro, un futuro sin odio ni revanchismo, un futuro construido sobre principios huma-nos'', dijo Gorbachov ayer en un almuerzo con el primer ministro canadiense, Brian Mulroney.
"Rechazamos el aislamiento eco

nómico y estamos dispuestos a de-pender de otros países en la medida en que ellos estén dispuestos a de-pender de nosotros'', señaló Gor-bachov. Medios de la delegación soviética habian expresado poco antes su escepticismo ante la posibilidad su esceptismo ante la posibilidad de firmar el acuerdo de comercio con Estados Unidos. Este acuerdo, muy importante para la URSS, contempla la cláusula de nación más favorecida y ha sido condicionado por los norteamericanos a la ley de emigración y la situación en Li-

El Soviet Supremo de la URSS dificilmente podrá aprobar durante la visita de Gorbachov a Estados Unidos la ley sobre emigración, señala-

utos la ley source elligitation, schiada ban ayer medios soviéticos. Gorbachov, que abandonó Otta-wa por la tarde, se sumergió dos ve-ces en la multitud durante sus 29 ho-ras en Canada. La primera, en un paseo vespertino por la zona comer-cial de Ottawa, donde Gorbachov hizo gala de su mejor estilo populista, para contestar a las preguntas formuladas por viandantes y periodistas. ¿Llegará a un acuerdo con Bush sobre la OTAN y Alemania? "Estoy convencido. Diganselo a los norte-americanos", fue la respuesta del li-

El futuro de la Unión Soviética, la elección de Boris Yeltsin como presi-dente de Rusia y la situación en el Báltico fueron los puntos sobre los que Gorbachov tuvo que pronunciarse, mientras varias banderas li-tuanas y estonias ondeaban cerca de

Gorbachov aseguró que no se puede separar en un día lo que ha es-tado unido durante decenas de años y afirmó no sentirse debilitado por la elección de Yeltsin

Yeltsin, dijo Gorbachov, ganó por una diferencia de cinco votos tras asegurar que comparte la posi-ción del presidente soviético, tal como ha sido presentada por la revista

"Ucrania y las naciones bálticas están por la libertad", "Lituania libre" eran dos de las pancartas que llevaban ayer manifestantes de origen báltico llegados de distintas ciudades, entre ellas Toronto y Montreal. Los manifestantes se habian concentrado frente al Parla-mento canadiense, donde Gor-bachov conversó dos horas con el primer ministro Brian Mulroney.

Gorbachov puede llevar a Washington varias fórmulas alter nativas para encauzar el futuro de la Alemania unida en un modelo de se-guridad europea aceptable por los soviéticos. El ministro de Exteriores soviético, Edouard Shevardnadze, di-jo el martes que "hay que buscar una solución tal que sirva a los intereses de la nación alemana, a los intereses de Occidente y también a los intere-ses de la URSS". ¿Seria la entrada de la URSS en la OTAN parte de la solución satisfactoria para Moscú? Shevardnadze se limitó a sonreir.

LA MESA ESTA SERVIDA

El ministro soviético pasó revista a varias soluciones para la Alemania unida, entre ellas el modelo francés, es decir, una Alemania unida integrada en la dimensión política de la OTAN, pero fuera de la estructura militar. Fuentes diplomáticas canadienses dijeron que Shevardnadze mencionó a su colega canadiense Joe Clark la idea de una Alemania parte de las dos alianzas, así como la abolición de las alianzas en territorio europeo. La URSS insiste en que una Alemania en la OTAN supone una grave ruptura del equilibrio europeo en detrimento de la URSS. Por su parte, Vytautas Landsbergis anunció ayer que Lituania está.

Por su parte, Vytautas Landsbergis anunció ayer que Lituania está dispuesta a estudiar la "suspensión" o el "bloqueo" de la declaración de independencia a condición que ello no deje a la república báltica bajo ju-

risdicción de la Constitución soviéti-

Interrogado en la sala de espera del aeropuerto Cheremietievo de Moscú respecto de la posibilidad de bloquear o suspender el acta de independencia, Landsbergis afirmó: "Podemos estudiar y examinar esas variantes, de forma que no quedemos bajo jurisdicción de la Constitución de la Unión Soviética".

ción de la Unión Soviética".

El presidente lituano viajaba hacia Checoslovaquia, donde realizará una visita de un día y se entrevistará con el presidente Vaclav Havel, que propuso su mediación en la crisis lituana. Hasta ahora, las autoridades lituanas se negaron siempre a mencionar la suspensión del acta de independencia votada el 11 de marzo, en razón de los posibles efectos de esa declaración.

Tras su visita a Canadá, Mijail Gorbachov fue recibido ayer en los EE.UU. sin el brillo ni el ambiente de expectativa que caracterizó la época de Ronald Reagan. La reunificación alemana y el futuro de los pactos militares predominarán sobre el desarme en la agenda Bush-Gorbachov.

Gorbachov se sumergió dos veces en la multitud durante las 29 horas que permaneció en Canadá.



"El socialismo no ha muerto"

"La idea socialista no se ha puesto en práctica adecuadamente en ninguna parte". La frase fue pronunciada nada menos que por Mijail Gorvachov y forma parte de una extensa entrevista que aparece en el último número del semanario norteamericano Time, donde el presidente soviético analiza los cambios que han conmovido al mundo en el último tiempo, su relación con Estados Unidos y la evolución de la perestroika

Gorbachov se define allí como comunista: "Estoy seguro de que la respuesta no les entusiasma demasiado —agrega irónico—, pero tampoco deberian entrar en pánico. Es bastante normal". Sin embargo admite frontalmente que en los países del Este europeo están rechazando el sistema comunista. "Pero lo que están rechazando —sostiene— es la falta de libertad: están rechazando un sistema que violentó su carácter y derechos nacionales. Están rechazando formas osificadas de pensar. Cuando una sociedad rompe dramáticamente con el pasado, cuando caen antiguos idolos y héroes es como una tormenta de polvo. Es dificil ver lo que emergerá al final. Estoy convencido de que los cambios radicales en Europa central y del Este no significan de ninguna manera 'el colapso del socialismo'. Los valores socialistas genuinos no caerán en el olvido."

En este nuevo contexto mundial, Gorvachov no cree que las relaciones norteamericano-soviéticas puedan dar marcha atrás: "Una vuelta a donde estábamos ayer es muy dificil, aunque más no sea porque los políticos se han dado cuenta de la integralidad y la interdependencia de nuestro mundo. Y también porque hay muy pocas posibilidades de que cualquiera de los dos lados pueda revivir la 'imagen del enemigo' que usamos para atimentar la guerra fría y la confrontación". En la misma linea, sostiene que se está ingresando en una nueva fase que "deberia caracterizarse por el establecimiento de estructuras de seguridad permanentes en lugar de la OTAN y el Pacto de Varsovia". Gorbachov es tajante en dos puntos que indudablemente serán fuente de debate en esta cumbre: Alemania unificada no debe pertenecer a la OTAN y esta organización no puede terminar siendo hegemónica. "Independientemente de lo que se diga de la OTAN ahora, para nosotros es un símbolo del pasado, un pasado peligroso y de confrontación."

temente de lo que se diga de la OTAN ahora, para nosotros es un simbolo del pasado, un pasado peligroso y de confrontación."

Como principal peligro de la perestroika que lidera, Gorbachov menciona la posibilidad de que se dividan quienes la apoyan. Y aunque no hace nombres alude a los "extremistas" como posibles causantes de esa escisión: "Me refiero a la gente que llamo los locos." Los que supuestamente son populistas, pero no representan realmente los intereses de la gente en absoluto".

Opinion Por Walter Goobar

Peguramente Mijail Gorbachov experimentó un instante de nostalgia este martes cuando desembarcó en Ottawa, para realizar una corta visita oficial al Canadá, previa a la cumbre con George Bush en Washington. Fue justamente en Ottawa donde en 1983, siendo Gorbachov un oscuro ministro de Agricultura, mantuvo con el entonces embajador soviético en Canadá, Alexander Yakovlev, largas conversaciones que ya en aquel momento llamaron la atención de la prensa y en las que muy probablemente se trazaron los primeros esbozos de un fenómeno que iba a conmover al mundo:

la perestroika.

Los soviéticos dicen que si Gorbachov es el predicador de la perestroika, Alexander Yakovlev es el teólogo. El actual alter ego de Gorbachov había sido defenestrado de un importante cargo en el partido y enviado a un largo exilio de diez años que lo convirtió en el decano del cuerpo diplomático en Canadá. Fue justamente Gorbachov quien antes de su partida de Canadá le anunció que la dirección del partido había decidido su retorno para que se hiciera cargo del prestigioso Instituto de Economía y Relaciones Internacionales. En menos de un mes Yakovlev estaba nuevamente en Moscú y desde entonces se ha convertido en uno de los más estrechos colaboradores de Gorbachov además de principal ideólogo de la transparencia informativa y la reforma económica. En esta oportunidad, Yakovlev no integra la comitiva soviética a la Cumbre, sino que es muy probable que el segundo hombre en la jerarquía del Politburó sea quien haya quedado en Moscú para timonear en ausencia de Gorbachov, las crecientes tensiones políticas internas. La

Gorbachov en el ojo de la tormenta

decimooctava Cumbre que se inició ayer en Washington promete ser distinta de todas las anteriores. Su diferencia radica, en primer término en que ésta es la primera vez que un líder soviético se sienta a la mesa de negociaciones afrontando una situación interna de tan extrema debilidad que algunos analistas occidentales dudan sobre sus posibilidades de sobrevivir un año más, mientras que los más optimistas vaticinan que la crisis se desencadenará a más largo plazo. Si bien las negociaciones de desarme han dominado las conversaciones preliminares al segundo encuentro Bush-Gorbachov, estos temas ocuparán en realidad un lugar secundario en la agenda de los mandatarios. Se da por descontado que se alcanzará un acuerdo amplio para la reducción de entre 30 y 35 por ciento del químico, pero casi con certeza éste no llegará al 50 por ciento previsto inicialmente. En ese sentido, las conversaciones en torno de la experimentación y fabricación de los misiles soviéticos de largo alcance SS-18 será el eje de la polémica de desarme.

En las cumbres de las dos superpotencias, se pone énfasis en las negociaciones de desarme cuando no existe otra posibilidad de alcanzar acuerdos políticos. Este no es el caso. Las transformaciones en la URSS y el surgimiento de una Alemania unificada que será el país más grande, rico y poderoso de Europa traerán consigo mayores cambios que los que pueda lograr cualquier negociación exitosa de desarme. Un ejemplo es el caso de los 380.000 efectivos soviéticos estacionados en la RDA, que serán retirados ya sea porque la URSS no los puede mantener o porque no

los considera necesarios. Este proceso que seguramente será escalonado se encuentra demorado porque Moscú ha hecho saber que no cuenta con viviendas y trabajo para proporcionarle a los soldados que retornen.

El éxito o fracaso de esta Cumbre estará en relación directa con la capacidad que demuestren ambos lideres para hacerse cargo de las nuevas realidades que los vertiginosos cambios registrados en el último año han impuesto a las superpotencias. Un Pacto de Varsovia que lanza estertores de moribundo y una Alianza Atlântica que ha perdido su principal objetivo defensivo hacen que ambas superpotencias se sientan más cuestionadas que nunca en sus respectivos papeles. En lo que atañe a la URSS, el viaje de Gorbachov coincide con tres focos de tensión política que se desarrollan en forma simultánea:

- Los anuncios de la introducción de la economia de mercado sumieron a Moscu en tal estado de pánico y fiebre de compras en previsión de los aumentos de precios que el economista Stanislav Shatalin debió admitir al Financial Times que ya se está trabajando sobre otro plan económico más radical que el enunciado la semana pasada por el primer ministro Nikolai Rizhkov.
- Gorbachov volaba ya rumbo a América del Norte, cuando Boris Yeltsin, un hombre que ha desafiado su concepción de la perestroika, era elegido presidente de la República Rusa.
- Lituania se acerca peligrosamente al final de sus reservas de petróleo; al mismo tiempo otras repúblicas se ven convulsionadas por los conflictos

nacionalistas y el separatismo.

nacionaistas y el separatismo.
Si se logra algún tipo de compromiso
respecto de la emigración judia y al
urticante tema lituano, que Bush se ha
comprometido a abordar, EE.UU. podria
a cambio hacer algún tipo de concesiones
económicas y comerciales

económicas y comerciales.

Bush no enfrenta problemas propios semejantes a los de Gorbachov, pero en cambio debe redefinir y mantener cohesionado lo que constituye su principal instrumento de acceso a Europa desde la II Guerra Mundial: la Alianza Atlántica.
Para conservar esa llave, y con ella, la posibilidad de decisión política en el suelo europeo, Bush deberá convencer a Gorbachov de que la Alemania reunificada debe permanecer en el seno de la OTAN, lo que para los soviéticos implica retrotraer el mapa europeo a su estado anterior a la II Guerra Mundial. En ese sentido, Gorbachov finalmente podría aceptar la pertenencia alemana a la OTAN con un status semejante al de Francia, que desde 1967 se mantiene fuera del comando militar de la Alianza. El presidente norteamericano debe, además, lidiar con los amenazadores desafíos económicos que representan Japón, por un lado, y la revigorizada Europa, por el otro. En una entrevista con la TV soviética, George Bush fue taxativo al definir sus expectativas en torno del encuentro con su homólogo soviético. "Lo que yo espero de la Cumbre es poder sentarme con el señor Gorbachov y hablarle sobre las aspiraciones mías y de los EE. UU. para Europa posunificación alemana." Gorbachov, por su parte, dijo a *Time*: "Yo no diría que *espero* un gran desacuerdo. Doy por hecho que habrá uno".

Turismo en Buenos Aires

Operadores nacionales promocionarán en el extranjero programas de turismo receptivo en la provincia de Buenos Aires? La oferta abarca turismo de aventura, incluido caza mayor, caza de plumar y pesca; turismo de estancias; golf y polo. Esta iniciativa se gestó en el marco de la reunión de la COTAL, celebrada días atrás en la ciudad de Mar del Plata, donde se acordó con la Subsecretaria de Turismo bonaerense avanzar sobre la propuesta. Este programa de turismo receptivo en el exterior tendrá como objetivo, según lo apuntado por el ministro José María Vernet "lograr un ingreso genuino de divisas".

Permiso para carteleras

La Municipalidad de Buenos Aires intimó hoy a los propietarios de grandes carteleras de promoción a regularizar su situación administrativa y a cumplimentar el correspondiente permiso municipal, en el marco de la campaña de reordenamiento de la publicidad en la via pública que lleva adelante la comuna metropolitana. Más de medio millar de carteleras fueron retiradas de la vía pública por la Subsecretaria de Inspección General tras comprobarse el incumplimiento de los requisitos legales.

Otra forma de volar

Aerolíneas Argentinas firmó un convenio de adhesión con la tarjeta de crédito Visa Argentina S.A. Por este acuerdo la linea aérea aceptará la tarjeta Visa Internacional emitida en la Argentina o en el exterior para la adquisición de pasajes internacionales. La comercialización podrá efectuarse tanto a través de Aerolíneas como en las agencias de viaje y representaciones.

Planes para la minería estatal

La empresa Yacimientos Mineros Aguas del Dionisio (YMAD) duplicará el año próximo su producción de oro y plata.

En el segundo semestre de 1991 la empresa estatal productora de oro y piata Yacimientos Mineros Agua del Dionisio (YMAD) estará en condiciones de duplicar su actividad minera, según lo informó su titular, Efraín Julio Saadi Herrera. La compañía — que desarrolla sus tareas en Farallón Negro, Bajo la Alumbrera, Alto de la Blenda y otras áreas de la provincia de Catamarca — aporta anualmente más de 560 kilos de oro fino y 4330 kilos de plata.

Actualmente, con el objeto de incrementar la capacidad productiva de YMAD se desarrollan tareas de explotación y desarrollo que permitirán incrementar las reservas minerales de 1,15 millón de toneladas en la actualidad —con una ley promedio superior a los seis gramos de oro por tonelada—, en 350 mil toneladas al concluir el primer semestre de este año.

Con los niveles de producción de trescientas toneladas diarias, en Farallón Negro, las reservas disponibles garantizan mineral para mantener en operación la planta de beneficio durante los próximos 13 años, sin considerar el potencial minero del yacimiento Alto de la Blenda, en el cual solamente se han explorado tres de las cinco vetas de mineral

existente.

Precisamente, para incorporar esta última mina a una explotación más intensiva se iniciaron una serie de trabajos que incluyeron la construcción de una rampa de acceso que permitirá llegar a los niveles de profundidad proyectados en el menor tiempo posible y dejar construida la labor principal de evacuación del yacimiento.

Ante los resultados obtenidos y las perspectivas de incremento de reserva de mineral, se pusieron en marcha tareas de planificación en detalle que permitirán alcanzar una producción de 600 toneladas diarias de mineral, lo que duplica la actual capacidad de extracción para alimentar la planta convencional con mineral de alta ley. Tareas semejantes se iniciaron para duplicar la producción de mineral de baja ley a ser procesado por lixiviación en pila.

El cambio en la escala operativa de las plantas permitirá obtener 1100 kilos de oro y 8800 kilos de plata por año.

En cuanto al yacimiento Bajo la Alumbrera (depósito de cobre y oro con contenidos importantes de plata



Empresas del exterior reactivarian el proyecto Bajo la Alumbrera.

y molibdeno) con una vida útil de aproximadamente 30 años) se realizaron cuatro estudios por parte de consultoras internacionales privadas. Ello permitió asegurar que, una vez que la mina opere a escala internacional se podrán obtener 60.000 toneladas de cobre electrolítico; siete toneladas de oro; diez toneladas de plata; 250.000 toneladas de ácido sulfúrico y alrededor de 500

toneladas de concentrado de molibdeno por año.

"En su momento este proyecto quedó postergado por el bajo precio internacional del cobrey la situación del mercado de capitales. Dado que se revirtió esa situación, se manienen contactos con empresas internacionales del más alto nivel interesadas en el tema", concluyó Saadi

OPORTUNIDADES PARA LA ARGENTINA

Polonia apuesta a la apertura

"Polonia procedió a la desregulación de su economía y a la total apertura de su mercado a las actividades de empresas locales con compañías extranjeras que puedan operar en comercio exterior. Las importaciones polacas son abora totalmente libres, lo mismo que la adquissición de divisas por parte de empresas o personas individuales. Desde hace ciuco messe la paridad cambiaria permanece estable y ha desaparecido el mercado paralelo que rigió ininterrumpidamente desde que terminó la Segunda Guerra Mundial."

Tales anuncios fueron formulados por el consejero comercial de la embajada de Polonia en Buenos Aires, Sygmund Smolec, durante una reunión con empresarios argentinos organizada por la Asociación de Importadores y Exportadores (AIERA). El diplomático destacó que no existe ahora ningún impedimiento de tipo institucional para que empresas y productos argentinos ingresen al mercado de su pais.

A su juicio, "hay muchos productos argentinos que están en condi-

A su juicio, "hay muchos productos argentinos que están en condiciones de competir con los de otros países que hasta ahora han sido tradicionales proveedores de Polonia". Destacó en ese sentido que "los gravámenes de importación son del 8,5 por ciento promedio", aunque aclaró que existe una amplia gama de productos argentinos que podrían ingresar al mercado polaco sin abonar derechos aduaneros.

nar derechos aduaneros.

Smolec aseguró que "existe una posibilidad concreta de ampliar la participación de productos argentinos en el mercado polaco", pero que "ello no ha ocurrido hasta ahora por el desconocimiento de tales productos en mi país, la falta de presentaciones y contactos con las compañías, empresarios y cámaras de comercio". Advirtió que esa falta de comunicación es el obstáculo más grande para que se incrementen las ventas argentinas a Polonia más allá

de las exportaciones tradicionales. El funcionario añadió que "hasta el momento las compras polacas se orientaban hacia los países cercanos, especialmente Checoslovaquia, Hungria, la Unión Soviética y también hacia países europeo occidentales. Sin embargo —destacó Smolec— se puede observar que en este momento crecen más rápidamente nuestras operaciones con países de Europa occidental y hay cierta disminución de negocios con la URSS y otras naciones del Este europeo". Según Smolec, las nuevas circuns-

Según Smolec, las nuevas circunstancias políticas y económicas que vive su país abren las condiciones para que empresas o empresarios privados polacos tomen contacto con sus pares extranjeros, "porque existe total disposición a recibir propuestas y sugerencias sobre la base de productos de buena calidad y buenos precios".

El disertante explicó que existe en Polonia desde hace pocos meses la Asociación de Comerciantes Privados e Industriales que ya agrupa alrededor de 500 empresas. A ello se añade que las condiciones de apertura econômica favorecen la creación de joint-ventures con la participación de empresas extranjeras "ya sea a través de capitales, tecnologia, maquinarias o know how". El consejero señaló que el departamento a su cargo en la embajada polaca cuenta con información detallada sobre el particular y explicó que los contactos tenderán a multiplicarse "porque están apareciendo numerosas empresas privadas pequeñas y medianas, previéndose para más adelante la privatización de estatales".

UNA NOTICIA PARA VOLVER A SONREIR.

Implantes Dentales - Rehabilitación Bucal.

Lo óptimo es cuidar su dentadura para conservaria. Pero, y lo perdido? La odontología moderna permite reponer las plezas ausentes, en forma fija. Sin necesidad de paladares, retenedores o barras. Superando las incomodas dentaduras artificiales. Sin Internación ni post operatorios dolorosos. Con la experiencia del CENTRO de REHABILITACION ORAL e IMPLANTES. Con destacaulos profesionales y el mejor equipamiento. Para ra bridarie el fratamiento más completa y serio. Para que Ud. sonifa de verciad.

C.R.O.I.M.

CENTRO DE REHABILITACION OBAL E IMPLANTES

SANTA FE 2581 - TEL 826-9590/824-3492

EXPORTACIONES

Industrias con premio

Con la presencia del ministro de Economía, Erman Goazález, se realizó la entrega de premios a
la exportación industrial, organizada por tercer año consecutivo por la
revista Prensa Económica. Los galardones fueron conferidos a las
compañías que más exportaron en
sus respectivos rubros fabriles durante el año 1989, según surge del
ranking de exportadores elaborado
por la publicación.

El primer premio correspondió a la Sociedad Mixta Siderúrgica Argentina (SOMISA) y los restantes a Renault, Cargill, Uboldi, Alto Paraná, Indupa, YPF, Goodyear, AgfaGevaert, Federico Meiners, ICSI, Promecor, Cerámica San Lorenzo, Massey Ferguson, Zucamor, Vasa, Comesi, Hughes Tool, Massalin Particulares, Pirelli Técnica, Rigolleau, Soinco, Eaton, RBA y Alpargatas.

Asistieron también al acto el presidente del Banco Nación, Hugo Santilli, y el subsecretario de Industria y Comercio, Jorge Pereyra de Olazábal, entre otras autoridades. Recibieron distinciones especiales las empresas Vilmax, Hiram Walker, Argenpisa, Petroquimica Cuyo e IBM.

La admisión grupal en hospitales como alternativa a la burocracia

Con imaginación puede lograrse en los centros de salud mental un espacio con efectos realmente terapéuticos.

(Por Edgardo Gili y Marcelo Percia*) Producir en el hospital un espacio "hospitalario" es de por si, en la Argentina, dejar sentada una crítica. Los espacios grupales, que constituyen lo más novedoso en el campo de la atención en salud mental institucional, no son forzosamente alternativos. Para serlo, deberían poder ofrecerse como experiencias en las que cada uno pueda decir su palabra y, en tal sentido, "grupal" será aquel trabajo que admita las diferencias. La experiencia de los grupos de admisión puede servir de ejemplo para mostrar las dificultades que aparecen al imaginar situaciones alternativas en salud. Práctica tradicional. Escena en el

Práctica tradicional. Escena en el área de consultorios externos de un hospital psiquiátrico de la Capital Federal.

"Estaremos juntos tres reuniones. Nuestro objetivo es escuchar y orientar a cada uno según lo que necesite. Somos un grupo formado por médicos, psicólogos y enfermeros", dice un integrante del equipo. Un rato antes habían ingresado los pacientes y sus acompañantes: personas en crisis, alcohólicos traidos por sus esposas, esquizofrénicos acompañados por sus madres, jóvenes arrastrados por sus madres, jóvenes arrastrados por sus familias. Ahora que todos están juntos, ubicados en círculo, empieza el grupo de admisión. La escena sucede en el área de con-

La escena sucede en el área de consquiátrico de la Capital. Terminada la presentación, mientras algunos se dirigen al profesional que acaba de hablar, otros hacen diferentes pedidos a sus colegas. Uno de los coordinadores intenta persuadir a los participantes de que deben hablar por turno, uno por vez, y les pide que lo hagan para todo el grupo. Después de unos minutos en que se funciona con más "orden", se comprueba que uno de los pacientes no puede quedarse: interrumpe con lo suyo, sin poder esperar. Actúa. La angustia (indisciplinada) desborda la disciplina del grupo.

Un miembro del equipo sale del lugar con esa persona y sus familiares. Sin la perturbación —pero con un primer fracaso—, el resto retoma el rumbo trazado por la institución: hacer evaluaciones diagnósticas y efectuar las orientaciones terapéuticas. Proponer a pacientes y acompañantes entrevistas individuales, medicación, tratamientos familiares, integración a un grupo terapéutico, hospital de dia o internación.

La experiencia grupal busca mejorar la atención en el hospital. La presencia de otros pacientes y acompañantes (al menos, como testigos) protege a todos del abuso médicopsicológico; en el encuentro con otros cada uno toma conciencia de que está sólo en su problema aunque no aislado por aquello que le pasa.

Raices y Alas

centro cultural para adultos mayores

• Juegos Teatrales

• Conferencias • Gimnasia
Expresiva • Idiomas

• Grupos de Reflexión

• Paseos • Actividades

P/Matrimonios

Julián Alvarez 2430 P.B. "C" INFORMES 48-3728 Pero al mismo tiempo el grupo presenta desventajas: como espacio expectante, intimida; fuerza o inhibe la participación; conduce las intervenciones por el sendero de lo esperado. El ordenamiento impuesto limita la posibilidad de que cada uno invente la posición que necesita para ejercer su demanda; y a su vez, los profesionales —agobiados— cargan con el peso de pedidos que no pueden resolver. En medio de las criticas que el equipo realiza en el momento de evaluar la tarea de admisión grupal, se perfila lo alternativo.

"No basta con cambiar de técnica o democratizar el hospital. Hay que avanzar en el cuestionamiento de las relaciones instituidas en el campo de la salud", dice un integrante del equipo. "A veces, los pacientes y acompañantes (que esperan ser atendidos. en los pasillos del hospital) hablan más entre ellos, se cuentan más cosas intimas, participan mucho más que en el grupo", recuerda un enfermero. "Ly S i los inivitamos a una fiesta?", propone otro. "La fiesta, el encuentro y la alegría indisciplinada de los grupos", agrega.

Nuevos espacios. El diseño es sencillo: pensar a los asistidos como asistentes a una reunión. Los "invitados" pasan a la sala a medida que llegan, son recibidos por los terapeutas, que actúan como antitriones. Se presentan y presentan a los concurrentes entre si. Ofrecen un tiempo y un espacio para que cada uno pueda decir y actuar lo suyo sin normativas. El grupo se desparrama por el lugar; se forman corrillos (pequeñas juntas de desesperados); algunos tienden a aislarse; se expande un murmullo de voces. Se debilitan la censura y el control institucional. La informalidad permite que la angustia se exprese.

Un terapeuta escucha a un paciente: recibe información, busca los desencadenantes de la crisis, calcula riesgos. Otro escucha, en otro lado, la "misma" historia. Los profesionales hacen un aparte, se consultan. Acuden a la urgencia en grupo. Ensayan orientaciones; indican medicación o entregan una receia que dice: "Venir a la próxima entrevista con..." o "Participar en la decisión de lo que usted necesita". Un paciente habla con otro; denuncia maltrato y pone en cuestión ciertos métodos terapéuticos. Ambos anali-

Atención Psicoanalítica

Centro Clínico Cerviño



zan la institución. Varios familiares hablan entre sí. Una madre con el hijo de otra. Uno de los asistentes se acerca a alguien solo en un rincón. Un paciente llora y otro lo acompaña. Con frecuencia se produce una pregunta: "¿Usted es terapeuta, familiar o paciente?":

No es fácil imaginar experiencias alternativas en salud. A veces la potencia de un pensamiento nuevo se consume en la queja, mucho antes de que la burocracia ponga en marcha sus mecanismos de control y vigilancia. Sin embargo lo terapéutico se dibuja notoriamente cada vez que en el ámbito de un grupo exista también lugar para las diferencias.

· Psicólogos

Arte, baile y psicoanálisis

Durante los próximos días se llevarán a cabo una serie de actividades en las que confluyen diversos aspectos de lo artístico con el amplio universo de lo "psi".

• El Grupo Psicoanalítico de Estudio sobre Mitos Latinoamericanos realiza el sábado 2 de junio a las 14 una mesa redonda sobre "Mitos e identidad", donde participarán el antropólogo Ernesto Cordeu, el escritor y psicoanalista Marcos Aguinis, el psicoanalista Nasim Yampey y el historiador L. Millones. La coordinación está a cargo de Mario Smulever. J. F. Segui 4517, 8º "C", Capital. Tel. 773-3675 y 773-7257.

• En su ciclo 1990 "Arte y Psicoanálisis" el Centro de Extensión Psicoanatica ofrece, con entrada libre en el Centro Cultural Gral. San Martin, Sarmiento 1551, Capital: "La narrativa excéntrica", a cargo de Roberto Harari, Josefina Delgado y Juan Carlos Martelli (4 de junio, Sala D, a las 21). "Análisis freudiano en grupo: de la acción dramática al

escucha

Psicoanálisis, en consultorios

particulares, por Obra Social ocon

honorarios institucionales.

Tel. 662-1720 y 51--8289

analítica

drama social", por Adriana Bergallo y Marta Shapira (26 de junio, Sala C a las 21); y "Publicidad-Psicología de las masas", a cargo de Patricia Romero Day, Mónica Pujol Romero y un publicista invitado (4 de julio, Sala C a las 21).

• La Asociación Mutual de Psicólogos realiza el jueves 7 de junio a las 21 un "Gran-Baile-Gran" para psicólogos y amigos en La Verdulería", Corrientes y Riobamba, Capital. Informes de lunes a viernes de 11 a 17 en el 961-8052.

POSDATA

Atoneo. El SAS, Servicio de Atención para la Salud, presenta el 2 de junio a las 9 su 2º Atoneo Anual: "Modelo de intervención en una neurosis grave" con los panelistas Sergio Rodriguez y Mario Buchbinden. Informes e inscripción los lunes y jueves de 14 a 20 en el 35-9160. Lugar de realización: Club Sportivo Barracas, Iriarte 2056, Capital.

Palcodrama. Se halla abierta la inscripción para el curso de directores y yo-auxiliares en psicodrama, destinado a egresados secundarios, estudiantes universitarios y profesionales. Las clases de dictarán desde el 5 de junio los martes de 20 a 23. Informes en Agüero 1965, PB "B", Tel 84-1605, de lunes a viernes de 13 a 18.

Posgrado. La Asociación Argentina de Psiquiatria y Psicologia de la Infancia y la Adolescencia (ASAPPIA) organiza seminarios de posgrado para profesionales relacionados con salud mental en niños y adolescentes. Informes e inscripción en Salguero 1904, 2° "22" de 10 a 14 o en el Tel. 84-9932.

Cursos. Sistemas Terapéuticos "Barón W. Fredericksz", anuncia entre sus cursos 1990 "Explorando la enfermedad, utilización de estados de trance con objetivos precisos", cuatro encuentros los viernes de 20,30 a 22 a cargo de Vivian Loew; "Taller literario" coordinado por Dalmiro Sáenz y Pablo Silva, los viernes a las 18 y "Programación psicológica para deportistas", dictado en dos módulos de cuatro clases cada uno por el Lic. Germán Diorio. Informes e inscripción en Córdoba 2404, 5 izq. Capital. Tel. 962-9834.

Hamlet. El grupo Lectura Freudiana convoca a participar en un trabajo de lectura sobre Hamlet: un caso clínico (Lacan oral) coordinado por los psico-analistas Julio Vega, Jorge Rangari y Guillermo Diaz, los martes de 18.30 a 20 desde el 5 de junio. Informes en los Tel. 821-4768 y 757-1141.

TECNICAS DE CRECIMIENTO

Para nutrir tu mundo Interior Coordina Marcelo Pitluk *CLASE DEMOSTRATIVA Informes 826-3822

TRABAJO CORPORAL

Gimnasia conclente - bioenergética Un espacio para el movimiento y la reflexión

Uc. Mónica Groisman

PSICOANALISIS Y PSICOTERAPIAS BREVES

Niños Adolescentes Adultos Pareja y Familla • Psicoprolitaris quinirgica • Psicoprolitaris del parto se atiende por: FEMEDICA FEMEPLUS MEDIN y otros

y otros Serrano 2417 2º 12 71-6580

APTELEC

Asoc. de prof. en técnicas y lenguajes corporales CURSOS Y SEMINARIOS Honorarios Institucionales

Rivadavia 3819 - Cap. Fed. 981-1562/961-1997

Papis: (trogloditas abstenerse)
El jardín de Infantes que siempre soñaron para sus nenes
existe (aunque les parezca
mentira). Se llama "Jardín de
la Amistad" y está en la calle
San Luis 3065.

Los grupos de 4 y 5 años ya están cubiertos quedan algunos lugares para nenes de 1, 2 y 3 años.

Los esperamos!

FLORES DE BACH

Asesoramiento - preparación de recetas Farmacia "Moderna Corrientes" Av. Corrientes 4730 tel.: 854-9724

¿Por qué estoy solo/sola?

Grupos terapéuticos mixtos de corta duración, "Intentar estar con otros es abrir la posibilidad futura de estar con ALGUIEN." Lic. Oscar Abramzon Solicitar entrevista: lunes a viemes de 14 a 19 hs.

Asistencia, Diagnóstico e Investigación en Sexualidad de la cuero 3084 6° A

Estos son los hombres que disputarán la Copa del Mundo a partir del viernes 8 de junio. Los 24 equipos entregaron la lista de sus jugadores y los números que usarán, a excepción de Camerún, que confirmó a su gente pero todavía no les puso número.

ITALIA

- 1 Walter Zenga 2 Franchino Baresi
- 3 Giuseppe Bergorni 4 Luigi De Agostini

- 5 Ciro Ferrara 6 Riccardo Ferri 7 Paolo Maldini

- 8 Pietro Vierchowod 9 Carlo Ancelotti
- 10 Nicolo Berti
- 11 Fernando De Napoli 12 Stefano Tacconi 13 Giuseppe Giannini

- 14 Giancarlo Marocchi 15 Roberto Baggio 16 Andrea Carnevale

- 17 Roberto Donadoni 18 Roberto Mancini 19 Salvatore Schillaci
- 20 Aldo Serena
- 21 Gianluca Vialli 22 Gianluca Pagliuca

AUSTRIA

- 1 Klaus Lindenberger
- 2 Ernst Aigner 3 Robert Pecl 4 Anton Pfeffer
- 5 Peter Schoettel 6 Manfred Zsak
- 7 Kurt Russ
- 8 Peter Artner 9 Anton Polster 10 Manfred Linzmaier
- 11 Alfred Hoertnagl 12 Michael Baur
- 13 Andreas Ogris 14 Gerhard Rodak
- 15 Christian Keglevits 16 Andreas Reisinger
- 17 Heimo Pfeifenberger
- 18 Michael Streiter 19 Gerald Glatzmayer
- 20 Andreas Herzog
- 21 Michael Kons 22 Otto Konrad

ESTADOS UNIDOS

- 1 Tony Meola
- 2 Steve Trittschuh
- 3 John Doyle 4 Jimmy Banks
- 5 Michael Windischmann
- 6 John Harkes 7 Tab Ramos
- 8 Brian Bliss
- 9 Christopher Sullivan 10 Peter Vermes 11 Eric Wynalda

- 11 Eric Wynaida 12 Paul Krumpe 13 Eric Eichmann 14 John Stollmeyer 15 Desmond Armstrong 16 Bruce Murray 17 Marcelo Balboa

- 18 Kasey Keller 19 Chris Henderson 20 Paul Caligiuri
- 21 Neil Covone 22 David Vanole

CHECOSLOVAQUIA

- 1 Jan Stejskał
- 2 Julius Bielik
- 3 Miroslav Kadled 4 Ivan Hasek
- 5 Jan Kocian
- 6 Frantisek Straka 7 Michal Bilek
- 8 Josef Chovaned
- 9 Lubos Kubik 10 Tomas Skuhravy
- 11 Lubomir Moravo 12 Peter Fieber
- 13 Jiri Nemec
- 14 Vladimir Weiss
- 15 Vladimir Kinier 16 Viliam Hyravy
- 17 Ivo Knoflicek
- 18 Milan Luhovy 19 Stanislav Griga 20 Vaclay Nemecek
- Ludek Miklosko

- PARTIDOS Domingo 10 EE.UU.-Checoslovaquaa Jueves 14 ftalia-EE.UU.
- Viemes 15 Austra-Checo
- Martes 19 EE.UU.-Austria

ZONA B

- ARGENTINA
- 1 Nery Pumpido
- Sergio Batista
- 3 Abel Balbo 4 José Basualdo
- 5 Edgardo Bauza
- 6 Gabriel Calderón 7 Jorge Burruchaga 8 Claudio Caniggia
- 9 Gustavo Dezotti 10 Diego Maradona
- 11 Néstor Fabbri
- 12 Sergio Goycochea 13 Néstor Lorenzo
- 14 Ricardo Giusti
- 15 Pedro Monzón 16 Julio Olarticuechea
- 17 Roberto Sensini
- 18 José Serrizuela 19 Oscar Ruggeri
- 20 Juan Simón
- 21 Pedro Troglio 22 Fabián Cancelarich

CAMERUN -

- Joseph Bell Thomas N'Konno
- Jacques Songo'O Jules Onana
- Stephen Tataw Bertin Ebwelle Emmanuel Kunde
- Benjamin Massing
- Benjamin Massing Victor Akem Alphonse Yombi Thomas Libiih Emile Mbouh Jean Claude Pagal

- Andre Bivik
- Louis Mfede Roger Feutmba
- Ciryylle Makanary Eugene Ekeke
- François Biyik Emanuel Maboani
- Bonaventura Djonkep Roger Milla
- UNION SOVIETICA
- 1 Rinat Dasaiev 2 Vladimir Besonov
- 3 Vaguiz Jidiyatulin 4 Oleg Kusnetzov 5 Anatoli Demianenko
- 6 Vasili Rats 7 Serguei Aleinikov 8 Guennadi Litovchenko
- 9 Alexander Savarov 10 Oleg Protasov 11 Igor Dobrovolski
- 12 Alexander Borodiuk 13 Ajrik Tsveba 14 Vladimir Liuti
- 15 Ivan Yeremchuk 16 Viktor Chanov 17 Andrei Zigmantovich

- 18 Igor Shalimov 19 Serguei Fokin 20 Serguei Gorlukovich 21 Valeri Broshin

22 Alexander Uvarov

RUMANIA

- 1 Silviu Lung 2 Mirceau Rednic
- 3 Michael Klein
- 4 Ioan Andone 5 Iosif Rotariu
- 6 Gheorghe Popescu 7 Marius Lacatus 8 Ioan Ovidiu Sabau

- 9 Rodion Camataru 10 Gheorghe Hagi
- 11 Danut Lup
- 12 Bogdan Stelea 13 Andrian Popescu
- 14 Florin Raducioiu
- 15 Dorin Mateut 16 Daniel Timoft
- 17 Ilie Dumitrescu
- 18 Gavrila Balint 19 Emil Sandoi

20 Zsolt Musznav 21 Ionut Lupescu 22 Gheorghe Liliac

- **PARTIDOS** Viernes 8 Argentina-Camenin Sabado 9 URSS-Rumania
- Miercoles 13 Argentina-URSS Jueves 14 Camerun-Rumania Lunes 18 Argentina-Rumania Lunes 18 URSS-Camenin

BRASIL

- 1 Claudio Taffarel 2 J. "Jorginho" Campos
- 3 Ricardo Raymundo 4 Carlos Verri 5 R. "Alemao" Brito
- "Branco" Leal
- Bismark Faria Valdo Candido
- 9 A. "Careca" Oliveira 10 P. "Silas" Pereira 11 Romario Faria
- 12 Acacio Barreto 13 Jose Mozer 14 Aldair Santos
- 15 L. "Mueller" Costa 16 J. "Bebeto" Oliveira 17 Renato Portaluppi
- "Marzinho" Nascimento
- Ricardo Rocha M. "Tita" Paixao
- 21 Mauro Galvao 22 J. "Ze Carlos" Araujo

SUECIA

- 1 Sven Andersson
- 2 Jan Eriksson
- 3 Glenn Hysen 4 Peter Larsson
- 5 Roger Ljung 6 Roland Nilsson 7 Niclas Nyhlen
- 8 Stefan Schwarz
- 9 Leif Engqvist 10 Klas Ingesson 11 Ulrik Jansson
- 12 Lars Eriksson 13 Anders Limpar
- 14 Joakim Nilsson
- 15 Glenn Stroemberg 16 Jonas Thern
- 17 Tomas Brolin
- 18 Johnny Ekstroem 19 Mats Gren 20 Mats Magnusson

21 Stefan Pettersson 22 Thomas Ravelli

- **COSTA RICA**
- 1 Gabelo Conejo 2 Vladimir Quezada
- 3 Roger Flores 4 Ronald González
- 5 Marvin Obando
- 6 José Carlos Chaves 7 Hernán Medford
- 8 Germán Chavarría
- 9 Alexander Guimaraes 10 Oscar Ramírez
- 11 Claudio Jara
- 12 Roger Gómez 13 Miguel Davis
- 14 Juan Arnoldo Cayasso
- 15 Ronald Marin 16 José Jaikel 17 Roy Mayers
- 18 Geovany Jara 19 Héctor Marchena
- 20 Mauricio Montero
- 21 Hermidio Barrantes 22 Miguel Segura **ESCOCIA**
- 1 James Leighton 2 Alex McLeish
- 3 Roy Aitken 4 Richard Gough 5 Paul McStay
- 6 Maurice Malpas 7 Maurice Johnston 8 James Bett
- 9 Alistair McCoist
- 10 Murdo Mac Leod
- 11 Gary Gillespie 12 Andrew Goram 13 Gordon Durie 14 Alan McInally
- 15 Craig Levein . 16 Stuart McCall 17 Stewart McKimmie
- 18 John Collins 19 David McPherson 20 Gary McAllister
- 21 Robert Fleck 22 Bryan Gunn **PARTIDOS**
- Domingo 10 Brasil-Suecia Lunes 11 Costa Rica-Escocia Sábado 16 Brasil-Costa Rica Sábado 16 Escocia-Suecia Miercoles 20 Brasil-Escocia Miercoles 20 Suecia-Costa Rica

EMIRATOS ARABES

- 1 Abdulah Abdulah
- Khalil Mubarak
- 3 Ali Jumaa
- 4 Mubarak Mubarak 5 Abdullah Sultan 6 Abdulrahman Abdullah
- 7 Fahad Mubarak 8 Khalid Mubarak
- 9 Abdulaziz Ali 10 Adnan Al Taliyani 11 Zuhair Bilal 12 Hussaein Abbas
- 13 Hassan Hussain 14 Nasser Mubarak
- 15 Ibrahim Abdulrahman
- 16 Mohamed Mubarak 17 Muhsin Faraj 18 Fahad Abdullah
- 19 Issa Abdulrahman 20 Yousuf Mohamed 21 Abdulrahman Al Haddad 22 Abdulqadar Mohamed

- COLOMBIA
- José Higuita Andrés Escoba
- Gildardo Gómez Fernando Herrera 5 León Villa
- 6 José Pérez 7 Carlos Estrada 8 Gabriel Gómez
- 9 Miguel Guerrero 0 Carlos Valderrama 1 Bernardo Redin
- 12 Eduardo Nino 13 Carlos Hoyos 14 Leonel Alvarez
- 15 Luis Perea 16 Arnoldo Iguarán 17 Geovanis Cassiani 18 Wilmar Cabrera
- 19 Freddy Rincón 20 Luis Fajardo 21 Alexis Mendoza
- 22 Rubén Hernández REP. FED. ALEMANIA
- 1 Bodo Illgner 2 Stefan Reuter
- 3 Andreas Brehme 4 Juergen Koehler
- 5 Klaus Augenthale 6 Guido Buchwald
- 7 Pierre Littbarski 8 Thomas Haesslei
- 9 Rudolf Voeller
- 10 Lothar Matthaeus 11 Frank Mill
- 12 Raimond Aumann 13 Karlheinz Riedle 14 Thomas Berthold
- 15 Uwe Bein 16 Paul Steiner 17 Andreas Moeller
- 18 Juergen Klinsmann 19 Hans Pfluegler 20 Olaf Thon
- 21 Guenter Hermann 22 Andreas Koepke
- YUGOSLAVIA 1 Tomislav Ivkovic 2 Vuiadin Stanoikovic
- 3 Predrag Spasio 4 Zoran Vulic 5 Faruk Hadzibedic
- 6 Davor Jozic 7 Dragoliub Brnovic 8 Safet Susic 9 Darko Pancev 10 Dragan Stoikovic
- 11 Zlatko Vuiovic 12 Fahrudin Omerovic 13 Srecko Katanec 14 Alen Boksic
- 15 Robert Prosinecki 16 Refik Sabanadzovic 17 Robert Jarni 18 Mirsad Baljic 19 Deiean Savicevic
- 20 Dayor Suker Andrei Panadic 22 Dragoje Leković
- Sábado 9 Emiratos Arabes-Colombia Domingo 10 Alemania-Yugoslavia Jueves 14 Yugoslavia-Colombia Viemes 15 Alemania-Emiratos Arabes

PARTIDOS

BELGICA 1Philippe Albert INGLATERRA

Peter Shilton

2 Gary Stevens 3 Stuart Pearce

5 Des Walker 6 Terry Butcher

10 Gary Lineker 11 John Barnes

12 Paul Parker

13 Chris Woods 14 Mark Wright

15 Tony Dorigo 16 Steve McMahon 17 David Platt

18 Steve Hodge 19 Paul Gascoigne 20 Trevor Steven

21 Steve Bull 22 David Seamar

1 Patrick Bonner

5 Kevin Mora

6 Ronald Whelan 7 Paul McGrath

2 Christopher Morris 3 Stephen Staunton 4 Michael McCarthy

7 Paul McGrath 8 Raymond Houghton 9 John Aldridge 10 Anthony Cascarino 11 Kevin Sheedy 12 David O'Leary

13 Andrew Townsend 14 Christopher Hughton 15 Bernard Slaven 16 John Sheridan

17 Niall Quinn 18 Francis Stapleton 19 David Kelly

20 John Byrne 21 Alan McLoughlin

2 Berry Van Aerle 3 Frank Rijkaard

1 Hans Van Breukelen

4 Ronald Koeman 5 Adrien Van Tiggelen 6 Jan Wouters

7 Erwin Koeman 8 Gerald Vanenburg 9 Marco Van Basten

10 Ruud Gullit 11 Richard Witschge

12 Willem Kieft
13 Graeme Rutjes
14 Johnny Van't Schip
15 Bryan Roy
16 Joop Hiele
17 Hans Gillhaus

18 Henk Fraeser 19 John Van Loen 20 Aron Winter

21 Danny Blind 22 Stanley Menzo

1 Ahmed Shoubeir 2 Ibrahim Hassan 3 Rabie Yassein 4 Hani Ramzi

EGIPTO

22 Gerard Peyton

HOLANDA

IRLANDA

7 Bryan Robson 8 Chris Waddle 9 Peter Beardsley

4 Neil Webb

- 2 Gilbert Bodart 3 Jan Ceulemans 4 Nicolaas Claesen
- 5 Leo Clijters 6 Marc De Grijse
- 7 Stephane Demol
- 8 Jean-Francois De Sart 9 Filip De Wilde 10 Michel De Wolf
- 10 Michel De Wolf 11 Marc Emmers 12 Eric Gerets 13 Georges Grun 14 Pascal Plovie 15 Michel Preud'Homme
- 16 Enzo Scifo
- 17 Lorenzo Staelens 18 Franky Van Der Elst 19 Marc Van Der Linden

20 Bruno Versavel 21 Patrick Vervoort

22Marc Wilmots

- COREA DEL SUR
- 1 Poong Joo Kim 2 Kyung-Joon Park 3 Kang-Hee Choi 4 Deuk-Yeo Yoon 5 Yong-Hwan Chung 6 Tae-Hoo Lee
- 7 Soo-Jin Noh 8 Hae-Won Chung
- 9 Kwan Hwangbo
- 10 Sang-Yoon Lee 11 Byung-Joo Byun
- 12 Heung-Sil Lee 13 Jong-Soo Chung 14 Soon-Ho Choi 15 Min-Kook Cho
- 16 Joo-Sung Kim 17 Sang-Bum Gu 18 Seon-Hong Hwang
- 19 Gi-Dong Jeong 20 Myung-Bo Hong
- 21 In-Young Choi 22 Young-Jin Lee **URUGUAY**
- 1 Fernando Alvez 2 Nelson Gutiérrez
- 3 Hugo De León 4 José Herrera 5 José Perdomo
- 6 Alfonso Dominguez
- 7 Antonio Alzamendi 8 Santiago Ostolaza 9 Enzo Francescoli
- 10 Rubén Paz 11 Rubén Sosa 12 Eduardo Pereira
- 13 Felipe Revelez 14 José Pintos 15 Carlos Correa 16 Pablo Bengoechea 17 Sergio Martinez
- 18 Carlos Aguilera 19 Daniel Fonseca 20 Rubén Pereira
- 21 William Castro 22 Adolfo Zeoli **ESPAÑA**
- 1 Andoni Zubizarreta "Chendo" Porlan 3 Manuel Jiménez 4 Genaro Andrinua 5 Manuel Sanchis
- 6 Rafael Vázquez 7 Miguel Pardeza 8 Enrique Sánchez 9 Emilio Butragueño 10 "Fernando" Gómez 11 Francisco Pérez
- 12 Rafael Alcorta 13 Juan Ablanedo 14 Alberto Gorriz 15 "Roberto" Fernández 16 José Bakero

17 Fernando Ruiz 18 Rafael Paz 19 Julio Salina 20 M. "Manolo" Sánchez 21 M. "Michel" González

PARTIDOS Martes 12 Belgica-Corea Miercoles 13 Uruguay-Españe Domingo 17 Belgica-Uruguay Domingo 17 Corea-España Jueves 21 Belgica-España

22 José Ocl. torena

5 Hesham Yakan 6 Ashraf Kasem 7 Ismail Youssel 8 Magdy Abdelghani

- - **PARTIDOS**

21 Aymah Taher 22 Sabet El Batel

14 Alaa Maihoub 15 Saber Eid

- 9 Hossam Hassan 10 Gamal Abdelhamid 11 Tarek Soleiman 12 Thaer Abou Zeid 13 Ahmed Ramzi
- 16 Magdy Tolba 17 Ayman Shawky 18 Osama Oraby 19 Adel Abdel Rahmane 20 Ahmed Abdou
- Lunes 11 Inglaterra-Irlanda Martes 12 Holanda-Egipto Sábado 16 Inglaterra-Holanda
- Domingo 17 Irlanda-Egipto Jueves 21 Inglaterra-Egipto Jueves 21 Holanda-Irlanda

Jueves 31 de mayo de 1990

DAVIN, PEREZ ROLDAN, AZAR Y SABATINI

Cuatro para triunfar

Franco Davin atravesó la segunda ronda de Roland Garros al superar a Alberto Mancini. También vencieron Pérez Roldán, Azar y Gabriela Sabatini. Hoy, Jaite, Paz y Tarabini.

Gabriela Sabatini, Guillermo Pérez Roldán, Franco Davin y Roberto Azar pasaron ayer a la tercera ronda del Abierto de Tenis de Francia, que se juega en Roland Garros y que reparte 5 millones de dolares en premios. Hoy, por la se-gunda fase, juegan Martín Jaite, Mercedez Paz y Patricia Tarabini. Apenas se inició la jornada, Gabriela Sabatini eliminó a la norte americana Susan Sloane por 6-0, 5-7 y 6-1, en un partido que duró una hora 45 minutos y que mostró a la ar-gentina en un muy buen nivel en el primer y tercer set, pero en el segun-do estuvo algo desconcertada. Sabatini, que en la tercera rueda enfrentará a la francesa Nathalie Herreman. es la cuarta preclasificada y una de las candidatas a llegar a semifinales, aunque depende mucho de su capa-cidad ofensiva. "Tengo plena confianza en mí misma", dijo Gabriela al finalizar el encuentro ante la norteamericana y agregó que "Herre-man es una rival muy dura".

orpresa aver al dejar en el camino a Alberto Mancini, su compatriota y amigo, y derrotarlo tras 195 minutos de juego por 6-3, 5-7, 7-5 y 6-1. Davin, que dejó dentro del court central una muy buena imagen, tendrá que medirse mañana con el local Henri Leconte. Guillermo Pérez Roldán obtuvo una importante rez Roldan obtuvo una importante victoria ante el soviético Andrei Cherkasov por 7-5, 6-4 y 6-4. Guillo tendrá como rival en la tercera ronda al francés Yannick Noah. Pérez Roldán tuvo una excelente tarde y manifestó "estar muy bien" ra continuar en carrera, aunque su próximo encuentro es de sumo ries-go. También se mostró muy feliz Ro-

berto Azar, quien ingresó al torneo mediante la fase clasificatoria y que ya superó el segundo escollo. Le ga-nó al checo Martin Strelba por 3-6, 6-4, 4-6, 6-3 y 6-4. Otros resultados de la fecha de ayer fueron: Steffi Graf le ganó a la norteamericana Jennifer Santrock por 6-1 y 6-2, mientras que en dobles las argentiperdieron ante las soviéticas Savchenko y Zvereda por 6-0 y 6-3. Hoy, por la segunda ronda, jugarán Martín Jaite ante el alemán Michael Stich, Mercedes Paz frente a la española Aranxta Sánchez y Patricia Ta-rabini con la alemana Claudia Khode-Kilsch.



LESIONADO EN EL DERECHO

Maradona anda con el pie izquierdo

El ensayo de funcionamiento del bloque ofensivo de la selección argentina de fútbol, en su partido de hoy contra un combinado de Nápoles, podria ser incompleto, si Diego Maradona no logra recuperarse de una incómoda lesión en el

pie derecho.

A nadie escapa que el encuentro de hoy a las 18, frente a una forma-ción de juveniles napolitanos en Soc cavo, es el último de relativa dimensión para chequear no sólo el rendi miento del equipo sino el grado de

apoyo de los aficionados locales. La presencia de Maradona es, pre cisamente, el principal atractivo que ha hecho suponer una asistencia multitudinaria que desborde la limitada capacidad de 2000 ubicaciones del centro de concentración del Ná-

Pero, un signo de interrogación: abrió respecto del estado físico de la estrella del seleccionado. Ingresó ayer a la cancha después de iniciada la práctica y pasados unos minutos se volvió hacía el banco y se descalzó se volvio hacia el el botín derecho.

Revisado por el médico Raúl Ma dero, Maradona acusó molestias en los dedos del pie derecho. "Estoy preocupado y no sé si voy a poder ju-gar', señaló a los periodistas.

En cambio, Bilardo, muy disten-En cambio, Bilardo, muy distendido, comentó que Maradona "está mucho mejor" y recordó que "hasta ahora ni siquiera se podía poner el calzado". Y agregó: "Fisicamente no da handicap y entrenando es una máquina. En estos partidos de práctica tienen que jugar todos e imaginas estados en la fisica de producera de la companya de la company nense que Diego es fundamental. Es necesario que juegue".

Mucho más cauteloso y, tal vez, más pesimista, Madero dijo que iba a revisar intensamente a Maradona hasta el momento de tomar la decisión de que juegue o no.

"No estoy en condiciones de ade-lantar nada y quiero verlo más tran-quilo. Lo único que puedo decir es que tiene las uñas del pie a la miseria", agregó el médico. Maradona se lesionó en un parti-do jugado en Civitavecchia, a raiz de

un fuerte pisotón de un adversario.

Curiosamente, la dolencia se agravó después cuando estaba por abordar un avión y una mujer que intentaba saludarlo le dio otro inoportuno pi-

Durante el entrenamiento de aver.

Julio Olarticoechea y Ricardo Giusti sólo trotaron a un costado del cam-po y, por otra parte, el ayudante, Carlos Pachamé, sometió a los tres arqueros, Pumpido, Cancelarich y Goicoechea, a un exigente peloteo.

Pasaporte de una barra brava

Un sujeto, que sería inte-grante de la barra brava de Rosario Central, al ser detenido por agredir a su esposa, declaró ante la policía que no tenía documentos porque los había enviado a la AFA, donde le estarían tramitando la ob-tención del pasaporte para viajar a Italia para alentar al seleccionado argentino durante el campeonato Mundial de Fútbol.

El hincha, que finalmente fue identificado como José María Villarroel, al ser detenido pidió a los policías que lo liberaran porque ya tenía en su poder los pasajes para viajar a Italia

La información, publicada ayer por el diario local La Capital, abona las versiones sobre el posible viaje de integrantes de barras bravas argentinas al Mundial de Italia. En ese sentido se supo que 70

En ese sentido se supo que 70 hinchas de Boca Juniors, Estudiantes de La Plata y Chacarita Juniors se aprestan a viajar a Italia y que en los últimos días "recibieron" 10 pasajes simpatizantes de San Lorenzo No obstante lo declarado por

Villarroel, el presidente de la AFA, Julio Grondona, aseguró que la entidad no pagará los pasajes ni la esta-dia en Italia de barras bravas.

FINALISTA

Independiente, en el alargue

ROSARIO CENTRAL: Lanari; Daniele, Cufaro Russo, Trivisono, Chamot; Andrade, Cornaglia, Bisconti; Uliambre, Pizzi, Garcia. DT: Angel Zof.

INDEPENDIENTE: Vargas; Acevey, Al tamirano, Delgado, Ríos; Villarreal, Len-guita, Marcelo Morales, Insúa; Ubaldi, Alfaro Moreno. DT: Jorge Solari

Cancha: Rosario Central, Arbitro: Francisco La-Cancha: Hosano Central, Arbritor - Irancisco La-molina. Goles: 27m Pizzi (RC), 83m Alfaro Mo-reno (I) 111m. Villarreal (I) y 120m. Alfaro More-no (I). Cambios: 45m. Bochini por Marcelo Mo-rales (I), Albarenque por García (C) 56m. Di Leo por Uliambre (C) y 70m. Ruidíaz por Rios (I). Ex-pulsados: a los 15m. Insúa (I) y Andrade (C)

Independiente dio vuelta un partido que parecía perdido y le ganó a Rosario Central por 3 a 1 en el alargue, clasificándose finalista de la Liguilla. Central ganaba 1 a 0 hasta 7 minutos antes del final; empató Alfaro Moreno, y en el alargue, Villarreal, de tiro libre, y Alfaro Moreno clavaron la merecida victoria de los rojos. El primer tiempo había sido para

Central porque manejó la pelota con criterio en la mitad de la cancha y porque Pizzi se movió bien por el frente de ataque complicando al fondo de Independiente. Pizzi habia

sido justamente el autor del primer gol del partido: a los 27 minutos Bis-conti ejecutó un tiro libre, Cufaro Russo cabeceó en el área, vacilaron Acevey y Delgado y el grandote Nº 9 de Central fusiló a Vargas.

El segundo tiempo fue de Inde-pendiente que empezó a encontrar la pelota y los espacios a partir de la entrada de Bochini, quien enganchó mejor a los del medio con Ubaldini y Alfaro Moreno generando reitera das llegadas hasta los tres palos de Lanari.

El dominio del cuadro de Avella neda en ese segundo período fue abrumador. Central que no le podía encontrar la vuelta y sólo de tanto en tanto conseguía un poco de oxigeno al retener la pelota en el medio

Un poco por Lanari, otro poco por los palos, y por la falta de sereni-dad de los delanteros visitantes para definir, la igualdad se fue demorando. Sin embargo era inevitable. El 1 a 1 llegó cuando apenas le quedaban 7 minutos al partido. Ruidíaz metió un pelotazo en el travesaño, Alfaro Moreno encontró la pelota la mandó a la red y le dio a su equipo la posibi lidad del alargue.

Los dos encararon esos 30 minu-tos en inferioridad de condiciones, Bisconti debió salir lesionado y Ubaldi apenas se podía mover.

El alargue fue de ida y vuelta con varias llegadas hasta que Independiente, más entero físicamente, consire, mas entero fisicamente, consi-guió quebrar la igualdad con un tiro libre de Villarreal y con el golpe de gracia de Alfaro Moreno sobre la hora. Independiente finalista. Lo

Español y Boca jugarán hoy

Si mejora el tiempo, el par-tido entre Boca y Español, que fue suspendido ayer, se jugará hoy a las 21 en cancha de Vélez. Boca con un empate se clasifica finalista de la Liguilla gracias al triunfo logrado en el primer partido. En caso de ganar Español, se decidirá por dife-rencia de goles. Si hay nuevo empate, se jugará un alargue de 30 minu-tos, y en último caso se apelará a los penales. El equipo que surja esta noche se habrá ganado además el derecho a acceder directamente a la Li-bertadores del '91 en caso de que la Copa de este año la obtenga una equipo argentino. De no mejorar el tiempo en el día de hoy, no está aún decidido con certeza cuándo se juga-rá este partido.



- · UBICADO EN PLENO CENTRO
- 52 HABITACIONES DECORADAS
- SERVICE ROOM LAS 24 HORAS
- SNACKBAR CON TV Y VIDEO C.
- MUSICA FUNCIONAL
- · A 150 MTS. DE LA PEATONAL
- A 200 MTS, DEL CASINO CENTRAL
- · SALON PARA REUNIONES
- HARITACIONES Y DEPARTAMENTOS

A 120,000 P/DIA HAB, DOBLE C/DESAY, INCL. Y ESTADIA MINIMA DE 4 NOCHES

Calle CORRIENTES 1842 (casi RIVADAVIA) TELEFONOS 44909- 39332

7600 MAR DEL PLATA- ARGENTINA

Al ex secretario Rachid le tiraron un buen cable

Los domingos a las 22.30 por Cablevisión, en "Lo mejor de la semana", se presentó como analista de actualidad política nacional el ex secretario de Información Jorge Rachid.

(Por C. U.) Como José Ignacio López que trabaja en Radio América, Delich, que supo ser co-lumnista de "Nuevediario", o Metzger, que volvió como productor de "Desayuno", otro ex funcionario ocupa un lugar en los medios. Quien hace pocos meses ocupara un alto cargo en el área de la difusión en el gobierno de Carlos Menem, el médi-co sanitaria Jorge Rachid, acaba de debutar como columnista político en "Lo mejor de la semana". El hombre —que continua militando en el justicialismo y muy probable-mente participe en las futuras inter-nas por la gobernación de Neuquén— se nota ante cámaras como cuando era funcionario y tenía que explicar aumentos, desmentir dichos o asumir contradicciones: solvente, medido y desenvuelto.

"Pensé que un ex integrante del Gobierno, figura discutida, menemista controvertido, podía enriquecer el análisis porque conoce los entretelones del poder y no está comprometido a callarlos'', explica Gloria López Lecube, conductora y productora del ciclo que también anuncia al periodista de El Cronista Comercial, Jorge Castro, y al espe-cialista en deportes Ezequiel Fer-nández Moores.

En una de las últimas emisiones, el s secretario de Información Pública (una de cuyas tareas, antes de re-nunciar, fue concluir las licitaciones de los canales 11 y 13), abordó el tema de la resistencia que opuso Omar Fassi Lavalle para abandonar su cargo en Turismo. Rachid dijo que a él eso no le había ocurrido y que, al contrario, "nos fuimos antes". Y explicó: "El poder político se llama Menem y él delega en diversas ma-nos. Cuando un administrador fracasa, o no es confiable o cumple una etapa, lo natural es que se vaya. El capital político de Fassi estaba originado en la Secretaría General de la Presidencia, porque llegó de la mano de Alberto Kohan. Pero demostró que no es político, porque de ha-berlo sido, hubiera sabido que quien entra en colisión con el poder político tiene su ciclo cumplido.'

Luego de admitir, metafóricamente, que a Fassi le pasó lo que a muchos norteamericanos (que, al fi-

LAURIE

ANDERSON

HOME OF

THE BRAUE

César Magrini - C. COMERCIAL

Pablo O. Scholz - LA RAZON

CONCERTFILMS

SODERBERGH

"Eluda el título, si no le agrada;

no evite el film.

porque no sabe lo que se pierde"

"Es el triunfo del talento. Una obra magnifica,

excitante, revolucionaria. Soderbergh es la gran esperanza del cine norteamericano. El elenco, notable". Pablo O. Scholz - LA RAZON

GANADORA DEL FESTIVAL DE CANNES

sexo, mentiras

GRAN REX - AMERICA - ATLAS BELGRANO

nal, fueron presos por no pagar los impuestos), recordó que el ex secretario había cometido otros deslices tanto o más comprometidos que el que le costó el puesto. Mencionó lo de su veraneo en Punta del Este y una fuerte silbatina recibida en un reciente

congreso de turismo. ¿Qué puede aportar un político como Rachid?: un determinado punto de vista, experiencia, influencias para obtener entrevistas y apor tes publicitarios, conocimiento del "paño" desde adentro. Si no se bastardea por su pertenencia partidaria ("yo tengo que hacer el papel de malo, ¿no?", pareció asustarse en un momento), su presencia puede constituir un toque audaz dentro del programa. Por lo demás, "Lo mejor de la semana" ofrece las recetas casi invariables del semanario periodistico: la entrevista a políticos y economistas, la encuesta en la calle, mezcladas con secciones propias de revistas del corazón como el romance y el desfile de la semana que se lle vó casi tantos minutos como el análisis político. Otra buena idea —la intercalación con propósitos humorísticos de fragmentos de películas co-nocidas para introducir a las secse ve frustrado por inadecuada resolución técnica y de pro-





En un cóctel previo, al lado de lkonicoff y de Gloria López Lecube, el ex alto funcionario del menemismo y dirigente Jorge Rachid.

¿QUE SAPA CON FM TANGO?

Che papusa, oi

(Por Roxana Kreimer) Es la radio más fácil de sintonizar Al girar el dial, en la Frecuencia Mo-dulada se diferencian básicamente dos sonidos. Uno repiquetea con la monotonía de las agujas del reloj; ésmonotoma de las agujas del reioj; es-te queda, tal como dice una de las cortinas, "justo a la altura de las emociones". El anuncio "Fumetan-go. Negro, suave, con el sabor de lo nuestro" no promociona una nueva marca de cigarrillos, sino el vicio me nos nocivo de oir música que más identifica a la ciudad de Buenos

Alguna vez deberían estudiarse estos y otros slogans con que las radios tos y otros slogans con que las radios hacen su autobombo. Casi todos Tontienen la palabra "primero": "Mitre informa primero", "Primero Del Plata", "Colonia sigue siendo la primera", "América, la primera dedicada a las noticias". A FM Tango no le hace falta demostrar que se la visingera parte se la circa sigue son consecuencia primera parte se la visingera parte se la visina parte se la visingera parte se la visingera parte se la vising que es la primera, porque es la única

Desde las seis de la mañana y hasta las doce de la noche, Oscar del Priore, maestro de maestros en sabe-res tangueros, es el responsable de una trabajosa musicalización que no se compone de obras extensas como las de la FM Clásica, sino de temas que no suelen superar los cuatro minuFM TANGO. 95.9 Mhz. Emite de seis a tres de la madrugada. Musicalización: Oscar del Priore (de 6 a Ohs) Directores: Gus tavo Noya, Michel Peyronel, Carlos Mirson y Roque Cassini.

expresiones del tango, aunque podría soportarlas si empezara a co-nocerlas de a poco. Lo más moderno que se difunde son las cortinas musicales, a excepción de una en la que se oye cantar al borde del alarido: "La voz de mi ciudad, la voz de tu ciudad", sin que la progresión de adjetivos posesivos alcance a la tercera persona del singular.

En la FM Tango, Eladia Blázquez se escucha poco y Piazzolla casi no aparece. No tienen espacio Arias, Tarantino, Marconi, Cosentino ni nuevos valores del tango como Bor-da, Mozzi, de la Peña, Solla o Fedel.

Entre tema v tema no se habla de tango. Hay flashes informativos y una sección de deportes en donde las carreras de caballos ocupan un lugar previlegiado.

Noya promete abrir el juego a los tangueros jóvenes en pocos meses Quizás entonces no se haga oídos sordos a la revolucionaria posibilidad de entusiasmar a los adolescentes con una música que durante años no tocó para ellos. Pero aun así, tal como se oye hoy a la FM Tango, pa-rece milagroso que permita sintonizar en el dial a Goyeneche, Mores o Rivero a cualquier hora del día. Carlitos hubiera estado de lo más sa-tisfecho con una radio que difundiera tangos y pormenores del turf. Seguro que hasta expresaba su gratitud recitando la famosa frasecita de Leguisamo viejo y peludo: "La barra completamente agradecida



SI TE GUSTAN ESOS RAROS ESPECTACI

ugestiónala de nuevo, Tu Sam

El espectáculo que Juan José del Pozo — rebautizado con las siglas de Técnica, Unción, Sabidu-ria, Amor y Mistica, Tu Sam — pre-senta de jueves a domingos en el tesenta de jueves a domingos en el te-atro Astral quizá pueda disfrutarse plenamente en esos primeros minu-tos del despertar, cuando las imáge-nes del sueño y la vigilia se confun-den y vuelven inútil distinguir realidad de ficción. Pero el horario que le dejan la Antología de la Zarzuela y El mago de Oz, con los que El alcan-ce de la mente comparte la sala, es nocturno; queda, como recurso de adecuación, ampararse en el popular consejo "relájate y goza". Incorporada esta consigna, puede resultar delicioso, por ejemplo, el

adolescente que estudia desde la pla-tea la culminación —en más de un sentido— del show, el trance, y em-pieza a gritar con desesperación cuando Tu Sam incita a vivir el paso cuando Tu Sam incita a vivir el paso de unos indios, al punto que el hipnotizador debe bajar en su rescate y contenerlo: "Tranquilo, ya pasaron los indios y dejaron abandonado a un bebé. Qué bonito bebé. Acunemos al bebé". Y, cierto es, en su camino hacia el escenario el chico mece su rorró invisible, que cambiará por un calor lo suficientemente intenso como para despojarse de buzo y remera, que se transformará a su vez en una fiesta ofrecida por el rey de Marte (sic) donde el baile frenético hace revolear los zapatos.

El público aplaude, como antes del comienzo retrasado de la función cuando exigía la presencia del habitué de *Finalísima*, el sugestionador de Susana Giménez, Cristina Albe-ró, los hermanos Galán y la casi asfixiada —un trance defectuoso, que errare humanum est— Silvia Montanari. "Aplauden porque no saben lo que les espera", advierte, para em-pezar, después de haber abandonado el poliedro de humo que desde el subsuelo del escenario le procura una aparición más circense que enig-mática. Chaqueta negra cerrada has ta el cuello, Tu Sam traga lamparitas encendidas o se las introduce en la nariz para sacarlas por la boca, respira con un solo pulmón, recibe un hilo de alta tensión en el que llega a

De "Finalísima" al Astral, el hipnotizador divide al público en buscadores del truco y crédulos.

encender un dedo mojado en combustible y fascina con su dominio or-gánico en especial a los niños —que los hay en gran cantidad entre el público— y a otros, menos pe-queños pero con similares inquietu-

Un intervalo queda en manos de Leonardo, hijo de Del Pozo, que realiza un par de pruebas y presenta a un "numerólogo y sensitivo espa-ñol, Antonio Pulido", que multipli-ca y divide en segundos cifras larguisimas, establece el día de la sema-na al que corresponde la fecha de na-cimiento de algunos de los presentes, evalúa el grado de compatibilidad fí-sica, emocional e intelectual de las parejas que se lo demandan —todo confirmado por una computadora que, con voz de norteamericano que sufre la pronunciación castellana, le repite: "Felicitaciones, Antoniou. Acertaste outra vez''— y pasa su chi-vo, teléfono incluido.

Por fin vuelve la estrella, decidida a ir de una vez al grano: los trabajos de sugestión. Un canario, un conejo y un gallo serán las primeras vícti-

neidad unificada por la televisión, probablemente- que se abalanzan sobre el escenario para padecer los más reaccionarios chistes sobre sexo v ser hipnotizados. Se suceden los pasos de la concentración y Tu Sam hace bajar a los menos compenetra-dos, de manera que sólo cuatro o cinco marionetas de ojos cerrados quedan para ser registrados en el video que Sulma, esposa y asistente del mentalista, graba luchando contra el cable de la cámara que se le enreda en los tacos.



Dominio orgánico y mentalismo, creer o reventar de risa.

POR UN MODICO COSPEL

(Por Paula Espel) Si algun dia, usted se encuentra en cualquiera de las cinco líneas de sub-terráneos de Buenos Aires con nueve personajes vestidos de gris y rojo que se suben en algún vagón, no desespe-re. Ellos son el grupo de teatro callejero Escena Subterránea y lo que in-tentan casi diariamente es representar en escasos minutos (lo que dura el tar en escasos minutos (10 que dura el traslado de dos estaciones), "Acción del subte", una pequeña historia que cualquier ciudadano adicto o no al subte puede vivir durante el viaje.

ACCION DEL SUBTE. Por el grupo de teatro independiente "Escena subterrá nea". Claudio Di Paola, Cristina Cabrera, Debora Astrosky, Graciela Cravino, Hora cio, Isidoro Szczupack, Laura, Tamara Chubarnovsky y André Carreira. Direc-

Sin diálogos en las escenas y respetando los diversos ánimos de los pa-sajeros, el grupo teatral ingresa rápidamente, coloca cantidad de folletos que los identifican como actores, inician la acción teatral donde se interpretan casos como el de en-contrarse despistado y pasarse una es-tación, o dormidos, o apurados por el tiempo en horas pico de trabajo, o

confundidos y agotados.

Las reacciones que surgen por parte de la gente desde que el grupo ingresa al subte son excesivamente ingresa al subre son excessivamente variadas. La mayoría se sorprende, en primer lugar cuando comienzan a escucharse los acordes de alguna canción de Laurie Anderson. Después, se miran entre ellos, algunos comentan la situación, otros se le-vantan, se aferran a su cartera o maletin y hasta llegan a expresar sus pensamientos en voz alta: "Son unos drogadictos", "Están locos". Pero también se encuentran algunas

reacciones satisfactorias tales como aplausos, gente que se baja del subte y se arriman a estos nueve intrusos para dialogar con ellos. Tampoco fai an los que después de mostrar indiferencia absoluta frente a la ac-ción, la curiosidad los supera y guardan en su bolsillo las tarjetas que el grupo reparte.

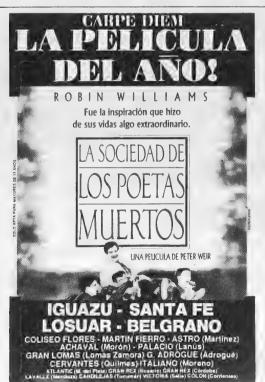
Si bien hasta ahora Escena Sub Si bien hasta ahora Escena Sub-terránea no ha tenido problema al-guno, sí se encuentran con algunas trabas. Por un lado, todos los días deben abonar sus respectivos cospeles para ingresar al subte; y por otro, ven obligados a trabajar cobrar un solo peso por lo que ha-

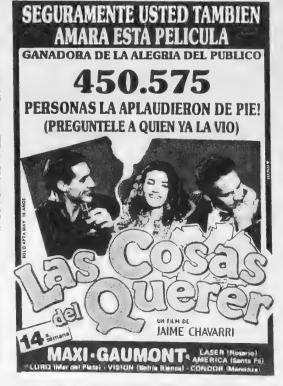




Nueve actores en la vía.

Una "Escena subterránea", entre estación y estación







Ofertas filosóficas

ué nos ofrecía la filosofía de nuestra juventud?, qué prejuicios expandía? Enumeremos.

La filosofia puede enseñarse a todo el mundo dado que la ingenuidad es grande. La tarea demistificadora es continua. Este propósito corresponde a una ideología de la deconstrucción, disolución, fragmentación, proliferación y diseminación. Esta es la famosa filosofía de la diferencia y de la multiplicidad que tanto encantó a franceses y otros latinos. Juegos puramente verbales posturas de seducción desde supuestas anormalidades elogiadas frente al gris de la academia. La batalla enfrentaba a héroes del intelecto contra aburridos profesores. Usando una palabra de Peirce, que recuerda Bouveresse, en Francia abundaban los mercaderes de sopas filosóficas. En una época en que la filosofía ha dejado de ser el lenguaje utilizado por las esferas del poder, como en tiempos de Hegel cuando el verbo político se disfrazaba de filosofemas, una época en que la filosofía se aleja por la crisis de la concepción humanista de la cultura y el avance de la tecnociencia, no es extraño percibir las nuevas piruetas de su labor. Amateurismo, diletantismo, frivolidad. Ser un peligro permanente para el orden social, aparecer como un "excitante" social. La indisciplina y la insubordinación como la virtud filosófica por

excelencia.

Cuando se privilegian los estilos, la singularidad, las rarezas o las heterogeneidades e pretende demoler principios exclusivos, homegeneizadores o totalitarios. Pero esto es un malentendido. Distanciarse de los totalitarismos de la razón y comenzar a tejer "historias de la razón" no significa que la racionalidad se convierta en cualquier cosa. De ser así no se llega a otra cosa que a una filosofía de la mezcla en la que se bate todo con todo en la retorta del capricho. Rendir culto a la extravagancia y despreciar los pruritos de la lógica olvida que es gracias a la lógica que nuestras ideas pueden clarificarse y que sólo por el esfuerzo de esta disciplina, podemos aspirar a cierto patronazgo sobre nuestras significaciones. Las filosofías de la diseminación y de la impersonalidad, del lenguaje que se habla a sí mismo y la escritura que se autotraza son ideologías del sometimiento. Esto se disimula en los francesismos filosóficos que combinan una promocionada muerte del hombre" de un supuesto antihumanismo teórico con un interés militante por los

problemas de la humanidad. Para la filosofia diletante la peor amenaza es el profesionalismo. El horror a la rutina y a los horarios. Que vengan la novedad y el azar, la rapidez y la manera intrépida. Esto se implementa con la práctica de un estilo periodístico en el que las actualidades corren veloces y cuenta más el efecto de los titulares que la parsimonia de las reflexiones Esto coincide con una fuerte promoción de la sofística contra la ética y en un razonamiento que privilegia los términos de poder, dominación, relaciones de fuerza, luchas, estrategias, eficacias, en desmedro de las elementales verdad v falsedad

¿Einstein le robó ideas a su mujer?

Desde hace unos meses hay polémica sobre la paternidad de su teoría de la relatividad. Cherchez la femme.

(Por Patricia Narváez) El australiano Yahoo Serious diseñó un Einstein de juventud delirante que además de la relatividad descubrió el rock & roll y hasta tuvo un romance con Marie Curie. Casualidad o no, en estos últimos meses varios científi-cos se trenzaron en una polémica sobre detalles de la juventud real de Einstein, más módicos por cierto que las peripecias que narra el film, aunque siempre en torno de la influencia real de su mujer, Mileva, en los hallazgos del bueno de Albert.

En un reciente número de la revista británica The Economist se consigna que distintos especialistas es-tán empecinados en demostrar el protagonismo que pudo haber teni-do Mileva, la primera mujer de Einstein, en el desarrollo de la teoría de la tein, en el desarrollo de la teoria de la relatividad. En Nueva Orleans, por ejemplo, el doctor Evan Walker, un físico del Instituto del Cáncer de Maryland, presentó una serie de cartas intimas de la pareja, dando a entender que Mileva Einstein-Maric hizo mucho más que escuchar y aconzo mueno mas que escuenar y acon-sejar a su marido. En ellas Albert se refiere repetidamente a "nuestra in-vestigación", "nuestra teoria". Y escribe textualmente en una esquela: "¡Qué feliz y orgulloso estaré cuando ambos podamos dar fin victo-rioso a nuestro trabajo sobre la moción relativa!'

Al parecer, Walker está muy decidido a despertar polémicas, ya que también se dedicó a buscar indicios que refuercen su posición sobre las contribuciones de Mileva en las memorias de un físico ruso. Abraham Joffe se refería a cuatro trabajos adjudicados a Einstein que estarían firmados por la dupla "Einstein-Marits". La certeza de Walker lo lle va a afirmar que Joffe probablemen-te vio ambos nombres en los ma-nuscritos originales y los transcribió de ese modo porque no conocía esta variante húngara de "Maric". De todos modos la hipótesis es dificil de probar: los originales desapare-cieron y Joffe murió hace años.

Pero Walker no está solo. A su hipótesis se suma la del doctor Senta Troemel Ploetz, un lingüista del Instituto de Investigación Alemán. En términos muy duros explica que Einstein explotaba el talento y el trabajo de su mujer, le robaba las ideas y esperaba que ella hiciera sus matemáticas después que hubiera termi-nado de cocinar, coser y lavar los platos.

de la familia, según esta opinión, ba-sada también en que Mileva debió tener un talento y una ambición excep-cionarles para cursar la exclusiva Es-cuela Politécnica, en una época en que pocas mujeres estudiaban cien-cia. La acusación llega hasta denun-ciar que no obtuvo reconocimiento por la discriminación que desalenta ba a las mujeres; combinada con la lucha para mantenerse ella y sus hi-jos, después de que Albert la dejó en 1914 frustrando su carrera científi-

Vale la pena apuntar que los Eins-Vale la pena apuntar que los Eins-tein estudiaron juntos en la Escuela Politécnica de Zurich. Ambos tu-vieron notas similares y fueron me-diocres, comparados con otros estudiantes de su clase. En las cartas a su mujer, el joven Einstein a menudo discutia las ideas y experiencias que lo llevaron —a él, a su mujer o am-bos— a descubrir la relatividad espa-

Lo cierto es que la nueva afirmación ya comenzó a recibir adeptos y detractores. Entre los que defienden la exclusiva autoría de Einstein, está John Stachel, de la Universidad de Boston, quien recientemente editó una nueva colección de cartas del científico y encontró que no había ninguna contribución creativa de Mileva que aportara ideas originales Mileva que aportara ideas originales sobre física. El cree que a menudo Albert se refería a "nuestro trabajo", simplemente porque estaba enamorado.

Extraño dilema. Walker ha agregado en su defensa

En su versión de Einstein, el australiano Yahoo Serious

ciones del científico, que en declaràciones dei cientifico, que en declara-ciones dijo una vez que no conocía el experimento de Michelson-Morley, y otras veces dijo que si. Walker cree que el conocimiento de la experien-cia de Mileva puede haber completado el de él, para poder medir la ve-locidad de la luz en diferentes direcciones y lograr con esto profundas implicancias para la relatividad.

cambió muchas cosas pero no marcó la influencia real de su

mujer que ahora se sospecha.

La teoría general de la relatividad se terminó un año después de la sepa-ración de este matrimomo y pocas las evidencias que intentan cambiar la versión tradicional sobre su autoría. De todos modos, habrá que seguir escuchando las diferentes

voces sobre el asunto. Tal vez, el último consejo necesario para los espec polémica a Marie Curie, a quien puede verse relacionada sentimen-

tadores, es que no involucren en tal talmente con Einstein en el alocado

BRASIL UNDER EN BAIRES

No todo es Jorge Amado

El lunes y el martes se presentó en el Centro Cultural Ricardo Rojas un adelanto de la muestra Brasil años '80- Nuevos autores nuevo poesía, que quiere hacer conocer la producción literaria y periodística brasileña que durante la última déca-da mereció los adjetivos de alternativa, independiente, marginal y un-derground. Una exposición-seminario, en la que leveron sus textos los poetas Lula Miranda, Douglas de Almeida, Flavio Sarlo, Zeca de Magalhaes y Costa K., gestores de un

intercambio comenzado el año pasaintercambio comenzado el año pasa-do con el lanzamiento de la revista Sem Perfil —editada por Almeida y Semirames Sé— en Rosario y con la participación de cuatro poetas de la ciudad-puerto. La muestra en el centro cultural de

la Universidad de Buenos Aires tuvo la Universidad de Buenos Aires tuvo su complemento en el Centro de Es-tudios Brasileños y en el edificio de la Facultad de Filosofía y Letras, donde además de los recitales se presentaron videos, mesas redondas y ejemplos de la actividad diversa de los jóvenes poetas: libros, revistas literarias, poesía visual, poemas en objetos, suplementos literarios de la prensa tradicional que los analiza y estudios universitarios. Las publicaciones fueron divididas por temas: crítica social y política (Pasquim,

CICLO:LA MUJER

"Dos veces en la vida"

Taller de

Composición musical

para niños

Alicia Kaufman

Marcos Vidret

Informes at 802-1402

Opiniao, Versus, Inimigo do rei), música y contracultura (Rolling Stones, Presença, Flores do mal), litera-tura (Escrita, Gandaia, Saco, Navi-louca), homosexualidad (Lampiao), movimientos negros, feministas, fa

velados y otros. Su definición generacional parte "del reconocimiento de referencias, como los concretistas, y de la rela-ción de nuestro trabajo con la si-tuación política. Durante los '70, la dictadura impuesta por el golpe militar de 1964 instaló la censura y la represión que llevó a que los poetas radicalizaran su proceso creador
—explica Almeida—: comenzaron a
editar ellos mismos sus materiales, de manera autogestionada, no sólo porque las grandes editoriales no se querían ser independientes y darse a conocer sin filtro". Del mismo mo-do, su temática se volcó hacia el único espacio exento de la violencia po-lítica, el interior, "y predomina el tratamiento de los conflictos existenciales del hombre moderno.





Filósofo; éste es un fragmento de su último libro. Los senderos Jusves 51 ds mayo deres

Pagina/201

(Por Eduardo Berti) Sven-Bertil Taube canta el tango como ninguno. No porque sea dueño de una gran voz sino porque este actor nacido en Estocolmo in-terpreta clásicos como "Volver" o "Malena" pero traducidos al sueco. Anoche, Taube se presentó por única vez en el Centro Cultural Recoleta con el bandoneonista Néstor Marconi, habitual acompañante de Rober-to Goyeneche. Alli ofreció las ver-siones traducidas al sueco por el poeta Lars Forssell tras dos meses de intenso trabajo, pero además se dio intenso trabajo, pero además se dio el lujo de cantar una auténtica rara avis: el tango "Carmencita" que compuso su padre Evert Taube, uno de los poetas más importantes de Suecia. "Ese tango es muy famoso en mi pais —dice el hijo, hoy radicado en Londres—. Mi padre ambientó la historia de un pueblo imaginario. Samborombón, porque el rio, Samborombón, porque el nombre de la bahía le parecía muy musical. Hoy Samborombón es una

Evert Taube, el padre, fue un trotamundos y juglar que vivió en la Argentina entre 1910 y 1915. Falleció en 1974. Cinco años después su hijo viajó por fin a Buenos Aires para re construir parte de su historia fami "Aquí conocí a Néstor Marconi en Caño 14 y nació la idea de graba

palabra bastante conocida entre los

¿Cuántos verdes cuesta el apio?

Cada vez que alguien canta en una película el "Happy birth-day to you" la Warner embolsa 12 mil quinientos dólares. Es que el año pasado la Warner adquirió por 25 millones los derechos autorales a los miniones los defectios adiotales a los herederos de las maestras primarias norteamericanas Mildred y Patty Hill, de Kentucky, quienes compu-sieron el "apio verde" en 1893. Muchos productores de cine han descubierto lo oneroso del feliz cumpleaños, luego de haber rodado la escena donde se entona la can-ción. Este fue el caso del productor Wolf Schmidt, quien pagó bajo pro-testa. El director Richard Donner, en tanto, decidió eliminar la escena de Arma Mortal 2 donde se cantaba el "happy birthday" como una me-

SVEN, EL MALEVO ESCANDINAVO

El tango de los suecos

un disco de tango", dice Sven-Bertil en un esforzado español. El proyecto se concretó recién el año pasado. Entretanto, Taube hijo filmó alrededor de veinte películas, hizo teatro dirigido por Ingmar Bergman y grabó otros elepés, entre ellos uno con canciones del francés Leo Ferré y del griego Mikis Teodorakis, también traducidas al sueco.

Sven-Bertil Taube parte hoy rum-

bo a Nueva York, donde se presenta-rá con Marconi y otros músicos escandinavos, pero en la Recoleta con-tinúa la muestra cultural "Suecia y Argentina unidas en el arte". El miércoles próximo se proyectará alli la película Tango, Taube, Argentidocumental que reconstruye los días que Evert, el padre, pasó en que sirvieron luego para el libro Por bien y por mal, donde el poeta narra su labor como mayordomo en una estancia.

Para grabar su disco Tango, Taube hijo convocó a varios músicos argentinos como Fernando Suárez Paz, Gabriel Kerpel y Ernesto Villavicencio. "Decidí hacer un estilo de tango bien argentino y no europeo' dice. La presentación del disco en Suecia ocurrió a fines del año pasa-do, el mismo día que Astor Piazzolla brindaba un recital en otra plaza y también al aire libre. "Entre Piazzolla, Marconi y yo convocamos a unas cincuenta mil personas, lo cual puede dar una idea de la gran repercusión que tiene el tango en Suecia"

"Samborombón, un pe-queño pueblo sin calles/ situado no lejos del Río de la Plata / casi al lado del Atlántico azul/ detrás de miles de hectáreas de la pampa verde/ Llego allí cabalgando/ una noche de abril/ porque quiero bailar el tango." bailar el tango."
(Fragmento de la letra de

"Carmencita", tango del sueco Evert Taube).



AND AND THE

Grabó un disco con Néstor Marconi

Les pile y monitos e entre, entre participa de la proportiona de la compositiona del compositiona del la composition

EL ENIGMA		TE	TEMA					IS			NOMBRE ORIG					
	LATELICO or N. Angiocchi	Barcos	Escudos	spaciales	apas	inturas	Albania	Grecia	Hungria	Irlanda	Suiza	8	lellas	Helvetia	Magyar	
Po	I N. Angiocciii	Ba	ES	ES	Ma	P	¥	Ğ	로	트	S	Eire	포	뿐	X	i
	Argentino										1					
STA	Español															
IS:	Italiano									1				13		l

		-	-	-	-	-		-	-	-		_	-		_	111	ш	111
	Argentino									1			3				Ш	
TA	Español										16							
FILATELISTA	Italiano																	Ш
ATE	Japonés																	Ш
H	Uruguayo												-					Ш
	Eire											00	111	10	10	NI I		Ш
1	Hellas	T										30	1	U C	10	N V	(M)	27
z	Helvetia									3		11 1	H U	3 3	9	1/4	13	7
ORIGEN	Magyar											0	1 7	1	/0/	1/8	1/4	U.
9	Shquiperia							1				W.	n u	213	X	80	H	2
-	Albania			T								v.	N E	NA.	S N	1 7	5	U
	Grecia		-	П								a I	1 1	0	0 0	S L	U V	0
W	Hungría						1					R	T V	71	H C/	2 0	1	я
3	Irlanda	1		1	1							H	9 0	1	N T	9 3	in in	21
PAIS	Suiza				1	1	1					a	5 0	A	1 2	1 3	3	٧
-			-	_	_	_	-3									11	ш	ш

SOPA DE NOMBRES PROPIOS DE VARON

A	С	E	T	S	L	V	0	S	D
N	U	Т	0	A	T	I	D	C	E
E	R	L	E	U	G	I	M	1	M
E	1	U	C	Q	M	L	A	L	E
S	E	N	Α	A	J	U	A	N	V
Q	0	T	R	Q	0	U	1	L	E
0	S	L	L	N	R	E	N	E	A
0	V	I	0	A	G	L	S	L	٧
S	N	0	S	L	E	U	0	N	A
D	A	E	N	U	A	1	L	T	0
A	C	N	N	I	E	S	S	R	1
L	C	A	R	L	S	E	N	0	N
L	M	A	R	E	I	0	L	A	T

UNA APERTURA DIFERENTE

Revista práctica de ajedrez



DE 7.00 A 9.00

- ATC - DESAYUNO.

12.00

NUESTRA CASA

PARA UD LO MEJOR
LA OLA ESTA DE
FIESTA. Infantil
PRIMERA EDICION ATC

- 18 - TELEDIA 13

13.00

ATC - UNA HORA Informativo NUEVEDIARIO

SEÑORA. Telenovela ASI SON LOS MIOS 18

13.30 2 - COLMILLO

- CINE DEL DOS - LA TARDE DE JULIO LAGOS. Interés general VENDEDORAS DE LAFAYETTE

- 11 - INDISCRECIONES, Con

- 18 - BALADA POR UN

15.00

9 - MI SEGUNDA MADRE.

UTILISIMA. Femenino ENCADENADOS.

16.00 AMALIA BATISTA - ATC - HISTORIAS DE LA

ARGENTINA SECRETA
REBELDE. Telenovela
EL SHOW DE LOS PITUFOS, Dibuio

- TELERREVISTA 13. - 18

17.00

- Z - ATC PETROCELLI. Serie

- 11 - LA FAMILIA INGALLS

- 18 - LOS WITTYS

18.00

- 2 - PLAZA FELIZ - ATC - DULCE DE LECHE. Infantil

REBELDE. Telenovela - LA "Z" EN TV. Video clips

ATC - DOS HORAS ATREVASE A SOÑAR.

- SEGUNDA EDICION

CLAVE DE SOL.

20.00 - 2 - DE LUNES A VIERNES. Periodistico NUEVEDIARIO AMANDOTE II.

SOLUCION

- 13 - TELENOCHE.

SIN CONCESIONES.

- ATC - MIRTHA PARA TODOS - 11 -POLEMICA EN EL

EL TROMPA C. Mesa

GRAN CINE DEL DOS. Hoy: "Lo que el vi se llevó". 1º parte

CINE DI MAGGIO. Unitarios Hoy: Blanco o negro

22.30

- ATC - HORA CLAVE.

- ATREVERSE Unitarios

- 18 - TREINTA Y PICO. Serie

24.00

Con Juan A. Badia BUENAS NOCHES. BUENOS DIAS

VIDEOMATCH

LAS CHICAS DE ORO

CABLE VISION

CV 3 ACTUALIDAD

11.30 CVN BURSATIL

11.50 CVN BURSATIL 19.00 DOCUMENTAL 20.00 SU SALUD AL DIA 20.30 CABLEVISION NOTICIAS 22.00 MAGDALENA Y LA

CIUDAD AL ESTILO DE BERNARDO NEUSTADT

23.30 INFORMATICA Y SOCIEDAD

0.00 CABLEVISION NOTICIAS 0.30 MAGDALENA Y LA

CIUDAD 1.00 AL ESTILO DE

BERNARDO NEUSTADT

CV 5 FILMS 11.00 EL CANAL DE LA

MUJER. Hasta las 17 19.00 JIM WEST. Serie 19.50 SUPERMERCADO 99.

20.20 PELICULAS Hov 'Teléfono rojo'', con Robert Taylor

22.00 CINE 10. Hoy: "Francés" 00.15 VIOLETA Y
FRANCISCO. Drama con

Isabelle Adjan CV 6 CNN **ESTADOS UNIDOS** Emite de 12.00 a 2.00 CV 15 CABLEMAGICO

16.00 FESTIVAL DEL DIBUJO

17.00 LOS PAISES NOS CUENTAN 18.00 ROBIN DE SHERWOOD

CV 16 ESPN - EE.UU. e 12.00 a 1.00

CV 17 TVN - CHILE Emite de 16.00 a 2.00

CV 19 TVE -**ESPAÑA**

Emite de 12.00 a 24.00

CV 20 CINEVISION

14.00 LILY ESTA ENAMORADA. Comedia dramática con Maggie Smith. Repite a las 17, 19, 21, 23 y 01 hs.

CV 21 CVMUSIC

CV 24 RAI - ITALIA MODA 1990

20.30 TG1 SETTE 21.30 TELEGIORNALE 22.00 MODA 1990 22.30 TGI SETTE 23.30 TELEGIORNALE

CV 26 MANCHETE -BRASIL

12.00 MULHER '90 14.00 SERIE 15.00 CLUBE DE CRIANCA 18.35 RIO EM MANCHETE

19.00 MANCHETE SPORTIVA 19.30 JORNAL DA MANCHETE 20.30 KANANGA DO JAPAO 21.30 DOCUMENTO ESPECIAL

23.40 DEBATE EN MANCHETE 0.40 JORNAL DA MANCHETE

VIDEO CABLE

3 CABLESPORT

4 INTERNACIONAL

5 MUJER

5 PREMIER 17.00 NOVENTA Y DOS GRADOS A LA SOMBRA.

Drama 19.00 CINCO SEMANAS EN GLOBO, Est

21.00 CABLENOTICIAS 22.00 RELAX FREDDIE

0.00 SENTIMIENTOS (MIRTA. DE LINIERS A ESTAMBUL). Drama 1.30 TRIPLE PLAY. Comedia

15 CABLE CLIP 12.00 DE MUSICO A MUSICO 13.00 MUSICA EN COMPAÑIA

14.00 NOCTURNO 14.30 CLUB PLAY 15.00 MAX HEADROOM Serie 16.00 VIDEO CLIP

CALIFICADO 17.00 Renite 16 ESPN

17 VIDEO CINE CONTINUADO

18 - ESPAÑA - ITALIA Emite de 12.00 a 1.0

19 CARLESHOW 13.00 ANA KARENINA. 14.00 LO MEJOR EN MINISERIES 15.00 EL ALAMO. Miniserie.

16.90 COMANDO DEL DESIERTO Serie 16.30 UN DIA EN EL TIEMPO.

18.00 LO MEJOR EN MINISERIES 19.00 LA FUNDACION, Serie 20.00 EL ALAMO, Miniserie

21.00 MUNDO ECONOMICO. 0.00 EL CAMINANTE. Serie

0.30 LA FUNDACION 20 CABLIN Emite de 12.00 a 21.00

20 NOSTALGIA 21.00 GRANJERO ULTIMO

MODELO. Serie 21.30 EL JARDIN SECRETO. Repite a la 0 h. 23.00 BONANZA. Serie

21 BRASIL

Emite de 13.00 a 2.00 22 CABLEPLATEA

18.00 LENGUA ITALIANA 18.30 CONCIERTO 19.30 LOS VIKINGOS, Serie

22.00 CONTACTO. Periodistico 21.00 IMAGENES DE LA CULTURA 22.00 A SOLAS Periodistico 23.00 CONCIERTO 0.00 LOS VIKINGOS, Serie



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Lo reyes de la noche. P/16. Sab. trasn.

ALFIL., Corrientes 1753. Tel. 40-7575. Alas 14.30, 16.05 y 17.40 hs Las aventuras de Hijitus. Dibujos ani mados (En castellano). S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel. 322-9700. A las 13, 14.50, 16.50, 18.55

AMERICA. Callao 1057. Tel. 41-3818 A las 15 40 18 35 70 50 y 41-3818. A 1as 15.40, 16.55, 20.50 y 23.10 hs.: Sexo, mentiras y video. P/16.

Sab. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13.30, 16.40, 19.50 y 23 hs.: La venexiana; a las 15, 18.10 y 21.20 hs.: Hanna D...P/18. Sab. trasn.

ARTE. Corrientes 1145/ Diagonal Norte 1156. Tel.: 35-7934. A las 16.30, Tel.: 35-7934. A las 16.30, 0 hs.: ¿Quien golpea a mi puerta?, de Martin Scorsese; a la 18.05 y 20.55 hs.: Pasajeros profesio nales, de Martin Scorsese. Viernes trasn. 0.5 hs.: El Decamerón, de P.P.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-288. A las 1,45 y 16.45 hs.: Indiana Jones y la última cruzada, de Steven Spielhero. S/P

ATLAS LAVALLE, Lavalle 869. Tel. 322-1936. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: La guerra de los Roses. P/16.

ATLAS RECOLETA - CINE ITA-LIA, Guido 1952, Td., oce and LIA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Las dos vidas de Mattia Pascal. P/13. Sáb.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Cuando Harry cone-

ATLAS SANTA FE IL Santa Fe 2015 el.: 84-7878. A las 15.20, 17.55, 20.30 23.05 hs.: La guerra de los Roses.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Con-tinuado de 10 a 0 h.: Veinte maneras y Cachetes cremosos. P/18. Exhibición condicionada, Sáb, trasn. I h.

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 11, 13.45, 16.40, 19.35 y 22.30 hs.: La Venus negra; alas 12.25, 15.15, 18.10 y 21 hs.: Malición

erótica. P/18.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.; 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Conduciendo a Miss Daisy. S/R.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: El último soltero. P/13. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.:

812-2379, A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: Cinema Paradiso. S/R. Sáb. trasn. CENTER SANTA FE. Rodriguez Pe ña 1062. Tel.: 812-4228. A las 15, 17.30, 20.05 y 22.45 hs.: La caza al Octubre Rojo, con Sean Connery. S/R.

rajo, con sean Connery. S/R.
CINEMATECA ARGENTINA (HEBRAICA). Sarmiento 2255. Tell. 48-2170. Ciclo: "El cine de Jean Luc Godard". A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.:
La chinoise, de Jean Luc Godard, con
Jean Paul Leaud. P/14.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 15.20, 18.20 y 20.40 hs. (Viernes y sábado también: 23.05 hs.): Crimenes y pecados, P/13. Sáb. trasn. CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 396-1850. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: Mira quien habla. S/R. Säb. (rasn. COSMOS. Av. Corrientes 2050. Tel.

553-0802. Civic "lingma Bergman".
A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. El huevo de la serpiente, de lingman Bergman. P/18. Socios del cine Club Nucleo, estud., jub., docentes y actores: ★ 5000.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. DE LA CAMPANA. Diag. Norte 93 Tel.; 396-3606. Jueves: 19.30 y 21. viernes y sábado: 22.50 hs., domingo 22 hs.: Pais cernado teatro abierto. Dir. Arturo Balassa. Pl.: ★ 10.000. Est. jub. ★ 6000. Socios gratis.

GAUMONT, Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 16.10, 18.25, 20.45 y 23 hs.: Las cosas del querer. P/16. Sab.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel 322-8000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.50 y 23.05 hs.: Sexo, mentiras y vi-

GRAND SPLENDID, Åv. Santa Fe 1860, Tel.: 812-0808, A las 13.30, 15.15, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Mira quien

habla, P/13, Sab, trasn.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel. 396-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 396-3300. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: La caza al Octubre Rojo

Con Sean Connery, S. R. Sad. (rash.) IDEAL II. Suipacha 378. Tel., 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs; Mi pie izquier-do, con Daniel Day Lewis y Brenda Friker, S/R. Sáb. trasn.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 396– 3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Volver al futuro II, con Michael J. Fox. S/R. Sáb. trasn.

NONE automatica S/R. Sáb. trasn.

IDEAE IV. Suipacha 378. Tel.:

A lac 13.30, 15.50, 18.10 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Pacto de amor, con Genevive Bujold. P/16. Sáb. trasn.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.; 396-3300. A las 13:30, 15:50, 18:10, 20:30 y 22:50 hs.: Lluvia negra, con Michael Douglas, P/16, Sab, trasn.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Navigator (Una odisea en el tiempo). P/13. Sáb. trasn.

odisea en el tiempo, P./13. Sáb. trasn.

FET. SALA U.NO. Boulogne Sur Mer
549. Tel: 962.9420. A las 16, 18.15,
20.39 y.22.45 hs. (Sábado y domingo:
18.15, 20.39 y.22.45 hs., microllogio.
18.15, 20.30 y.22.45 hs.,

macion, en castellano). S/R.
IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.45 hs.: La sociedad de los poetas muertos. P/13.

Sáb. trasn.

I.R.C.A. Sarmiento 1983. Tel.: 542-7627. Sábado. A las 21 hs.: Celeste (La vida de Marel Proust), de Percy Adlon, y un corto con debate coordinado por Ariel Sandoval.

LARA. Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 11, 14.40, 18.20 y 21.40 hs.: El juego de los brujos; a las 12.50, 16.30 y 20 hs.: Gata de callejón. P/16.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-190.
A las 14:30, 16.15, 18, 19-45, 21.30 y
23.15 hs. Delirio más ingenio, fórmula de humor irresistible. Dirigey actua
Váhoo Serious en: El joven Einstein.
S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.; Pink Floyd
(The Wall). P/18.

(The Wall). P/18.

LORCA I. Av. Corrientes 1428. Tel.

40-5017. A las 14:30, 16:15, 18, 19:45

21:30 y 23.15 hs.: La profecia final

Otra joya del cine australiano como le

fue La última ola. P/13. Sáb. trasn. LORCA II. Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22,45 hs.: Ultimas imágenes del nau-fragio, de Eliseo Subiela. P/16. Sáb.

trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770.
Tel:: 45-2405 y 40-3742. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Querida, encogí a los atiños, junto a la gocula un corto de Roger Rabbit: Dolor de barriga, de Walt Disney, S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: Bernardo y Bianca, de Walt Disney.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. Alas 15, 17,30, 20,10 y 22,50 hs.: La sociedad de los poetas muertos.

P 13. Sab. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10 h; Mira quien habla. P/13. Sáb. trasn. MAXI I. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822

CONCERTFILMS Presenta

PRINCE "SIGNO THE TIMES"

LAURIE ANDERSON "HOME OF THE BRAVE

Omingo: 20 ns.

APTA PARA TODO PUBLICO
Laculdades en vis. o' eritop.

MAXI II. Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 14,45, 16,40, 18,50,21 y 23,10 hs.: Las cosas del que-rer. P/16. Sáb. trasn. METRO I. Cerrito 570, Tel.: 35-4219.

A las 15.35, 18.05, 20.30 y 23.05 hs Los reyes de la noche. P/16. Sáb. trass METRO II. Cerrito 570. Tel.; 35-4219. A las 14.40, 17.20, 20.10 y 22,50 hs.: La caza al Octubre Rojo. S/R. Sáb. trasn. METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.45, 16.30, 19.30 y 22.30 hs.: Nacido el 4 de Julio. P/16. Sáb.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Mira quien ha-

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46-0442. A las 20 y 22 hs. (Sábado: 19, 21 y 23 hs.): Chechechela (Una rrio), de Bebe Kamin, cor Ana Maria Picchio, Victor Laplace y Tina Serrano. P/16. Pl.: # 8000. Jub

393-8865. A las 15, 17, 19, 21,05 y 23.10 hs.: 100 veces no debo, P/13. Sáb.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 193-8865. A las 15, 16.45, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: El joven Einstein. S/R. Sáb. trasn:

20:30 y 22:30 is. 2 poiner laisesti.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lavalle 750. Tel: 393-451. Kidaleria Condirientes Angosa(5). Exhibicion condirientes Angosa(5). Exhibicion condirientes Angosa(5). Exhibicion condirientes da si da y noche, continuado la 24
hs. No para nunca, con la proyección
de 16 estrenos porno. P18.

VORMANDE Lapulla 945. Tel:

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.55 hs.: Cinema Paradiso. S/R. Sáb. trasn. OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 322-1515 A las 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.: Los chacales. P/16. Sāb

PARAMOUNT, Lavalle 845, Tel.: 322-9999. A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: La profecia final. P/13. Sáb. trasn.

PATIO BULLRICH L Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs.: El último soltero. P/13. Sáb

PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Mirá quien habla. P/13. Sáb. trasn.

PEQUEÑO TEATRO. Bmé Mitre 1259. Tel.: 46-4181. Los mejores films porno. Continuado de 10 a 23 hs.: Vi-braciones sexuales y Tangerine (La ser-piente del placer). P/18. (Domingo cerrado).

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel. 46-2113. A las 16, 18.30, 20.40 y 22.40 hs.: Conduciendo a Miss Daisy, con Morgan Freeman, Jessica Tandy (Os-car a la mejor actriz) y Dan Aykroyd.

S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.:
46-2113. A las 16.10, 18.40, 20.50 y
22.50 hs.: El maestro de música, con
José Van Dam. P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.:

46-2112. A las 16.20, 19, 21 y 23 hs.: Sin via de escape, con Tom Hulce y Virgi-nia Madseh. P/16.

SALA ADULTO, Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de Plaza Once. Conti-nuado de 10 a 0 h.: El burrito gozador y Escuadra anal. P/18.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Av. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Ciclo "Cine francés actual". A las 15, 17.30, 20 y 22,30 hs.: Betty Blue, 37.2° en la mañana. Dir.: Jean-Jacques Beineix, con Jean-Hughes Anglade y Beatrice Dalle. P/18. Pl.: ★ 5000.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 812-8980. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: La sociedad de los poetas muertos.

SANTA FE IL Santa Fe 1947. Tel. 812-8980. A las 16, 18.30, 20.55 v 23 16 : Los reyes de la noche. P/16. Sá

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.30, 18, 20.30 322-3338. A las 13.30, 15.30, 16, 20.50, y 23 hs.: El regreso del justiciero. P/16.

Sab. trash.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.:
322-1195. A las 13.40, 15.40, 17.30, 19.30 y 21.30 hs. (Viernes y sabaded también; 23.30 hs.): Sin vía de escape.

P/16.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel: 322-1455. A las 13, 15.10, 17.15, 19.20. 21.15 y 23.10 hs. Seis corazones a punto de cambiar de casa. Un pedazo de pielo. S/R. Sáb. trasn.

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 14.20, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Sexo, mentinas y video. P/16. Viernes y sáb. trasn. BELGRANO L Obligado y Mendoza Tel.: 781-8183; A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20y 23.20hs; Mira quien habla. P/13. Viernes y sak

BELGRANO II. Obligado y Mendo-za. Tel.; 781-8183. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.: La sociedad de los poetas muertos. Viernes y sáb. trasn. P/13.

BELCRANO III. Obligado y Mende za. Tel.: 781-8183. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.40 y 23 hs.: Los reyes de la noche. P/16. Viernes y sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. El último soltero. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702, Tel. 781-1412. A las 14.50, 17, 19.05, 21.10 y 23.25 hs.: Cuando Harry conoció a Sally. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.:781-1412. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: La guerra de los Roses. P/16, Sáb. (rasp

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Cinema paradiso, S/R. Sáb.

GRAN SAVOY, Av. Cabildo 2829.

Tel.: 781-6500. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Un pedazo de cielo. S/R. Sáb.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Prohibida obsesión; a las 16.30 y 20.30 hs.: Los enredos de Wanda.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 15, 17,10, 19,10, 21,10 y 23,10 hs.: 100 veces no debo. P/13.

ROFDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.20, 17.35 y 21 hs.: El retorno del guerrero americano; a las 15.50, 19.15 y 22.40 hs.: El regreso del justiciero.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 14.30, 17.20, 20.10y 22.50 hs.: Las pacientes del Dr. Sexo; a las 16, 18.50y 21.40 hs.: Un deseo prohibido P/18

LOS ANDES. Boedo 777. Tel.: 97-4233. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: La sociedad de los poetas muertos. P/13.

NATIONAL PALACE. Av. San Juan 2461. Tel.: 941-1723, A las 14:30, 17:50 y 21 hs.: Esperando la carroza; a las 16:05, 19:25 y 22:30 hs.: 100 veces no debo. P/13. Sáb. trasn.

FLORES

AUDITORIO SAN ROBERTO. Boli-

ADDI (VRO SAN VEDERALO BODI va 667. Tel: 612-0684, Såbado y do-mingo. A las 14,45 y 18 hs.: La dama y et vagabundo, als 16.30 y 19.30 hs.: Viaje insolitio. S./R. COLISEO. E. Bonorino 36. Tel: 513-6814. Alas 16, 18.30 y 21 hs. (Vier-nes y såbado: 15.10, 17.30, 20 y 22.30 hs.): La sociedad de los poetas ur-tos. P(13, Såb. trasn. (Miércoles cerra-fo).

do).

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: La guerra de los Roses. P/16. Sáb.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44, Tel.: 612-5500. A las 16.25, 18.30, 20.35 y 22,40 hs.: Mira quien habla. P/13, Sab. trasn.

SAN JOSE, Av. Rivadavia 7350, Tel.: Esperando la carroza; a las 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: 100 veces no debo. P/13

FLORESTA

AUDITORIO SAN PEDRO. Bermú dez 2052. Viernes, sábado y doming A las 14,20 y 17,50 hs.: Oliver y su par dilla; a las 15,40 y 19,10 hs.: Batma

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 69-1356. A las 15 y 19.50 hs.: Los intocables; a as 17.30 y 22.10 hs.: Liuvia negra. PLANAPS

LINIERS

LINIERS
GRAN LINIERS, Av. Gral. Paz 47.
Fel: 653-2266. A las 14.10, 18 y 21.40
hs.: Mira quien habla; a las 16 y 19.50
hs.: Peligro en la noche. P/13. Sáb.
trasn. (Miercoles cernado).

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.: 641-7673. A las 15, 18.30 y 22 hs.: El re-641-7673. A las 15, 18.30 y 22 hs.: El regreso del justiciero; a las 16.55 y 20.25 hs.: Tiempo de venganza. P/16.

MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14.20, 16.45, 19 y 21.30 hs.: La sociedad de los poetas muertos. P/13. (Martes cerrado.)

NORTE

RIALTO. Av. Córdoba 4287, Tel. 862-8764. A las 14.30, 17.50 y 21.10 hs. Querida, encogi a los niños y Dolor de barriga; a las 16.20 y 19.40 hs.: Loca-demia de policia. S/R,

ONCE

ONCE

GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón
230. Tel.: 87-9636. A las 12, 15.05,
18.109/21.15 hs.: Asia, cruel y erôlica;
a las 13.40, 16.45, 19.50 y 22.50 hs.:
Erôtica, la mujer ardiente. P/18. Sáb.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 953-1840. A las 15 y 19.30 hs.: Los intocables; a las 17.10 y 21.40 hs.: Lluvia negra.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. M. Sastre 3195. Tel.: 501-6462. A las 15.45 y 18.55 hs.: Dancer, vivir amando; a las 17.10 y 21 hs.: Conduciendo a Miss Daisy. P/13.

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.: 501-448. A las 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: 100 veces no debo; a las 16.10 y 19.40 hs.: Darse cuenta. P/13. VII LA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.: 571-5208. A las 14.50; 18.20 y 21.40 hs.: Socios y sabuesos; a las 16.50 y 20.10 hs.: Oliver y su pandilla. S/R.

VILLA LUGANO GRAN L/GANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 14,36 y 19 hs.: Bat-man; a las 16,50 y 21,30 hs.: Querida, encogí a los niños. S/R.

LA PLATA CERVANTES. Calle 51 entre 11 v 12. Tel.: 3-9692. A las 17 y 20.50 hs.: Splendor, a las 19 y 22,40 hs.: La radio

OCHO. Calle 8 entre 51 y 53. Tel.: 4-5554. A las 15, 17, 19, 20,45 y 22,45 4-5554. A las 15, 17, 19, 20.45 hs.: 100 veces no debo. P/13.

SELECT. Calle 7 entre 55 y 56, Tel. 21-0461. A las 14.15, 17.50 y 21.20 hs. Un grito en la oscuridad; a las 16.05, 19.40 y 23.05 hs.: Mi pie izquierdo.

SAN MARTIN. Calle 7 entre 50 y 51. Tel.: 3-9947. A las 16:35, 19 y 21.25 hs.: Cinema paradiso. S/R. Sáb. trasn.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE MARTINEZ

ASTRO I. Santa Fe 1860. Tel.: 792-1304. A las 15, 17-35, 20:10 y 22:35 hs.: La sociedad de los poetas mu

P/13. Sāb. trasn.

ASTRO II. Santa Fe 1860. Tel
792-1304. A las 14.50, 16.55, 18.50
20.45 y 22.45 hs.: 100 veces no debo

BRISTOL, Santa Fe 1861, Tel., 792-1900, A las 15.30, 17.50, 20.10 v 792-1900. A las 15.30, 17.30, 20.10 3 22.30 hs.: La guerra de los Roses. P/16. 22 30 hs.; tag. Sáb. trasn. SAN ISIDRO

SAN ISIDRO. Av. Centenario 404. Tel.: 743-1879. A las 15,30, 18.55 y 22.20hs.: El regreso del justiciero; a las 17.15 y 20.40 hs.: Salsa (La pelicula).

SOLEIL I. Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.: 765-4038. A las 16.45, 18.45 y 20.45 hs. (Sabado y do-mingo: 15.15, 17.30, 19.40 y 21.45 hs.): Conduciendo a Miss Daisy. S/R.

SOLEIL II. Panamericana y Camino del Buen Ayre. Tel.; 765-4038. A las 16.15, 18.50 y 21.15 hs. (Sabado y domingo: 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.): Los reyes de la noche. P/16.

SAN FERNANDO

HISPANO. Constitución 828. Tel: 744-2174. A las 15 y 19.30 hs.: 18 hom-bres de bronce; a las 16.30 y 21 hs.: Momentos de amor; a las 17.45 hs.: Noche de brujas IV. P/18. Sáb. trasn.



MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN, Av. Corrientes 1530. Tel.:

Ade-8611.
 Sala Martin Coronado
 Ballet contemporáneo del TMGSM, dirigido por Oscar Araiz y Doris Petorni, presentando el segundo programa de 1990: "Bailarines" de Ruben Cuello (Música: Daniel Almada);
"Dos vinna pausa", de Sonja Carjoni

Mariana Pineda, de Federico Garcia. Mariana Pineda, de Fuderico Garcia Lorca, en adaptación de Adelaida Mangani, por el Grupo de Tititieros del TMGSM. Director ayudante: Omar Aita. Maestro de titiriteros: Ariel Budiano. Escenográfa, vestuario: discio de cabezas e iluminación: Os-car Lagomarsino. Dirección: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 17,30 hs. Platea: # 12,000. Pullman: A 10,000. Vta, loc. c/3 días de antic. Sala Casacubera.

Sala Cunill Cabanellas

Caídos del Cielo de Santiago Garri

do. Con Pedro Segni, Ivo Cutzarida, Chan Mallo, Juan Carlos Badillo, Ju-Ragno. Asistentes de dirección: Loren-zo Juster y Leandro Amigo. Compaginación musical: Luis Corazza y Wal-ter Guth. Preparación física: Martín Adjemian. Diseño de iluminación, escenografia y vestuario: Héctor Cal-met. Dirección: Agustín Alezzo. Martes a viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Platea: **A** 10000. (Martes y microoles). Platea: **A** 6000. (Jueves) Platea: # 12,000 (Viernes a

Hall Central Orquesta de tango de Buenos Aires, dirigida por Carlos Garcia y Raul Ga-rello. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Entrada libre y gratuita.

Fotogaleria
Adriana Lestido, fotógrafa argentina
presentando su muestra "Madres ado-lescentes" (Sala I).
Elias Mekler, fotógrafo argentino pre-

sentando su muestra "De recortes y (Re) cuentos" (Sala II). Lunes a do-mingo de 16 a 24 hs. Entrada libre y

yisitas guiadas, gratuitas al Teatro San Martin, para el público en general. Martes a viernes: 12 hs. Informes: Stand de ventas del Hall Central. Se recuerda a los Sres, espectadores que las funciones se inician puntual-mente, y que no se permitirá el acceso

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 46-6076. Complejo "Earique Santos Discepolo".

Presentación del Secteto Mayorcos
us espectáculo Todo a los 17, integrado por Luis Stazo y José Libertella
(bandoneón), Manio Abramorich y
Eduardo Walczak (violines), Oscar Palermo (piano) y Kicho Díaz (contrabajo). Con la participación especial de
Cacho Tino, Mario Abristina Laurenz
y Honacio Ferre Martes: 21 hs. Plat.:

8000, Pull.: # 6000, IPC:: # 4000.
Presentación de la Orquesta del Tango de Bienos Aires. Direc; Carlos
Garcia y Rati Garello. Cantana: Gustaro Nocetti y Hernán Salinas. Presentución: Oscar del Priore. Jueves: 11hs.

"Ciclo de unipersonales. Osvaldo Tespresenta su espectáculo Almaluerte, más que razones. Covaldo
"La Porteña Josa Garnier y Facundo Manuluerte, más que razones. Despetica del Manuluerte, más que razones. Despetica del Cando

"La Porteña Josa Za Band, integrada por

"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La Porteña Josa Za Band, integrada por
"La

La Porteña Jazz Band, integrada por La Porteña Jazz Band, integrada por O. Oliveros, M. Muller, J.J. Zentilini, J.J. Mazzanti, M. Terze, U. González Lanusa, A. Minuchin, P. Carrasco Palmer, N. Méndez y C. Caruso. Vier-nes: 12 hs.: Plat.: ★ 5000. Ter.

₱ 3000.

I Liri-Chisti en: Bravo, de Sergio de Cecco. Din: Jorge Mazzini, Solistas del Teatro Colón; Africa de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Liborio Simonella, Aldo

O Colonia de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Libori Moroni y José Maria Secreto. Viernes y sábado: 19 hs. Pl.: ★ 12.000. Pul.:

★ 8000.

Romeo y Julieta expulsados del paraíso, desde W. Shakespeare un espectáculo de Claudio Nadie, a cargo del Teatro de las Teatralidades de la Universidad de Buenos Aires. Viernes y sábado: 22 hs. Plat.: \pm 9000. Pull.: \pm 7000. Ter.: \pm 5000.

→ 7000. Ter.: → 5000.

• Prestreno abierto al público, con entrada libre y granuira del ballet Peer Gynt, basada en la obra de Ibsen y versión musical completa de Edouard Grieg, a cargo dels Ballet Teatro de Buenos Aires, Compañía Estable de Ballet del Complejo Enrique Santos Discobolo. Interantes: Ison Gookalo.

DE LAS PROVINCIAS, Av. Córdo-

DELAS PROVINCIAS. Av. Cordoba 6056. Tel.: 774-5883.
Ciclo: Viernes de rock. Charly Garcia apadrina a Fena y los Gómez. Consigna: Gómez y Garcia están de novios.
Presenta Georgina Barbarrosa. Viernes. 22 hs. Plat.: ★ 10.000. Pull.: ★ 2000.

Liri-Chisti en Bravo, de Sergio de Cecco, Dir: Jorge Mazzini, Solistas del **Hin-Caisti en Bravo, de Sergio de Cecco. Dir.; Jorge Mazzini. Solistas del Teatro Colon, Africa de Reles, Marta Lombardi, Liborio Simonella, Aldo Moroniy José Maria Secreto. Domin-go: 19.30 hs. Pl.; **# 8000. Pull.: ***\$ 5000.

SARMIENTO, Av. Sarmiento 2715 (J.

SARMILENTO. Av. Sarmiento 2/15 (J. Zofológico) Et. 802-8507.

Il maestro di musica, ópera buía de Giovanni Battista Pergolesi realizada por el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. Sábado y domingo: 18.30 hs. Boleteria: en el Teatro Alvaer miento con 2 hs. de anticipación, y nel Sarmiento con 2 hs. de anticipación. Platea ± 8000. **\$ 8000**

NACIONAL CERVANTES, Liberta-

Cortázar; con Susi Fauth, Elizabeth Gargano, Martha Mazzalomi, Ada Pautasso, Neli Veira, Carlos Azulay,

Juan Eduardo Malet, Marino Onofri y Agustin Orlando. Música: Pablo Ló-pez Ruiz y Damián Fogiel. Utileria y vestuario: Alfredo Iglesias. Ayudante de dirección: Horacio Serfilipo. Adap-tación y dirección: Rolando Mallie.

diantes y jubilados 50% desc.

Con la música a otra parte de Vital
Aza. Con Helena Jios, Norma Gandi-ni, Cecilia Ruiz, Gustavo Adrián, Leo Murray, José Luis Algañarás, Carlos Murray, José Luis Algañaras, Carlos Bella y Leonardo Harri. Vestuario: Maribel Solia. Dirección: Santiago Deria. Viernes y sábados 19.30 hs. domingo: 19 hs. Entrada: #10.000. Estud y jub. 50% desc. Estampas Interpreta el grupo Másque-riendo: Alicia Boljar, Beatris, Epelbaum, Diégo Rodriguez, Eduardo Urbaj, Osvaldo Barbella, Sonia Obresda Sucran Nueropsióh Más.

Avudante de dirección: Violeta Buch nder. Autor y director, Mario Buch-nder. Martes: 21.30 hs. Martes

Ciclo El Colón en el Cervantes-Ballet. Ballet estable del Teatro Colón y Teatro Nacional Cervantes presentan: I lago de los cisnes (Acto segundo) Mú-sica: Piotr Ilitch Tchaikovsky. Versión

de Jack Carter, según la coreografía de Marius Petipa y Lev Ivanov. A Buenos Aires. Música: Astor Piazzolla. Coreografia: Gustavo Mollajoli. El corsario Música: Drigo. Coreogra-

Carmen, Música: Bizet, Coreografía: Schedrin y Alonso. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 18 hs.

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Men DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel: 28-8866. Boleteria atiende desde las 13 horas. Ayer en Madrid, de Norbero Vázquez Frejo. Con Graciada Ferrara, Miguel Angel Riggio, Ricardo D'Onofio Orollab Trunsky, Miguel Angel Riggio, Ricardo D'Onofio Avrela, y Antonia Donamaria. Músicos: Olaga Servidio y Laura Cataldó. Vestuario: Edurado Lerchandi. Escenografía: Daniel Pierce. Dirección musical: Ricardo D'Onofiro. Deseido rección general: Norberto Vásquez Frejo. Sabado: 18.30 hs., domingo: 18 hs.

ASTRAL, Av. Corrientes 1639, Tel.:

o adelgazar. o adelgazar.

TU SAM
le brindară el metodo o la voluntad
que necesita, Lunes: 21.30 hs.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.:
46-5707. PlA presenta por fin en Bs.
As, con su espectăculo teatral comple-

Para divertirse... para asombrarse. Jueves: 21,30 hs., viernes: 22 hs., såbado: 24 hs., domingo: 19,30 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. "Espectáculos Gallo"

46-5707/9964. "Espectaculos Car presenta: ESPAÑA EN EL ASTRAL ESPANA EN EL ASTRAL.
Antologia de la zarrauela. Compania
del maestro: Dionisio Riol, con Omar
Carrión (baritono), Eugenia Castro
Hayde: Pricto (sporanos) y Roberto
Marinez (tenor). Musica, baile y canto gitano con el conjunto flamenco.
Los tarantos. Viernes. 19, 30 hs., sábado: 21, 20 hs., Desca julv. persionados
y menores de 12 años.

Dermania. 918. Tel.:

ATENEO. Paraguay 918. Tel.:

311-2888. Mirtha Legrand Juan Carlos

Calabró Ranni
POTICHE

de barillet y Gredy, con Linda peretz,
Roberto Antier e Iliana Calabró, Dir.:
Daniel Tinayre, Martes a viernes: 21
hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20
hs. Loc. en vta. désde ★ 15.000.

AUDITORIO AMIA. Pasteur 633. Tel.: 953-9777. Teatro popular judio y depart, de cultura de Amia presenta: LA FAMILIA BLANC

de Sholem Aleijem, Dir.: Lia Jelin, Sa-bado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. AUDITORIO AMIA. Ayacucho 632

Tel.: 49-2069/ 0518. (En castellano). Mil palabras Espectáculo de teatro danza, de Myrtha Susana Zimerman. Dir.: M. Schalom y S. Zimerman. Sabado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

21.30 hs., domingo: 20 hs.
AUDTORIO BAUEN. Callao 360.
Tel:: 45-6906. Mabel Manzotti en:
LA SENORA KLEIN
con: Rita Terranova 3 Miriam Ortiz.
(Basado en la vida de la psicoanalisa Peralta. Estupenda comedia. Miércoles
a sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.
Dica, a estud, psicologia.

AUDITORIO BAUEN, Callao 360.
Fel: 45-6906, Giuadalupe y Antonio
Cendra en: Guadalupe en la buena
cendra. Un cómico y una vedete en un
show músico-transformista, lujoso,
brillante y a toda purpurina. Viernes
y sábado: 23,30 hs.

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. Tel.: 45-6906.
IN CONCERT

ge Padin y elenco. Dir.: Victor Mayol. Jueves, viernes y sábado: 19 hs., do-mingo: 18.30 hs. (Jueves populares)

1350. Tel.: 38-1656. Entrada libre.

• De bueu humor. Un espectárulo h moristico de Javier Lombardo. Di Juan Carlos Roserii. Viernes: 22.30 hs.

• Haciéndose la del moun... logo, con el excitante humor de Carlos Goarne-rio. Sábado: 22.30 hs.

moristico musical por el Grupo del Bulo. Viernes: 1 hs., sábado: 2 hs.

 Control remota. Un show humoris-tico de Charlie Nieto, Sábado: 23.30 Veni, prendete que estamos de fiesta en chas pelucas para un sulo calvo. o humorístico de Eduardo Cal-

Delirio hu

vo. Sáhado: 0.30 h. Las cuatro viudas. Un espectáculo

de humor de Ricardo Oyharzibal. Viernes: 21 bs. Hacelo counigo Con el humor al rojo vivo de Daniel Crisafi. Viernes: 23.30 hs.

AUDITORIO UPIR Cindad de la Paz

1972. Tel.: 784-9871. El grupo de tea-tro de Bs. As. pta. sobre cuentos de Roberto Fontanarrosa: Sportivo Unión y Gloria de María L Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: hs., sábado: 21 y 23 h 20.30 hs. Entrada libre.

20.30 Bs. Entirada libre:

BABILONIA. Guardia Vieja 3360.
Tel.: 862-0833.
PASO DE DOS
de Eduardo Pavlovsky, con Eduardo
Pavlovsky, susana Evans y Estella Galatzzi. Escenog: Graciela Galam. Dir:
Laura Yusens. Viernes y sábado: 21 lis. BABILONIA. Guardia Vicia 3360

El sillero, de César Dominguez. Dir.: Enrique Iturralde. Sábado: 22.45 hs. Auspicia Celcit Argentina. BALVANERA, Pasco 689. Tel.:

568-1790.

O El velatorio de Pepe, de E. Peloso, con Nestor Lamas, Archi Feldman y clenco. Dir.: Osvaldo Lattanti. Viernes

y saturoux at IIS.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgra-no. Tel.: 34-7958.

Una vinda dificil, de C. Nalé Rodo. Jueves: 20.30 hs.

El essamiento de Lauden, de Rober-

Jueves: 20.30 hs.

© I casmiento de Laurdia, de Roberto J. Payro, Jueves: 22 hs.

Para que se cumplan las escritaras, de Agustín Cuzzani. Dir. Adrián Di Stefano. Viernes: 18.30 hs., sábado: 21.30 hs.

© I controlovard munió al antaneco: de A. Cuzzani. Viernes: 22 hs., sábado: 23.30 hs.

 do: 23.30 hs.
 M'hijo el dotor, de F. Sánchez. Viernes: 20.30 hs., sábado: 21 hs. nes: 20.30 hs., sabado: 21 ns.

• La gran Avenida (Fragmentos de zarzuela) Dir.: Adrián Di Stéfano.

Viernes, sábado y domingo: 18.30 hs. Las de Burranco, de G. de Lafferre-

re. Dir.: Adrián Di Stefano, Domi

CENTRO CULTURAL GENERAL SANMARTIN, Sarmiento 1551. Tel.: 46-1251. Entrada libre. Hoy: Sala Enrique Muiño: A las 19 hs. Teatro "La Marga" Direc-ción: Rodelo Baisa.

A las 19 lbs. Teatro "La Marga" Direc-ción: Rodolfo Peia. A las 21.30 lbs. Featro: "La musa mis-tonga de los arrabales". Dirección: Maria Visconi: Sala A-B: A las 20 lbs. Entrega corporal para la 3º edad. "No puedo con mi cuerpo" por Lucia Rosario Gómez. Sala D: A las 20 lbs. Seminario de "Estructu-ras clínicas". Coord. Gabriel Cavia. Sala E: A las 19.30 lbs. Conferencia Embaja-da de Irán. "Ilman y los cambios en el mundo".

CENTRO CULTURAL NUESTRA

CENTRO CULTURAL RECOLE

La venganza de Don Mendo, de Pe-

dro Muñoz Seca. Adap. y dir.: H. Zo-la. Viernes y sibado: 21.30 lts., domin-go: 21 lts. Desc. a jub y estud.

• Petruc. Unipersonal de humor, de Dali Lipez. Dir.: Carlos Benitez. Vier-nes y sibado: 23.30 lts.

Mitre 970. Tel.: 35-6823.

Lus Kelomius (Nestor Camiglia y Nacho Rosetti) en: Mesa de saldos. Espectáculo de humor para toda la flia. Domineo: 19 hs.

CLUB DE ARTE. Av. Cornentes 4129. El: 87-1099.

* El choque, de Gabriel Gahn. Dic: Divino Vivas. Viernes: 22 hs. Pl.: 74-10000.

* Los puescos, de Goy de Manpas-sani. (Humor, defirio y terror). Dir.: Mario Capponi. Sabador. 22 hs., do-mingo: 20 hs. Pl.: 74-8000

DE LA CORTADA - Centro Parakul-tural, Venezuela 336. Tel.: 362-8594. El Centro Parakultural presenta: El '90 revienta con: Botato, Undapilleta y Tortonese

"Tres mujeres descontroladas"

Con: Alejandro Urdapilleta, Batata
Barca y Humberto Tortonese. Invita
do: Juanita Molina. Sábado: 0.30 hs

doc Junnita Mulina. Sabador 0.30 hs. DE LA CORTAIDA - Centro Paralai-tural. Venezuch 336. lel.: 362-8594. • Parakultural temprano corr. Las Norvin, Chardy Nielo y Bicardo Ber-hens. Viernes: 23 hs. • Alavión Parakultural, con Susana Cook, Gustavo Lencina y Carlos. Viernes: 24 hs.

Viernes: 24 lis.

• Pepe Alvano y el reviente y Julio
Madurga. Viernes: 1.30 lis.

• El perisferico de objetos en: Ubu
Bey, de Alfred Jarry. Jueves: 21.30 lis.,

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 431-0028. Tango-historias y humor contadas por Otelo, Cleopatra, Los Mosqueteros, Dráculas y otros en:

DIVERIANCO
Lih.y dir: Silvia Copello. Viernes: 21
hs., silvade: 21.30 hs., domingo: 20 hs.
Boil. d/17 hs. (Reser. c/ant.). Menores
de 12 años gratis.

DE LA FABULA, Aguem 444, Tel.:

Hablemos del amor, con el Dr. Hugo Finkelstein (Conferencia). Jueves: 21

hs.

DE LA PIEDAD. Bani: Mitre 1571.
(Psaigi). Tel.: 84-0542.
Aspetla Equain de zarzuchs y cuplés, con Minii Cassan, Roberto Cogionis, Ricardo D'Onofrio. Dir.: Ortundo Jamon. Silvado: 21 hs., domingo; 19-45 hs. Pl.: \$\frac{1}{2}\$ 10.000. jub. \$\frac{1}{2}\$ 6000.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. "Volvió la ban-

Nuevo repertorio: LA BANDA ELASTICA

LA BANDA ELASTICA
(3º edición)
Erusio Acher-Juan Amazal-Carlos
Constantini-Ricardo Lew-Jorge
Navarro-Hago Pierre-Eurique Roinor-Eurique Varela. Vierres: 21 hs, sábado: 21 y 23.30 hs, domingo: 20 hs. DEL SUR. Venezuela 1286. Tel.: 37-5702. Vuelve por sólo dos meses

Un especiáculo de Alberto Fénix Al-berto, con Adrián Díaz, Mónica La-coste, Esther Goris, Luis Solanas y Cesar Repetto. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22.30 hs., domineo: 18

Hamlet de William Shakespeare. Dir.: Luis Agustoni. Lunes, viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs.

EL PARQUE. Bolivar 825. Tel:

BL PARQUE. Bolivar 825. lel.: 361-8329. Enrada libre • El juicio de los animales. Basado in novela homónima de Jorge Ledes-ma, con Carlos Durañona. Coordina-ción: Julian Howard. Viernes: 23 hs. • El hombre impuieto, con Julian Ga-lak. Coord.: Julian Howard. Viernes:

sa Martinez, Dir.: Julian Howard, Sa

hado: 23 h

bado: 23 hs.

• Parce que Marta se pelcó con Aguirre, de y por Jorge Edelstein, Pablo
Celmik y Esteban Podetti. Coordinada
por Julián Howard. Sábado: 24 hs.
Entrada libre.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. La debacle llegó al Congreso con "Las exquisitas" e "Indepilables"

GAMBAS AL AJILLO

en: La debacle show, con Alejandra Flechner, Maria J. Gabin, Verònica Llinás y Laura Markert. Invitado crò-nico: Miguel Fernández Alonso, Garo-

21.30 hs., viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs.

ESPACIOS, Bulnes 1350, Reserv

ESPALIOS. Buines 1390. Reservas ai 862-2439 a partir de las 19 hs. CELCIT-Argentina presenta: LA SOLEDAD DEL CICLARDA ESPALDAS de Javier Maqua, con Hector Biton-de, Miguel Ruiz Diaz y Silvina Suba-ter. Asistente: Jorge Merzari. Direc-ción: Affredo Zemma, Unica semana. Incese vierses visidad? 21 he Esuma Jueses, viernes y sábado: 21 hs. Es una producción Celcit-Yndem. Sábado

despecials.

ESPACIOS. Bulnes 1350. Tel.: 862-2499. Estreno:
Noches blanzas de Dostoyevski. Adap. y diz: G. Molinelli. Música: Takuta Gordillo, con L. Chouza, L. Narvaja, M. Gamboa y J.M. Pedroza. Sahado: 22.45 hs., domingo: 20.45 hs.

EL TEATRON. Santa Fe 2450. Tel.:

du II:

Papá querido. Un mensaje a la vida, de Aida Bortnik. Dir.: C. Castaño. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19

hs.
• Parisimo show. Los entretelones d show nocturno. Dir.: Eduardo Alar Viernes y sábado: 23.30 hs.

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745. El teatro Escuela presen-ta con dirección de Federico Herrero:

El hipopótamo blanco, de Hebe Serebrisky. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo:

Viernes: 22.30 hs., sábado: 2 h

Viernes 22.30 fts., sabado: 2 ft., do-mingo: 19.30 fts.

Rustros, de Pier Heller. Viernes y să-bado: 23.30 fts., domingo: 21.30 fts.

Rusge y polvo, de Pier Heller. Lumes a jueves: 21.30 fts., viernes y săbado: 0.45 fts., domingo: 18.30 fts.

0.45 hs., domingo: 18.30 hs.

Sala II

E In ropa interior, de Pier Heller. Lunes a jueves 21.20 ls., viernes 0.45 hs.

Sabado: 23.30 hs., domingo: 18.30 hs.

Jattessucepción, de Nutti Hamsen.

Viernes: 21.30 hs., sábado: 20.30 hs.,

domingo: 20.30 hs.

Una cilida acopida, de Adrián Stoppelman. Viernes: 23.30 hs., sábado: 2.

L, domingo: 20.30 hs.

Un mofivo sexual, de Nutti Hamsen. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 21.30 hs.

ESTUDIO PATRICIA HART. Con-

greso 2361. Tel.: 70-0724. Mirta M alba en: FURTIVA MUJER Dir:: Patricia Hart. Composició música en escena: Guido Beremble Sábado: 22 hs.

EL VITRAL, Rodriguez Peña 344.

Sala I

• Las tres caras de Venus, de Leopol-Les tres caras de Veius, de Leopoldo Marcehal Dir. Marcelo Spataro Cazaux. Viernes y sábado: 23 hs.
Locomotor. Arrollador musical.
Dir. India Lefesma. Sábado: 21 hs.
Gitio joven. Dir. Daniel Plyran. Sábado: 1 h., dominge: 213 0 hs.
Destino ¿una mojer de Lorea?. Dir.: Zulema Caldas. Domingo: 19.49 hs.
Convivencia Gemeinia, de Oscar Viale Dir. Martin Adjamian. Lunes: 21 hs.

Viale. Dir.: Martin Adjamian. Lunes: 21 hs. 5ath II • Grupo "Babastro" en: Juegos a la hora de la siesta, de Roma Mahieu. Dir.: Daniel Misses Mercadal. Viernes:

l h.

La senorita Julia (Los sueños del fuego). Dir.: Laura Cuffini. Sábado: 21.45 ls.

La llamada de Lauren, de Paloma Pedirero. Dir.: Franca Guthmann. Viernes y sábado: 23 hs.

viennes y satano: 23 ns. Sada III

• El Arciangel. Corcog. y dir.: Maria Elisa Castillo. Dir.: M.E. Castillo. Viennes: 23 hs.
• La intromisión, de Marcos Martínez. Dir.: Nora De Paoli. Viennes: 21.30 hs., sábado: 23 hs.

a.1.50 ns., sabado: 23 hs. EL YHRAL. (Sala II), Rodriguez Pe-ña 344. Tel.: 40-0948. La ilusión del orgasmo Inspirada en el relato de Charles Bu-cowsky. Dir.: Esteban Student. Sába-do: I h.

FORO GANDHI, Montevideo 453.

Tel.: 46-1994. ¿Son pájaros? ¿Son ri-quezas inagotables? ¡No! son: Los Melli en: "La culpa de la más fea". Viernes

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. Tel.: 26-4981. Sistema Limbico presenta: Las criadas, de Jean Genet. Dir.: Mónica Cabrera. Viernes y sába-do: 21.30 hs., domingo (50% desc.) 20.30 hs.

GALPON DEL SUR, Humberto 1º 1739. Tel.: 26-4981. Con el auspicio de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As.: Estimado señor Presidente, con Alicia Naya y Jorge Valurtas. Libro y dir.: Néstor Sabatini. Sábado: 19.30 hs. Desc. a jub. y estud. 50%.

Ins. Dest. 2 jub. y extud. 1999.

LA GRAN ALDEA. Pje. Giuffra
330. Tel.: 382-0450/0388.
Sala Milagros de la Vega

Elsa Berenguer, en: Geografia humana. La mujer, humor critico con
tector de Cóngona, Storni, Bruel, Borges y otros. Viernes y sibados. 2 so.

Cerremonia initil, de Julio Ardiles ges y otros. Viernes y sábado: 21.30 hs.
• Ceremonia inútil, de Julio Ardiles Gray. Dir.: Esther Shafen. Domineo: 19.30 hs.

19.30 hs. CSUPET SMATEN. DOTRINGO 19.30 hs. Sala Samuel Eichelbaum Cooperativa de teatro Serio o no serio en: La zorra y las uws, de Guiller no Figueirado Dir.? Pablo Gonzále Casella. Viernes y sábado: 21 hs. En trada libre.

Café tentro

 Jorge Mehaudy en: Canciones a pedal. Viernes: 23.30 hs.
 Siel fue... ya no será una porquería, con Patricia Barone y su grupo. Domingo: 18.30 hs.

Carlos Thiel en: Historias silencio

 Nos tines en el Historias sacastosas, Sábado: 21 hs.
 Violeta Parra pétalo a pétalo, con la presentación de Carla Giannini.

Dir.: R. Santarrosa. Sábado: 22.30 hs. Grupo Nuevos Aires, con A. Aeger ter, P. Sánchez, E. Egozcue y C. Mén dez. Sábado: 0.30 hs.

uez. Sabado: 0.30 hs.

• Grupo Sur Tango. Domingo: 20 hs.

• Grupo Carrusel de las artes presenta "I Vetusti" en: Pro-moral y buenascostumbres, versión teatral del cuento
de E. Gudino Kieffer. Con: E. Dossetti. L'Serse: E. Primera: Conti. L'Serse: E. Primera: Conección: Fanny Dimant, Viernes: 21

LA MIRAGE. Salta 1275. Reservas. 3e.0556/2393100. Elidolo del humo, en el show más cómico de Ba. As. El espermatozoide afienado. Dir.: Ale-jandra De Santiago. Salsador. 23 y 11h. Entrada libre. Estac. gratis. «¿Quier yo...? de Dalmiro Sáenz, por el grupo "Mescalibo" (Humor). Vier-nes. 23 hs. Entrada libre.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: 311-8399. Unipersonal de Milenka: Isadora, Biografia danzada. Hoy: 20.30 hs. Despedida.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: Vuelve GOTAN

Opera rantifusa (Premio Moliere), Diz.: Julio Tahier y G.R. Marcial. Viennes y sábado: 21:30

311-8399. De Roberto Arlt Los humillados. Música de Cadicamo, Discépolo y cámara. Dir.: Alejandro Alvarez. Lunes: 21.30 hs.

ALVAICZ, LUIRES, 21,30 hs.

LA PLAZA. Corrientes 1660, Tel.:
49-8781. (Sala Pablo Picasso)
MUSICA FICTA
DE BUENOS AIRES
Festeja sus 15 años en "La Plaza",
Hoy: 21 hs. Estac 20% de desc.

LA PLAZA.

LAPLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.:

49-8781. (Sala Pablo Picasso PABLO ZIEGLER

LA PLAZA. Corrientes 1660. Tel.: 49-8781 Sala Pablo Neruda:

Horacio Salgán y gran orquesta Jaime Torres IMAGENES

IMAGENES de Tango y Folklore Con Néstor Marconi, Eduardo Espi-neza y Ubaldo De Lio. Libro y dir.: Héctor Aure. Martes a domingo: 21 hs. Essa: 20% de desc. Anfiteatro Pablo Casals. Hoy:

Hoy: Alas 13 hs.: Lagos-González-Lapouble (Proyección folklórica) A las 18 hs.: Grupo Coral Kantus (Canto coral).

LASSALLE. Pte. Perón 2263. Tel.: 47-9388. Vitorio Lo Piano presenta la

LOLA MEMBRIVES. Av. Corrientes

EXTRAÑA PAREJA Maravillosa, audaz y divertida, con Graciela Pal, Perla Caron, Rita Corte-se, Silvana Silver, Roberto Catarineu y Julian Howard. Dir.: Carlos Moreno.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Fernando Motti presenta:

de Luis Agustoni. Con Nelly Prono, Mercedes Morian, Fernán Mirás y gran elenco. Dirección: Luis Aguston ercoles a viernes: 21,30 hs. 20.30 y 23 hs., domingo: 20 hs.

LUISA VEHIL (Sala Victoria C.) H. Yrigoyen 3131, Tel.: 87-3386/ 97-4668. Luisa D'Amico en: La voz humana, de Jean Cocteau. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294, 34-465. (Sala Roberto Artl). El pequeño teatro de Mane Bernardo presenta: Farsas francesas, con Julie-ta Sala, Esteban Bruzzone, Jorge In-corvaia y Juan Jacobo Rabinowicz. Dir.: Mane Bernardo, Sábado: 21 hs.,

294. Tel.: 34-4655. (Sala Roberto Arit) Grupo de teatro "Alfa" en: El acom pañamiento, con Mario Sercal y Julio pañamiento, con Mario Sercal y Julio Roldán. Dir.: Raquel Wajnerman. Sá bado: 22.30 hs., domingo: 21 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabu

Ics hijos del sol Idea original: Leonora de Martino. Dir y Coreografia: Damián Calvo y Vio-leta Britos. Música original: Claudio de Martino. Viernes y sábado: 20.30 hs, domingo: 19.30 hs. Est. y jub. dto.

MEDIO MUNDO VARIETE. Co-

METROPOLITAN L Av. Corrientes 1343. Tel.: 40-0816. Enrique Estévanes

Jorge Porcel Judith Gabbani SE PUDRIO TODO

SE PUDRIO TODO
Actriz invitada: Mónica Guido, con
Leticia Laurenz, Delfor Medina, Tito
Mendoza y Alberto Mazzini. Gran
elenco y ballet. Libro y dir.: Jorge Porcel. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs.,
sabado: 21, 23 hs. y trasn. 1 h., domingor 21 hs. gn: 21 h MUSEO ROMULO RAGGIO. Gas-

par Campos 861. Tel. 791-0250. Vicen-par Campos 861. Tel. 791-0250. Vicen-te López. Teatro de cámara. EDDA DIAZ Las Eddas y los otros de Edda Diaz y Elio Marchi. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20

PAYRO. San Martin 766. Tel.: 312-5922. Grupo El Hongo presenta desde el Festival por la Paz de San Juan de Costa Rica.

Juan de Costa Rica.

EL TORNIQUETE

de Victor Lannoux, con Cervando Villamil y Carlos Santamaria. Dir.: Maximiliano Paz. Viernes, sábado y domingo: 20 hs.

PAYRO. San Martin 766. Tel.:

312-5922.
FUGAR CON JUEGO
de Helena Garcia de la Mata. Dir.:
Carmen Briano y Daniela Trajienberg.
Viernes y sábado: 22.30 hs., domingo:
21.30 hs.

PEOUEÑO REX. Av. Corrientes PEQUENO REX. Av. Corrientes 6081. Tell: 87-6726. Grupo Los irresis-tibles presenta: Ritual de comediantes. Dur. Javier Margulis. Auspicado por Celcit Argentina. Miércoles y jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: diferentes en un espectáculo único:

(Cartas de amor) de A.R. Gurney. Dir.: O. Barney Finn.

Martes a viernes: 21 hs., sábado: 19 y 21 hs., domingo: 19 hs. SALA CRISIS. Anchorena 1730. Tel.: 38-0556. Presenta a Pablo Misacanta-no, el idolo del humor en el show más cómico de Bs. As.: El espermatozoide alienado Viernes: 23 hs. Entrada libre.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.:

322-8509. El espenio, picante del año.

DARIO VITTORI

Silvia Dalma Silvia Patricia Millevos Peyrou Dal

en TODAS LAS NOCHES TRES Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30, 23.15 y trasn 1 h., domingo: 20.30 hs.

MUSIC HALL

A.B.C. Esmeralda 506. Tel.: 322-9506. Cine y teatro para adultos. Las escenas más audaces en pantalla y en vivo. Lunes a jueves continuado de 10 a 2 30 hs., viernes y sábado continuado a 4 hs. Domingo cerrado. P/18. BABILONIA. Guardia Vieja 3360. otros. Lunes: ZL-30 hs.

CAFE. Av. Libertador 5767. Tel.:
783-797. Grupo de encuentro, Excelente nivel. Solas-solos. Contactos...
con coptacto. Juegos grupales, baile.
Domingo: 22 hs.

CAFE (En Belgrano), Av. Libertador 5932. Tel.: 783-7997. Grupo de en-cuentro. Solas-solos. Contactos..., con-taciv. Juegos grupales, baile, cocelen-te nivel. Viernes: 23 hs.

lleta, Pompeyo Audivert, Claudio Na-die, Adrian Blanco, Maia Monaco y otros. Lunes: 22.30 hs.

CAFE DEL BUEN AYRE. Rep. de la

o Videos en pantalla gigante desde las 20 hs. Emitiremos el Mundial '90 en directo en pantalla gigante. « Recital de rock con: La sentescia. Viernes: 23.30 hs. » Pablo Enriquez (En concierto). Viernes: 23.30 hs. « Cruno Piragr (Pan). Viernes: 130 hs.

Viernes: 23.30 hs.

• Grupo Pinar (Pop.), Viernes: 1.30 hs.
• Grupo Pinar (Pop.), Viernes: 1.30 hs.
• Recital de rock con: Prisma y Lima-sina negra. Sábado: 21.30 hs.
• Casablame: "Una noche con Los Beatles". Sábado: 23.30 hs.
• Recital de pop-rock core: Bersait Ver-garabat. Sábado: 1.30 hs.
Vení... y encontrá to luz.

CAFE DEL SOL. Puan 368. Tel.: 432-6007/ 69-1703.

Atilio Veronelli-Daniel Arioz en: Lo peor de nosotros mismos. Sábado: 22.45 hs.

CAFE DUON, Cnel. Diaz 1926. Tel : CAFE DBUW, Chel. Diaz 1920. ie., 1942. 1945. Grupo Encoentro, para solas, solos y parejas de 25 a 48 años. Conozca amigos/as nuevos/as. Charlas, caé y buena música del °60 y °70. Intégrese a través de los coordinadores. Excelente nivel. Domingo: 19.30 hs.

CAFE MOZART. Esmeralda 754.

Tel.: 322-3273.

Sentémonos con los músicos. Diálogo polémico entre Napoleón Cabrera y Julio Palacio sobre pro y contra de Anton Bruckner. Hoy: 18.45 hs. El musical de la temporada Pepe Ci-brian es: Cleopatra. Hoy; 20.30 hs.
 Manuel Alvarado (Folklore). Hoy: 22 ho.

CAFE VAN GOGH, Vicente Lone: CAFE VAN GOGH. Vicente López 233. Tel: 87-9132. Salvador presenta: Encuentros concert en Recoleta. El mejor nivel. Para solas, solos y en pa-reja, de 25 a 48 años. Participación del público. Premios y la mejor música de todos los tiempos para hailar. Sábado: 23 he

CAMINITO de San Telmo, Balcarce 749. Tel.: 361-3243. TANGO SHOW

TANGO SHOW
Las mejores voces en el lugar más tradicional de San lelmo. Patricia La Sala, Sitiva Niewes, Reynaldo Martin,
Hector Petray Cabriel Reynal, Mario Saladino, Trio Marmo, Cuarleto
Camininto, Lango danza con Jogo Caminio,
Tona Godanzo Con Jogo Camono y Genoveo, Ruiben y Liza, Norma y Daniel. Candonthe: Jeo Bubo.
Dir. artistica: Jorge Romano. Dir. Dir. artistica: Jorge Romano. Dir. gral.: Angel Lorenzi. Conducción con simpatia: Fernando Fregues. Abierto todos los días show: 22.45 y 1 h.

COLOMBIA CONCERT. Av. de Mavo John Br. Cortex II.-Av. et al. (2014) yo 1300. Tel.: 38-7179. Show in ternacional "Buenos Aires inolvidable". Con Luis Alberto (Rumba flamenca), José Engenio (Melòdico) e Inter show Irio (Jazz). Cond.: Alejandra Neville. Todos los dias desde las 22 hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Ciclo de música independiente: Carlos Costa y Silvia Bucari (Música y dan-za). Sábado: 0.30 hs. Pl.: 74 15.000. za). Sábado: 0.30 hs. Pl.: 🛧 15.000. Estud. y jub. con desc. Socios gratis.

EL REFUGIO DEL DUENDE. Esta-Atilio Veronelli-Daniel Arioz en: Lo peor de nosotros mismos. Sábado: 1.15 hs.

EL POZO VOLUPTUOSO, Hondus EL POZO VOLUPTUOSO. HONGU-ras 4900. Tel.: 799-8414/ 72-0895. Marcelo Barassi. Presenta:

• Carlos Scaremella en su peor show Esplendores de pobreza, con la parti-cipación de omar Calisshio. Viernes:

Carlos Parrilla en: Humor a la parrilla, Sábado: 23 hs.
 Juan Acosta, en su espectáculo: Trasnoche cómica Con la participación de Marcelo Harari y Rodolfo Samso, Sábado: 1.30 h.

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo).

Reservas 331-1268 y 942-7322. SHOW-COPAS-BAILE Virginia Verónica, Oscar Larroca (H), Laura Bogado, Fernando Crespo Nes-tor Mansur y su ritmo. Tango-danza: Carlos y Damiela. Lunes a sábado des-

LA CASA DEL LOCO, Cabildo 853.

LA CASA DEL LOCO, Av. Cabildo

LA CASONA DEL CONDE DE PA-LOS KELONIOS

con su espectáculo Viernes: 23 hs. LA CASONA DEL CONDE DE PA-

JOSE LUIS GIOIA

Viernes v sábado: 1 h. LA CASONA DEL CONDE DE PA-LERMO. Honduras 3852, 7 93-0317/862-5215. MARIA JOSE CANTILO

OLIVERIO MATE BAR. Paraná

Tango, milonga y murga. Sábado: 22.30 hs. OLIVEDIO MATE BAD Parent

328. Tel.: 542-1537.

• Ciclo "Jazz Fusión '90", en su se-gunda temporada presenta a: Alejan-dro Cimadoro Quinteto (A. Jodos, A. Vázquez, C. Sarno, H. lozzalino, J.C. Urquiza y A. Cimadoro). Hoy: 22.30

ns.

La actuación de Alabhama (Funkyrock), Viernes: I-h.

• La presentación de Proyecto latino, con Roberto Amerise, Alvaro Torres, Julio Figuera y Horacio Larumbe como musico invitado. Domingo: 22 hs. Noche de ritmo con Luis Salinus, Guillemo Vadala, Quintino Cinalli y misicos invitados. Domingo: 0.30 hs.

TAXI CONCERT. Azcuénaga 1968. Tel.: 804-7077.

• Azulejos y El cuerpo eléctrico (Poprock), Hoy: 21.30 hs.

• Vetamadre (Rock), Viernes: 0.30 hs.

MAX
Country folk. Sábado: 0.30 hs.
• Marcela Paz presenta: "Taxi rock" con: Los prelendientes de Maria, El combo y El limbo, Domingo: 20 hs.

VARIEDADES CIRCO DAKTARI. Panamericana y San Lorenzo (Olivos). Un espectácu-lo distinto.

CIRCO DAKTARI Camellos, elefantes, chimpances, ar-tistas internacionales. Viernes, sábado y domingo: 15, 17.30 y 20 hs. CIRCO RODAS. Av. Pavón frente al

Shopping Sur (Estac. Avellaneda). El show más grande de Sud América CIRCO RODAS '90 100 artistas en escena. Chimpanoes, elefantes, perros, caballos y 20 tigres de Bengala. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado y domingo: 15, 17.30 y 20.30

QUE. Coronel Díaz 16.08. Tel.: 961-6957/821-1543, Juegos y entrete-nimientos para gente con ganas. Orga-nizamos cumpleaños, despedidas y fiestas sin motivo. También cumplea-ños infantiles. Viernes y sábado: des-de las 21 hs., domingo: desde las 18 hs.

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cru. Tel. :601-000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas risas. Un mundo de alegria y diversiones. Abier-to sábado (desde las 1 hs.). Enimada. † 5000 con derecho a 12 juegos. Te acrecan 143, 159, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis.

Cursos de dibujo y pintura INFORMES. Tel.: 362-8554

TRA

T A

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

De 10 a 13 BUENOS AIRES? UNA DIVINA COMEDIA Lalo Mir Flizabeth Vernaci

pronosticado: Nublado con precipitaciones. cambio de temperatura. Minima: 11°. Máxima: 15°

ΛΛΛΛ

15.00: Se encuentra abierta la inscripción al Taller de Compo-sición Musical Infantil. Informes en Cabrera 5351 o al teléfono 802-1402.

· Proyección de largometraje Betty Blue, 37.2° en la mañana (1986) con dirección de Jean-Jac ques Beineix, en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martin, Corrientes

General San Martin, Corrientes 1530. Otras funciones a las 17.30, 20 y 22.30. 17.30: En el cine teatro Hebraica se ofrece el film *La* chinoise, dirigido por el realiza-dor Jean-Luc Godard,Sarmiento 2255. Otras funciones a las

19.30 y 21.30. 20.00: Gran Festival de Tangos, a beneficio de escuelas y entida-es de la zona, en el Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 549.

20.30: Entrega de premios: "Al maestro con cariño" otorgados por el Taller Escuela Agencia (TEA), en la Sala A-B del Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551, con entrada libre y gratuita. Durante el acto serán premiados pe riodistas y comunicadores.

21.00: Proyección del largo-

metraje Yo escuché a las sirenas cantar, con dirección de Patricia Roczema dentro del ciclo de cine en video y pantalla gigante que se lleva a cabo en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA, Marcelo T. de Alvear 2230. Gratis.

21.30: Cleopatra, unipersonal escrito y protagonizado por Pe-pe Cibrián, en el Café Mozart, Esmeralda 754.

Cuarteto para nuevo tan-go, espectáculo musical a cargo de Pablo Ziegler, en la Sala Pablo Picasso de La Plaza Corrientes 1660.

· Presentación de las coreografias Bailarines, Dos y una nusa y Pleyades a cargo del Ballet del Teatro Municipal General San Martin, en la Sala Martin Coronado, Corrientes

23.00: Presentación de la Porteña Jazz Band, en Barbaro, ubica-do en Tres Sargentos 415.

Los héroes no comen hamburguesas

0 N

(Por Daniel Karp) Con un so-lo billete en el bolsillo no se pueden hacer muchas cosas que di-gamos, así que decidi entrar en uno de esos lugares donde venden hamesas de oferta.

El lugar era limpio y estaba iluminado por tubos fluorescentes. La luz de la calle sólo llegaba hasta la primera mesa. Esa luminosidad estridente ocultaba los rasgos de la gente que estaba en el lugar y, en cambio, hacía resaltar los colores de los anuncios publicitarios.

Me detuve ante una mesa en la que había restos de mostaza, así que e la que estaba detrás y me senté. Del otro lado del tabique que las divide había un grupo de chicos. Uno de ellos llevaba bordado sobre el bolsillo de su campera de jean la bandera norteamericana y los otros pa-recían salidos de un partido de béis-bol, con sus camperas de nylon y sus

El hombre pasó delante mio sin mirar a nadie ni reparar en todos los ojos que se posaron sobre él, y llegó hasta la caja donde vendían los tic-

Se detuvo a mirar los precios y riedades de hamburguesas y se fijó especialmente en el cartel en donde le ofrecían dos por el precio de una. Pidió la más grande, de la que aso-maba una enorme hoja de lechuga. Vestía una chaqueta color caqui y un pantalón del mismo tono. Sobre el pecho llevaba cruzadas en bandolera dos correas, una roja y la otra ama-rilla, de las cuales pendían un bolso y la cámara fotográfica.

Pero lo que más llamaba la aten-ción era el sombrero de gamuza con el ala retorcida que cubría su cabeza.

El hombre era bastante viejo. Nadie dudó de que sería un extranjero. Pasó frente a los chicos, se detuvo junto a un pequeño mostrador donde se sirvió mostaza y luego se sen-

-Qué buen look —dijo uno y los demás se golpearon los brazos al mismo tiempo que mordían sus

mismo tiempo que morian sus hamburguesas, disimulando las risas que les provocó el comentario. —Si yo fuera un yanqui, me iria a comer un buen bife—dijo el que tenia bordada la bandera norteamericana en la campera

A lo mejor, al tipo le gusta comer hamburgüesas —le contestó el

-Claro, el viejo sale a pasear, camina tranquilo por la city y cuando tiene hambre se come una hambur-guesa, así como un italiano come fideos

Grande Charlie, sos un crack! —gritaron y, para festejarlo, se le arrojaron encima aplastándolo contra la mesa.

—¡Que hacés! —gritó Charlie in-

dignado— ¡Mirá mi hamburguesa! Los demás rieron.

Sos un filósofo Charlie.

El viejo mata —gritó—. A que ninguno de ustedes se anima a vestir-

¡Cortala!, después de todo el tipo no es ningún héroe —le contesta-ron mientras Charlie se limpiaba la salsa de tomate que le habia quedado

extendida sobre la cara.

El hombre masticaba con los ojos cerrados, atento a que la comida no se le pegara en los dientes postizos o, quizá por aferrarse con todos los ntidos a ese acto que lo unía con la

Se metía en la boca pedazos grandes y la cara se le hinchaba como si estuviera soplando un globo. Cada tanto bebía un trago de Coca-Cola. Cuando al fin terminó la segunda hamburguesa, abrió los ojos. No los movió para mirar a nadie, simplemente los abrió. Tenía el aspecto de quien hubiese trabajado toda la vida y duramente. Era imposible adivinar su profesión. Podría haber sido tan-to un escritor como un expendedor de gasolina en el desierto. Era más bien esto último lo que mejor le caía Aunque también podría haber sido uno de esos pintores que se van a vivir a la montaña.

Se levantó, pero no se movió del lugar. Quedó inclinado sobre la me-sa, y quiso agarrar la bandeja con los restos de la comida. Detuvo el movimiento de su brazo como si lo hubiese paralizado la visión de una serpiente. Con un solo golpe de vista comprobó que no había basurero. mínimo impulso fue toda la

energía que malgastó en un acto inú-til. De haber movido el brazo, en otra época quizá, hubiera malogra-do su vida.

MILL

Después recogió el sombrero y se lo colocó sobre la cabeza. Se fue ca-minando lentamente. Más que apoyar los pies, pateaba el suelo. Tenia la cintura rigida, pero llevaba la espalda erguida y los hombros echados hacia atrás. Probablemente, de tan-to andar a caballo, el viejo se había machacado la columna. Cuando llegó a la puerta, se apoyó sobre el samanos de la escalera y acomodó la

vista a la luz exterior.

Un chico que al entrar lo vio, le

vantó el brazo y gritó: —¡Hey, John Wayne! —y siguió hasta el mostrador por su hambur-guesa. El hombre quedó sorprendi-do y agitó la cabeza. Entrecerró los ojos. Tal vez llegó hasta su mente una imagen de otra época. Tal vez pensó: "Si hubiese sido John Way-ne, hubiera almorzado en el come-dor de un hotel". O simplemente, el brillo del sol lo encegueció. Bajó las escaleras con la precaución de un alguacil que ve llegar la diligencia y se mezcló entre la gente de la calle Lavalle.

Los chicos compraron un postre de manzanas, lo comieron y se fueron con sus patinetas bajo el bra-

Clases

Leer en un diario argentino una nota que comience diciendo: 'Naturalmente, a las universidades los estudiantes no van a estudiar. Del mismo modo, tampoco los docentes van a enseñar" es un golpe muy fuerte para quien ha elegido la docencia universitaria como parte fundamental de su vida. Todo esto, a pesar de que de-ba comprarse los libros en cuotas, a pesar de que tenga que pagar cada una de las fotocopias. Creo que esta serie de notas no son una casualidad, llevan un objetivo bien prefijado: debilitar la universidad estatal que siempre ha sido un pulmón de intercambio de opinión y de enriquecimiento mutuo. Es cierto, se han perdido tres dias de la clase en "El Cole-, pero fue un acto que, para los que pertenecemos a la Universidad de Buenos Aires como do-centes y graduados, es como un acto religioso, hemos podido ejercer la democracia. Los profe-sores universitarios damos nuestras clases a partir de nuestra investigación científica que hacemos en el marco de institutos donde intercambiamos ideas y nos enriquecemos mutuamente en un marco de pluralidad. Eso es la docencia universitaria. Eso es lo que la UBA, desde siempre, tu-vo la voluntad de dar salvo en las épocas de la dictadura donde huoo bastones y proscripciones Por la memoria de todos los que a no están y han dedicado la vida a la docencia y a la investigación, a pesar de los que quieren termi-nar con el espacio de opinión y de intercambio democrático que la UBA representa, vamos a seguir adelante. Los advenedizos, los que creen que en la UBA los pro-fesores no enseñan, no merecen pertenecer a ella. Creo que sí hay cosas que mejorar, si hay debates por hacer, pero entre la gente de buena fe y con espiritu construc-tivo, no en este cuadro de marcada mala intención y propósito de entrega. Y sobre todas las cosas, entre la gente con buena volun-tad, sólo así salvaremos lo mejor: la pluralidad v la democracia

> Miriam Scaglione Docente Fac. de Psicología : FADU - URA Becada del gobierno francés 1988-1989 Becada DDA Suiza y la Fundación Tissot 1989-1990

SOCORRO







